

### Приём «Перекрёстная намётка идей»

Приём представляет собой «молчаливую» вариацию мозгового штурма. Учащиеся сидят в группах по 4 человека. Каждому участнику выдаётся лист бумаги, который просят согнуть таким образом, чтобы в развёртке получилось 16 ячеек-прямоугольников. В самом верху получившейся матрицы записывается то, что является предметом мозгового штурма. Это может быть какое-то понятие, допускающее множество толкований (на тренинге это было слово «креативность»), или проблемный вопрос. Далее учащихся просят за ограниченное количество времени заполнить любые две ячейки, записав идеи и зарисовав какой-то символ, с которым они ассоциируются. После этого их матрица передаётся по кругу, сначала три раза в своей группе (в сумме должно быть записано восемь идей), а потом четыре раза в другой группе (в результате оказываются заполнены все ячейки). Записываемые на одном листе идеи не должны повторяться. Когда учащийся получает новый лист, он должен сначала прочитать те идеи, которые на нём записаны, а потом записать свои. При этом он может повторять те идеи, которые уже где-то записал, если их до сих пор никто не упомянул на этом листе. На каком-то этапе участники начинают сильно «буксовать»: ничего нового уже не придумывается. Преподаватель подбадривает участников, проговаривает, что сейчас они «раскачивают мозг», может немного увеличить время на выдвижение идей. В итоге каждый учащийся получает обратно свой лист с записанными 16-ю идеями. Что с ними делать дальше – зависит от целей, которые ставил перед собой преподаватель.

Таким образом, смысл приёма – развитие дивергентного мышления на некотором актуальном для участников материале. При этом некоторые негативные стороны классического мозгового штурма, которые не так заметны, когда мозговой штурм практикуется в бизнес-корпорациях, но могут выходить на первый план у не слишком уверенных в себе подростков, здесь нивелируются. Участники и сами молчаливо «высказывают» идеи, и видят идеи других (что может подтолкнуть их к неожиданным ассоциациям и дать возможность предложить ещё больше вариантов). В конце упражнения у каждого участника есть матрица с 16-ю идеями, тогда как исходно для него могло быть вызовом придумать хотя бы две идеи.

Приём может использоваться в большом количестве ситуаций. Это могут быть и классические случаи «мозгового штурма», когда нужно придумать варианты действий в какой-то ситуации. Например – записать идеи о том, как отпраздновать Новый год в классе (для учащихся школы); записать идеи о том, как организовать сотрудничество педагогов (для школьных управленцев). В таком случае время на обдумывание идей

можно увеличить, количество ячеек матрицы – сократить до 9, условие «зарисовывать символ» – убрать. Но кроме продумывания вариантов действий это могут быть ситуации, когда требуется дать большое количество ассоциаций на определенное слово. Например, при изучении новой темы можно таким образом ввести термин, с которым учащиеся уже могут быть знакомы: сначала мы собираем все возможные ассоциации, которые у них есть с этим словом, а потом вводим для них устоявшееся в науке определение. Точно так же можно собрать, например, характеристику какого-либо литературного героя, определив его через 16 ассоциаций. Такую же цель (сбор ассоциаций) может преследовать введение этого приёма на тренингах для школьных управленцев. Например, можно собрать все возможные ассоциации с понятием «цифровизация в школе», чтобы, во-первых, выявить настрой аудитории по отношению к информационно-коммуникационным технологиям (позитивный/ негативный), во-вторых, чтобы таким образом инициировать разговор о трудностях внедрения ИКТ в школе.