

Методология педагогического проектирования

*Семинар региональной инновационно-
методической сети SSS*

10.02.2022,

Руководитель: Краснов С.И., ИСРО РАО, к.п.н.

Программа семинара (примерная)

15.00.- 15.05. – установка (содержание и программа семинара).

15.05.- 15.30. – сообщение руководителя «Понятие «проект», типы проектов».

15.30. - 15.35. – установка на работу в группах.

15.35. – 16.05. – работа в группах.

16.05.- 16.35. – представление результатов работы групп.

16.35.-16.45. – перерыв.

16.45. – 17.10. сообщение руководителя «Педагогический проект, педагогическое мышление»

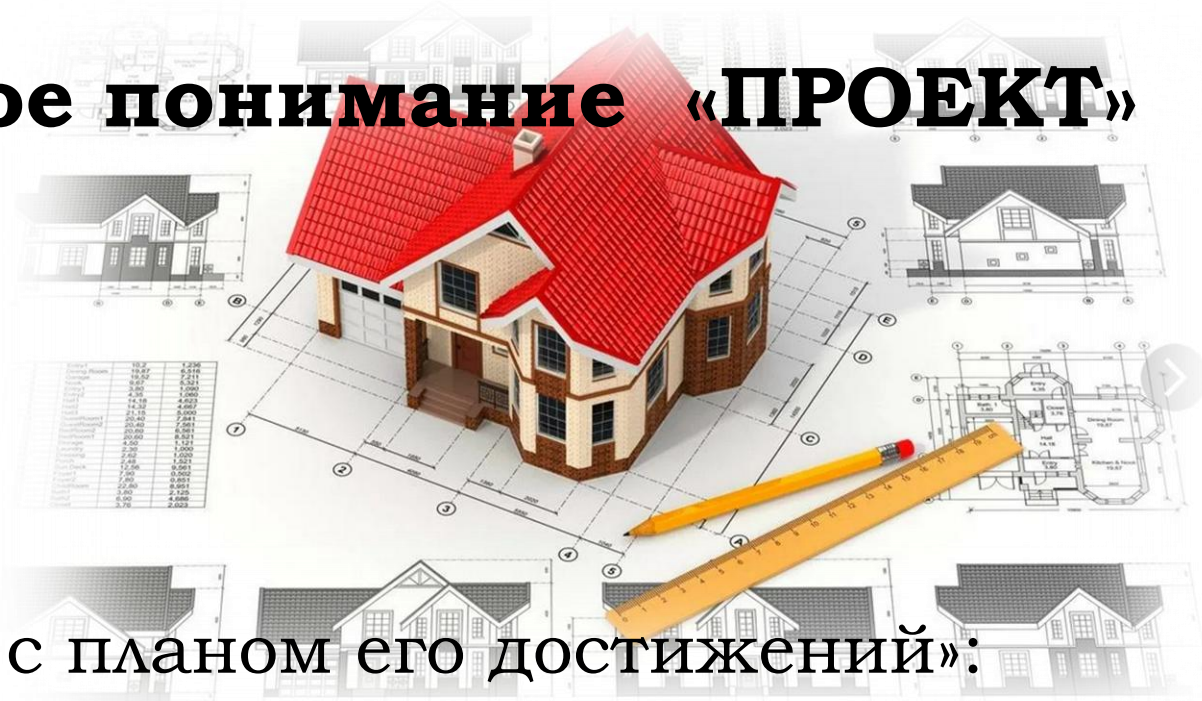
17.10. – 17.40. – обсуждение сообщения, вопросы, комментарии.

17.40.-18.00. – рефлексия семинара.

ЧАСТЬ 1

Понятие «проект».
Типы проектов.

Традиционное понимание «ПРОЕКТ»



Н.Г. Алексеев:

«образ будущего с планом его достижений»:

- **хочу/надо (Что должно быть?) НО проблема (Что не получается?)**
- **средство (Что позволит достичь желаемого- инструмент?)**
- **организация (Кто? Когда? В какой форме?)**
- **реализация (контролируемый процесс)**

Элементы (этапы) проектирования



ПРОБЛЕМА

ИДЕЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ


РЕАЛИЗАЦИЯ

Жизненные миры человека или миры проектирования

СМД


Щедровицкий Г.П., Д.Б.Эльконин,
В.В.Давыдов, А.Б.Воронцов, др.

3 мира:

- 
3. Мир культуры/науки.
 2. Мир социальный.
 1. Мир природы

Кайдалов В.М., Краснов С.И., Р.Г.
Каменский, Имакаев В.Р.


4 мира:

- 
4. Мир экзистенции (переживаний).
 3. Мир культуры (в т.ч. науки).
 2. Мир социальный.
 1. Мир природы.

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ, ЭКЗЕСТЕНЦИАЛИЗМ, ПОСТМОДЕРН

Э.Гуссерль, М.Хайдеггер, К.Поппер, М.Фуко,
Ю.Хабермас, Л.С. Рубинштейн, Ш.А.
Амонашвили, В.М. Слободчиков, В.В.
Сериков, В.М.Розин, Т.М.Ковалева, др.

3 мира:

- 
3. Мир культуры и науки.
 2. Мир экзистенции (переживаний).
 1. Мир природы

Миры, деятельность, типы проектов

МИР экзистенции – **ПЕРЕЖИВАНИЕ**

Гуманитарное проектирование:

культуротворчество – авторская новая идея до ситуации масштабирования.

МИР культуры – **МЫШЛЕНИЕ**

Социокультурное проектирование:

культурная, научная традиция (РО, тьюторство, Ш.Амонашвили, университетские лица)

МИР социальный – **КОММУНИКАЦИЯ**

Социотехническое проектирование:

МИР природы – **ПРЕОБРАЗОВАНИЕ**

техники, технологии, способы (ЕГЭ, soft и self skills, цифровизация, технология групповой работы, функциональная грамотность)

Типы проектирования

внутренний

мир

человека

ГУМАНИТАРНОЕ (культурно-ценностное)

осмысление, понимание

(способ понимания, интенциональность, ценности, переживания, смыслы, принципы, др.)

автор

мир

культуры

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ

коллективное мышление, культурная традиция

(понятия, нормы, правила, традиции, др.)

новатор,
орг-р деят-
ости

мир

социальный

СОЦИОТЕХНИЧЕСКОЕ

организация деятельности

(технологии, приемы, методы, формы, роли, др.)

профессионал,
специалист

мир деятельности



Гуманитарное понимание «ПРОЕКТ»



ОРГАНИЗАЦИЯ
СОЦИАЛЬНОЙ
КОММУНИКАЦИИ
«Я- ДРУГИЕ»

РЕАЛИЗАЦИЯ
ИНТЕПРЕТАЦИЯ,
РЕФЛЕКСИЯ

ИДЕЯ КУЛЬТУРНАЯ

МОЯ ПРОБЛЕМА:
ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



СОЦИОТЕХНИЧЕСКОЕ

- ✓ Что нужно сделать? Какие объективные проблемы надо решить?
- ✓ Будет ли моя идея социально одобрена? Какова полезность, эффективность проекта.
- ✓ Каковы индикаторы реализации проекта?
- ✓ Какие ресурсы мне нужны для реализации идеи?
- ✓ Какова последовательность действий и индикаторы достижения?
- ✓ Какова последовательность действий и индикаторы достижения?
- ✓ Транслируемость результатов.

VS

ГУМАНИТАРНОЕ

- ✓ Автор проекта- человек, с его переживаниями, желаниями, ограничениями, страхами, взаимоотношениями. Что меня волнует?
- ✓ Другой/другие – как кооперанты, как условие развертывания проекта. Кто со мной? Что думают и переживают другие? Кто не со мной?
- ✓ Замысел имеет рамочный характер. Некоторая неопределенность.
- ✓ Постоянная интерпретация и рефлексия.
- ✓ Результаты проекта – мое самосознание, мое понимание, мой способ деятельности.

Группы (6-7 человек)

- 1. Неофиты** (пока нет личного опыта проектирования)
- 1. Первый опыт** (есть опыт реализации своих проектов/проекта).
- 2. Эксперты** (есть опыт работы с чужими проектами – консультирование, экспертиза, другое)

Задание для работы в группах

1. Правильно ли мы поняли, что... (вопросы на понимание).

ПОНИМАНИЕ.

1. Мы не поняли или У нас есть вопрос.

НЕПОНИМАНИЕ.

2. Мы поняли и считаем значимым/существенным.

ОТКРЫТИЕ.

4. У нас есть опыт ... проектирования
Приводим примеры (по возможности).

ИДЕНТИФИКАЦИЯ.

5. Думаем, что хотим работать в подходе
хотим работать? Почему?

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ.