Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 86»

**Персональная выставка, как форма презентации достижений ребёнка дошкольного возраста**

Воспитатель:

Минеева Мария Ильинична

г. Березники, 2019 г.

*И в десять лет, и в семь, и в пять  
Все дети любят рисовать.   
И каждый смело нарисует  
Всё, что его интересует.  
Всё вызывает интерес:  
Далёкий космос, ближний лес,  
Цветы, машины, сказки, пляски…  
Всё нарисуем: были б краски,  
Да лист бумаги на столе,  
Да мир в семье и на земле.****В. Берестов***

Согласно ФГОС ДО одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Персональная выставка - обобщённая форма работ, презентаций достижений ребёнка – это не только рисунки, но и любые предметы, атрибуты, аксессуары увлечённости: поделки, фото, грамоты, медали, коллекции марок, этикеток, работы с посещения кружков, чего угодно.

Персональная выставка рисунков – самая простая массовая доступная, позволяющая увидеть потенциал юного художника в наиболее полном объёме, наметить пути дальнейшего развития его дарования, возможность самому маленькому автору ощутить атмосферу публичности и значимость сделанного. Это прекрасная возможность для ребёнка показать свои достижения и скрытые таланты. На персональных выставках ребёнок- художник сможет рассказать о своих картинах, о себе, а затем дети поочерёдно, группами, смогут рассмотреть картины.

**Необходимость использования данной формы работы:**

* Художественно- творческая деятельность – это один из основных видов деятельности воспитанников дошкольного возраста, но при этом её результаты представлены, как правило лишь в виде выставок.
* Степень активного участия ребёнка в представлении своих изобразительных достижений ограничена из-за сложности данной формы работы для детей этого возраста.

**Что предполагает презентация персональной выставки?**

Презентация персональной выставки – это разновидность художественной выставки, которая подразумевает ознакомление зрителей с работами одного автора и сопровождается его комментариями.

**Условия необходимые для проведения персональной выставки**

* Интерес ребёнка к изобразительной деятельности и наличие его работ.
* Желание не только показывать свои достижения, но и рассказывать о них.
* Заинтересованность со стороны родителей и педагогов в проведении данного мероприятия.
* Наличие демонстрационного пространства в среде ДОУ.

**Задачи, которые помогает решать данная форма работы:**

* Раскрытие ребёнком себя, как индивидуальности в глазах сверстников.
* Приобретение опыта презентации своих достижений.

Приобретение умений и навыков в построении общения со сверстниками и взрослыми, являющимися участниками выставки.

**Организация персональной выставки**

1 этап - подготовительный

* Отбор вместе с ребёнком и его родителями рисунков для выставки
* Выбор общей темы формируется, исходя из тематически отобранных работ

**2 этап - организационный**

* Выбор формы представления своих работ
* Подбор литературного материала (если требуется)
* Оформление и размещение работ в предусмотренном месте
* Организация пространства для комфортного просмотра выставки детьми.
* Может быть подбор музыкального сопровождения.

**3 этап - презентационный**

* Торжественное открытие выставки
* Представление автора и темы выставки
* Презентация сверстникам своих работ

Ответы автора на вопросы любопытных зрителей (детей и взрослых)

**4 этап – итоговый**

* Высказывания отношения зрителей к работам автора
* Оценка ребёнком – автором своего представления и по желанию планы на будущее в данном виде деятельности.
* Обобщение самооценки ребёнка и высказываний детей педагогом (подведение итогов выставки)
* Вручение диплома участника персональной выставки для пополнения копилки достижений.

Отбор ребёнком рисунков с выставки в портфолио.

**Рекомендации по подготовке к выступлению**

* Автор обязательно придумывает название для своей выставки;
* Рассказывает, за какой период времени он выполнил свои работы;
* Воспитанник самостоятельно рассказывает о том, что он хотел показать, используя художественные материалы;
* Транслирует техники исполнения работ;
* Ребёнок рассказывает технологию выполнения каждой работы, называет вид (графика, живопись) и жанр каждой работы (пейзаж, натюрморт, портрет);
* Возможно (вхождение в картину» (зрителям предлагается представить, что они находятся внутри рисунка и рассказать, что же там могло произойти дальше);
* Воспитанник показывает свою любимую работу, рассказывает о ней;
* Возможен рассказ авторской сказки;
* Чтение стихов по теме работы;

Автор делиться тем, что ему больше понравилось при подготовке к выставке, что было сложно.

**Персональная выставка – это точка, от которой ребёнок сделает шаг для достижения новых целей.**

**Для детей – зрителей**

- это возможность увидеть своего друга с другой точки зрения, а для кого – то стимул попробовать себя в этом виде деятельности.

**Родителям**

- работа над персональной выставкой помогает лучше узнать своего ребёнка, его интересы, вкусы, даёт возможность активно участвовать в его жизни, уметь сопереживать и видеть рост детей (творческий, интеллектуальный, эмоциональный).

Для воспитателей и специалистов

- персональная выставка обеспечивает возможность становления успешного взаимодействия друг с другом с целью выработки общих приёмов работы.

**Для детей**

- это хорошая возможность самовыражения, самореализации. Персональная выставка способствует их эмоционально - чувственному развитию, доброжелательному отношению друг к другу.

**Вывод:**

Таким образом, *персональную выставку* в группе можно рассматривать как способ создания ситуации успеха для отдельно взятого ребенка, демонстрации его сильных сторон, положительных качеств, способ стимулирования ребёнка к дальнейшим достижениям, к самостоятельности.

*Персональная выставка –* это праздник и для самого автора, и для всего коллектива группы. Необходимо продумать, как эту форму работы действительно превратить в праздник, так как она имеет воспитательное значение, помогает сплочению коллектива, вырабатывает навыки общения со сверстниками и старшими.

Считаю, что в детском саду нужно регулярно проводить персональные выставки ребят, где ребята могут показать  нам с Вами  весь свой детский мир. Ведь это мир, который ребята видят, видят по-своему.

**Сценарий открытия художественной выставки детских работ**

**«Территория творчества»**

**Цель:** формирование интереса детей к изобразительной деятельности.

**Задачи:** воспитывать отзывчивость, желание помочь сказочному персонажу; воспитывать положительное отношение к творческим работам других детей.

**Предполагаемый результат:**

*Дети:* совместно с взрослыми изготавливают поделки и рисунки, проявляют творческую активность; проявляют умение общаться; отражают свои творческие замыслы в продуктивной деятельности.

*Педагог:*ориентирует, создает мотивацию у родителей к совместному творчеству; ориентирует родителей на активное участие в жизни ребенка.

*Родители:*проявляют интерес к проблеме создания выставки, поддерживают детей эмоционально; реализуют творческие замыслы ребенка и свои.

**Материалы и оборудование**:  фотоматериалы, презентации, литературный и музыкальный репертуар.

**Ход мероприятия:**

*Звучит песня Э.Успенского и В.Шаинского «Дети любят рисовать».*

**Ведущий.**

И в десять лет, и в семь, и в пять

Все дети любят рисовать.

И каждый смело нарисует

Всё, что его интересует.

Всё вызывает интерес:

Далёкий космос, ближний лес,

Цветы, машины, сказки, пляски...

Всё нарисуем!

Были б краски,

Да лист бумаги на столе,

Да мир в семье и на Земле.

**Ведущий.** Добрый день, дорогие ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые, наши старшие друзья и добрые наставники!

Искусство – оно всегда едино и нераздельно… Искусство объединяет людей, дарит красоту и радость.

И сегодня радость творчества дарят нам талантливые, замечательные, увлеченные, юные художники детского сада.

Мы с вами, дорогие зрители, приглашены на вернисаж! Да, да, не удивляйтесь. В переводе с французского, вернисаж - это открытие выставки под названием «Территория творчества». Так пусть эта встреча подарит всем нам хорошее настроение.

**Ведущий.** Живопись вызывает совершенно особые эмоции. Она переносит нас в мир чувств подобно доброй волшебнице, увлекает нас ввысь на своих крыльях. Наслаждаясь этой красотой, по-новому воспринимаешь видимый мир. Это и есть магия великого искусства, а ребята и есть маленькие волшебники, помогающие нам увидеть этот прекрасный мир.

**Персональная выставка юной художницы Шарафутдиновой Алины: тема «Любимые сказки».**

****

**Мини-интервью, взятое у маленькой художницы**

**Воспитатель:** Алина, я знаю, что ты любишь рисовать и лепить, а какие твои любимые художественные материалы?

**Алина:** рисовать люблю акварелью, пастелью, восковыми мелками, маркерами. Лепить люблю из солёного теста, пластилина.

**Воспитатель:** Что тебе больше всего нравится изображать в своих работах?

**Алина:** Я люблю рисовать природу, солнышко, а особенно мне нравится рисовать кошек и собак.

**Воспитатель:** Алина что тебе помогает рисовать и что мешает?

**Алина:** Когда я рисую дома, мама мне включает музыку, которая мне помогает фантазировать. Мешает мне шум, когда я рисую в детском саду. В детском саду я люблю рисовать на песке.

**Воспитатель:** Твоя любимая книга? мультфильм? игрушка?

**Алина:** Мне нравятся все книги, которые мне читают – Любимые сказки Чуковского, а мультфильм про Щелкунчика, игрушка – кошка доктор Айболит.

**Воспитатель:** Алина, какой у тебя любимый цвет?

**Алина:** Я люблю все цвета, а особенно люблю цвет, какой я сама придумала, он называется «радужный».

**Ведущая.** Детство – это родина души человека.

Пока человечек маленький, он радуется жизни и радует окружающих своим появлением на свет, потому что рядом самые верные спутники жизни, любящие родители. Именно родители укажут путь, научат и помогут, как освоиться в новом мире, где проявить свой талант? И мне хочется сказать вам, уважаемые родители, большое спасибо за понимание, помощь и поддержку.

**Персональная выставка юной художницы Снигиревой Златаславы: тема «Страна Цветландия».**

****

Творчество юной художницы отличается оригинальной манерой письма. Она демонстрирует интересные композиционные и цветовые решения. Название своей первой выставки Злата придумала сама «Страна Цветландия», которая стала украшением группы.

Злата уже работает над созданием новой выставки под названием «Я люблю природу», где будут представлены не только рисунки, но и работы, выполненные из разных материалов (песок, пластилин, бумага (квиллинг), пуговицы и др.).

**Ведущий.** Как пробудить у ребёнка желание воспринимать, вдумываться в образ? Как научить видеть прекрасное в окружающем? Как увлечь детей искусством?

Всему этому учит, вот уже 6 лет удивительный педагог: Мария Ильинична Минеева, сочетающий в себе качества педагога, психолога, воспитателя. Именно к ней обращаются дети со своими радостями и бедами, ей доверяют детские тайны.

**Персональная выставка творческих работ Захарова Ивана: тема «Снеговики».**

Иван очень любит делать работы, используя различный материал. Его любимый персонаж – Снеговик.



**Персональная выставка творческих работ Тархановой Анны: тема: «Космос».**

****

Аня очень любит рисовать, лепить и клеить. Дома, в детском саду, у бабушки скопилось много ее рисунков и творческих работ.

На многих творческих работах девочки присутствует космос: планеты, солнце, звезды.

Говорят, что по палитре красок, коими рисует ребёнок, можно определить, в каких цветах он видит этот мир – так Аня видит мир в очень ярких красках.

**Ведущая.** Мария Ильинична, примите слова благодарности от имени всех детей и присутствующих в зале. Все мы знаем, что ваши добрые дела и помыслы известны не только в детском саду, но и далеко за его пределами.

**Ведущий.** Активность и целеустремленность ребят можно проследить по количеству полученных наград, а их очень много, ребята лауреаты и дипломанты конкурса «Яркий мир», фестиваля «Звезды нового века»; лауреаты и дипломанты конкурсов «Где живут мечты», «Мой любимый питомец», «Сказочная страна детства», «Театральные витражи», «Сказка-сказок»; дипломанты конкурсов «Лето! Ах! Лето!», «Африка», Моя Родина», «Паучок и червячок», «Снова осень», «О далёких мирах» «Корней Чуковский», «Приключение инопланетян в России», лауреаты конкурса «Жемчужина Урала». И это только победы на конкурсах, а сколько было совершено ребятами побед над собой вообще не перечислить. Одним словом вы большие молодцы. Принимайте поздравление от творческих детей творческим личностям.

***Танец «Я рисую этот мир».***

Ведущий. Выставка картин это всегда праздник. Это возможность соприкоснуться с прекрасным, тем более ценно, что авторы этих работ находятся среди нас. Самое главное для художника - это признание зрителей! Скажите, вам понравились рисунки ребят? Большей награды и лучшей оценки для нас, поверьте, нет!

**Ведущий.**

Рисуют дети на стекле,

Рисуют дети на асфальте,

Возводят город на песке, -

Такого нет ещё на карте.

В руках мелки, карандаши…

Детишки – маленькие маги.

Но столько вложено души

В их мир прекрасный на бумаге!

Здесь солнце, небо голубое,

Здесь мы средь сказочных героев.

Мы те, кто защитить должны

Их мир от горя и войны.

Рисуют дети на стекле

И на асфальте… Пусть рисуют!

И радость детства на Земле

Пусть навсегда восторжествует!

В своих рисунках каждый юный художник проявил свою фантазию и умения и нарисовал то, что ему больше всего нравится. Спасибо вам ребята за вашу работу!

Мы приглашаем всех пройти по залу и посмотреть внимательно, не торопясь, все удивительные работы, а свои впечатления и пожелания вы можете оставить в памятном Альбоме. И мы с ребятами их обязательно прочитаем.