**1. Общие данные:**

*1.1 Образовательная организация*

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Предметно-языковая школа «Дуплекс» г. Перми

*1.2 Название проекта*

«Школа на все 100»

*1.3 Руководитель проекта, контакты*

Бессонов Константин Николаевич, учитель русского языка и литературы (89655510084, [bessonov-kostya@mail.ru](mailto:bessonov-kostya@mail.ru))

*1.4 Команда проекта*

* Григоренко Галина Сергеевна, директор МАОУ «Дуплекс» г. Перми;
* Расторгуев Максим Владимирович, заместитель директора по УВР;
* Цепенникова Ирина Альбертовна, учитель начальных классов;
* Курбатова Надежда Витальевна, учитель русского языка и литературы;
* Шитоев Константин Александрович, учитель истории и обществознания;
* Моргунова Екатерина Михайловна, учитель истории и обществознания.

*1.5 Краткая аннотация проекта*

Участникам проекта предстоит увлекательное мероприятие – квест по школе «Дуплекс». Сочетание интеллектуальных и метапредметных конкурсов позволит проследить историю возникновения школы, узнать, какие она претерпевала изменения, каких результатов добивались в процессе обучения воспитанники, чем живет школа в настоящее время, какими славится выпускниками, какие традиции существуют в школьной жизни.

**2. Содержание проектного замысла:**

2.1 Ученики и учителя, не знающие прошлого школы, не имеет будущего. Уходит на второй план культура и самобытность школы. В итоге – общеобразовательная организация растворяется в единстве образовательного пространства.

2.2 Для учеников, их родителей, учителей и выпускников школы многие страницы истории школы малознакомы или незнакомы вообще. Работа над проектом даст возможность глубже и лучше узнать историю школы, судьбу педагогов школы, их вклад в развитие и становление школы, судьбу выпускников школы, особенно добившихся высоких результатов в жизни, занимающих высокие посты, поможет наметить пути совершенствования школы.

*Основные форматы и подходы:*

* «Завтрак со звездой» – встречи с выдающимися выпускниками школы, ветеранами педагогического труда позволяют узнать лучше школьную жизнь тех времен, ее успехи, достижения в различные годы. Благодаря такому общению воспитываем гордость за свою школу, любовь к своему образовательному учреждению.
* Экскурсии по «Музею школы» позволяют открыть новые страницы школы, познакомиться с экспонатами и историческими документами, архивными материалами, фотодокументами.
* «Родительский день» – открытые уроки, мастер-классы, тренинги проводит родительский актив, используя материалы истории школы.
* Оформление статистических материалов о выпускниках, выпускниках-учителях в виде информационных стендов.
* Проведение классных часов в школе и родительских собраний с показом презентаций и рассказами о родной школе.
* Проведение праздничных концертов совместно с учащимися и учителями школы с ветеранами педагогического труда школы (поздравление, чествование, показ концертных номеров).

2.3 Неизученность истории, разрозненность имеющихся данных по истории школы.

2.4 В работе «Некоторые размышления об особенностях исторического сознания современных подростков», автором которой является Волошина О. И., преподаватель Российского гуманитарного университета, приведены итоги сравнительного социологического опроса, который показал, что в конце 90-х годов на вопрос об истории школы. В 2020 г. тот же вопрос вызвал замешательство и долгие раздумья. Самое печальное, что 2% учащихся вообще заявили, что они затрудняются ответить. Надо заметить, что из исторической памяти напрочь исчезли сведения школы.

Пять лет назад в МГИМО прошла научная конференция «К чему ведет незнание истории?» Организатором конференции был Владимир Мединский, депутат Госдумы и автор исторических бестселлеров. В начале мероприятия аудитории показали снятый студентами ролик о том, как плохо знают историю школ москвичи. Студенты истерично смеялись. Как бы не было смешно студентам, но вырисовывается ужасная картина: не будем наблюдать развития, будем стоять на месте.

Для того чтобы молодёжь знала и понимала историю школы, нужно использовать определенные методы и приёмы:

* Создание на базе молодёжных центров и музеев, клубов исторической реконструкции, дискуссионных исторических клубов и площадок, где на доступном для молодёжи языке будут представлены исторические факты.
* Применение на дискуссионных мероприятиях и открытых уроках фотографий с изображением знаменитых выпускников, знакомство с героями труда, культурными достижениями.
* Нужно воспитывать историей, раскрывая подвиги героев школы.

2.5 Школьный музей – это наша память о минувшем и настоящем. И уж сколь мы говорим об образовательных организациях, то одним из методов и форм обучения должны стать музеи. В результате можно получить большую отдачу в воспитании гражданина, формировании многих профессиональных и личностных коммуникаций у обучающихся. Экскурсия является главной, но не единственной формой культурно-образовательной деятельности музея. В рамках работы школьного музея мы реализуем: экскурсии, лекции, открытые уроки, викторины, встречи с интересным людьми.

2.6 Игра как для ребенка, так и для взрослого является наиболее привлекательной, естественной и яркой формой познания мира. Особенно интересным и эффективным видом современных технологий становится интерактивная квест-игра. Идея нашего проекта (игры «Школа на все 100») – команда или команды (смешанные – учителя и ученики) выполняют различные задания, перемещаясь из одной точки школы в другую, а на этапе завершения игры получают ответ на основную загадку. Изюминка игры состоит в том, что суть заданий содержит не предметный или интеллектуальный характер, а метапредметный подход. Собирая информацию, подсказки, артефакты участники смогут составить полную картину прошлой и современной жизни школы.

2.7 План реализации:

* Октябрь-ноябрь 2021 г. – сбор команды, обсуждение истории школы, записи основных фактов + сбор фотографий, экспонатов.
* Декабрь 2021 г. – сбор команды, обсуждение точек проведения квеста и разработка метапредметных заданий, связанных с историей школы.
* Январь-март 2022 г. – создание афиши, оповещение участников и проведение игры.

2.8 Учащиеся и учителя школы, родители и выпускники благодаря реализации современного и оригинального проекта через квест-игру познакомятся с историей школы, освоят основные метапредметные навыки.

2.9 Методическое игровое пособие «Знай наших»; разработка конкурсного положения для знакомства с историей школы и развития метапредметных навыков учеников и учителей края.