



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

«Ученик - это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь» - известная цитата, у которой есть продолжение: «А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит».

«Гореть», в моём понимании, - это значит устанавливать интеллектуальную и духовную связь со своими воспитанниками.

А для этого нужно быть готовым «расти» вместе с учеником, открывая и показывая ребенку богатство и многогранность его собственного внутреннего мира, зажигая «огнём» надежды и веры в свои силы, что непременно ведёт и к духовной связи участников образовательного процесса. Интеллектуальное общение возможно, когда педагог знает больше, чем того требует программа, потому что такое общение приобретает индивидуальный характер: интеллект педагога и интеллект отдельных учеников связывается десятками нитей. Это и есть живые дорожки от сердца к сердцу.

*Богомолова Наталья Александровна,
МБОУ СОШ №7*



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ ДЕТЕЙ???

«Познание начинается с удивления» - известное изречение Аристотеля. Но «как?» удивить ребенка, частый вопрос родителей. Как замотивировать его получать новые знания и умения. «Можно!» - отвечаю я. Главное - правильно поставить цель. У ребенка в дошкольном возрасте много потребностей: в похвале, в новых впечатлениях, потребность стать лучшим и т.д. Ребенок верит, в сказку и волшебство. В своей работе с детьми – я использую «Развивающую чудо – книгу». Это уникальное авторское пособие, которое позволяет вызвать интерес ребенка и достигнуть поставленной цели: развить мелкую моторику, играя. В книге герой - Единорожка путешествуя, выполняет различные задания – застегивает застёжки, считает до 5, изучает понятия «больше-меньше», изучает геометрические фигуры и многое другое.

Когда, глаза маленького ребенка светятся счастьем - это и есть моя награда!

Манохина Татьяна Олеговна

педагог-психолог МАОУ СОШ №2



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Что делать, чтобы у детей не пропало желание учиться? Логика подсказывает 2 возможных пути выхода из ситуации: заставить детей хотеть учиться или научиться учить по-другому, так, чтобы дети научились хотеть учиться.

На какие «кнопочки» можно нажимать для того, чтобы побуждать их к учебному труду? Из существующего многообразия форм, методов, приёмов мотивационного обучения педагоги используют те, которые, на их взгляд, способствуют развитию интереса к предмету, но не всегда получают желаемый результат. Что же делать?!

Научиться грамотно сочетать все возможные способы побуждения к учебной активности, вовремя переходить от одного способа к другому, подбирать к каждому ребёнку его личную, индивидуальную кнопку,- и тогда, возможно, у нас появится хороший шанс изменить сложившуюся ситуацию.

Сделаем шаг в нужном направлении! Не останавливаемся! Поможем себе! Пусть нам не изменяет наша мотивация!

Митрошина Вера Александровна, учитель русского языка и литературы

МБОУ ООШ №12.



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Уподобься зажжённой свече, что дарует свет, горя земным огнём, и зажигает другие свечи, не теряя собственного пламени, чтобы они тоже могли разливать свет повсюду.

Серафим Саровский

Современный педагог живет в удивительном мире, где текущий день не похож на предыдущий, где каждое мгновение - это поиск чего-то нового, где нет места унынию и безделью, где просто необходимо быть вечным двигателем, новатором и генератором идей, где нужно быть, а не пребывать... Педагог, только горя сам, зажжет искрой познания сердце воспитанника, откроет ребенку огромную вселенную, воспитает в нем любовь к труду, прекрасному, научить отличать добро от зла. Невозможно, не испытывая интереса самому, без искренней увлеченности своей идеей, целью, делом, привлечь к нему детей, заставить идти за собой, зажечь их глаза интересом, жаждой знаний.

Петрова Т.Н.,

воспитатель МАДОУ Детский сад №27 "Чебурашка"

КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Диалог завуча и учителя:

- Как вы узнаете, насколько Ваши уроки интересны детям?
- По тому, как горят глаза учеников.
- А как можно измерить этот огонь?

Уровень мотивации ребёнка к учебной деятельности зависит от уровня успеха.

Предлагаю сделать вместе с ребёнком график успеха, где на оси Х отмечаются дни, на другой оси - цифры от 1 до 10 - это количество успехов в день. Успех заключается не только в отметках, но и в таких моментах, как: раньше не записывал д.з, а сейчас записал, не делал д.з, а сейчас сделал, т.д. Так за день считаем вместе с ребёнком его успехи и ставим точки на соответствующем пересечении количества успехов и анализируемого дня. Затем эти точки соединяем и получается график.

А если разделить график на уровни: 1-3 успеха - низкий уровень; 4-6 - средний; 7-10 высокий и соотнести эти уровни с отметками: за низкий уровень ставим отметку 3, за средний - 4, за высокий - отметку 5! Так можно решить проблему неуспеваемости по предмету!

Жуланова Г.А., педагог-психолог МАОУ СОШ №2



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

«Игра делает жизнь более радостной, счастливой, воспитывает творческое отношение к действительности, повышает работоспособность»

В.А.Сухомлинский

Задав себе однажды подобный вопрос: «Как учить искусству и чему учиться у искусства?», нашла ответ в словах В.А.Сухомлинского. Через игру ребёнок познаёт мир, а учебный материал усваивается непринуждённо и имеет сильную степень запоминания, позволяя на каждом уроке фантазировать, изобретать, творить. Кроме этого, создаётся ситуация успеха, интерес к предмету возрастает, а страх предстоящей работы уходит. Когда деятельность на уроке построена на основе наблюдения и эстетического переживания, когда уроки ориентированы на чувственно закрепляемые, запоминаемые представления символов, образов, явлений жизни в их взаимосвязи с миром, когда происходит обращение к жизненному опыту детей, - тогда создаётся атмосфера психологического комфорта и творчества.

Истина проста: ребёнка можно научить только тому, что любишь сам. Чтобы зажечь огонь в глазах учеников, надо подарить им уверенность в собственных силах и направить процесс обучения на лично-значимый результат. Надо разгореться самому.

Елена Дмитриевна Чеканова, учитель музыки МАОУ СОШ № 10



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Считаю, что через организацию групповой работы можно увлечь детей, данная форма пробуждает интерес к активной практической деятельности в овладении учебным материалом.

Организуя учебную деятельность на уроке, использую следующие виды групповой работы: «Снежный ком», «Пазлы», «Охота за сокровищами», «Театр», а также работу в парах. Данные виды можно использовать при изучении тем на многих предметах.

Например, работая над произведением В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел», ребята поделились на группы для инсценировки отрывка. Выбрали отрывок, прочитали, поделили роли, поработали над жестами и интонацией, выступили. Во время таких уроков вижу, как пробуждается интерес в глазах моих учеников. Обсуждают, доказывают, помогают друг другу, учатся сотрудничеству.

*Рыскова Т.Ю.,
учитель начальных классов. МБОУ Фокинская СОШ*



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Для того чтобы зажечь огонек познавательного интереса в глазах учеников, на уроках необходимо сочетать технологию проблемного диалога (побуждающий, подводящий диалоги, постановка и поиск решения проблемы, выражение решения, реализация продукта) и интерактивные приемы обучения (мозговой штурм методом карусели, дискуссии, метод философского стула, аквариум, ролевые игры).

Особенность такого сочетания в том, что ученики не получают готовые знания во время объяснения, а “открывают” их под руководством учителя. У обучающихся появляется опыт деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания; дети учатся определять границы собственного знания и незнания, вести диалог, работать в сотрудничестве. Важно отметить, что диалог должен строиться на личном социальном опыте учеников или на близких им проблемах, поскольку поколению Z особенно важно применение знаний на практике.

*Суханова Бэлла Лукинична,
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ п. Прикамский*



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ ВОСПИТАННИКОВ?

В каждом маленьком ребёнке, и в мальчишке, и в девчонке, есть по двести грамм взрывчатки, или даже полкило...Эта песенка из мультфильма говорит о двигательной активности, свойственной детям дошкольного возраста. Но как направить эту неумемную энергию в нужное русло и при этом сделать так, чтобы было интересно? Задача педагога научить ребёнка получать радость движения и понимать пользу физических упражнений. Вот как, например, замотивировать дошкольника, что ходить по массажным дорожкам нужно и полезно? Ведь это так скучно! А может придумать и сделать «умные массажёры» вместе с ним? Вот тогда у ребёнка появится интерес! Дошколята любят быть самыми быстрыми, ловкими, первыми во всем. Именно физическая культура открывает такие возможности и зажигает огонь в глазах ребёнка!

*Трефилова Наталья Николаевна,
инструктор по физической культуре МАОУ СОШ № 2*

КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ УЧЕНИКОВ?

Как замотивировать поколение Z, способное уделять внимание новой информации только 8 секунд? Отталкиваться в решении этой проблемы надо от его особенностей, превращая «минусы» в «плюсы»!

➤ Все говорят о клиповом мышлении нового поколения, не воспринимающего однородной информации, ценящего образность и фрагментарность. Безотказно сработают для повышения интереса мемы, видеоролики, инфографика. Эти формы визуализации сфокусируют внимание, дадут импульс к творчеству!

➤ Детей Интернета пугают информационные и художественные сплошные тексты, тексты-«простыни». Кластеры, синквейны, интеллект-карты превратят процесс чтения в увлекательное и эффективное занятие. Каждый продукт будет творческим и уникальным, а взгляд создателя – горящим!

➤ Вычеркнуть смартфоны из жизни современного подростка невозможно. Использование QR-кодов, мобильных приложений (Kahoot, Plisckers) позволит углубить и повысить качество знаний, быстро осуществить контроль, создать ситуацию успеха для каждого ученика!

Угринова Н.А, учитель МБОУ СОШ №1

КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ РЕБЁНКА?

Для инструктора по физической культуре важно пробудить интерес ребенка к физическим упражнениям. В современных условиях физкультурно - оздоровительной деятельности используем Kinekt, интерактивную доску и нестандартное оборудование – балансировочный диск. Диск, покрытый мелкими шипами, оказывает отличное стимулирующее воздействие на стопы. Укрепляются мышцы - стабилизаторы, слабо задействованные при обычных упражнениях; развивается ловкость и координация движений, формируется правильная осанка и эффективно тренируется опорно-двигательный аппарат.

Сочетание цифровых технологий и тренажёра позволяет превратить обычные упражнения в увлекательную игру. При его использовании прослеживается положительная динамика в профилактике плоскостопия. Благодаря применению нетрадиционного оборудования осуществляется благоприятное воздействие на здоровье ребенка, результатом которого является повышение его мотивации к занятиям физической культурой.

*А.И.Кузина, О.В.Черепанова,
инструктора по физической культуре
МАДОУ Д/с № 28 «Лесная сказка»*



КАК ЗАЖЕЧЬ ОГОНЬ В ГЛАЗАХ РЕБЁНКА?

Я работаю с детьми XXI века. Современный тренер-наставник. Родители учеников видят в нем коуча, способного мотивировать ребенка к успеху, помощника в раскрытии потенциала ученика. Воспитанникам, живущим в мире преобладания материальных ценностей, нет места для проявления душевных качеств. На тренировке я пытаюсь сделать так, чтобы мои ученики забыли на время о проблемах и попытались поверили в себя.

На занятиях я создаю «ситуацию успеха», что именно им принадлежит их, пусть маленькая, но всё же победа. Смею надеяться, что я владею той волшебной спичкой, которая освещает детям дорогу не только в искусстве побеждать, но и на пути увидеть и понять мир вокруг и доказываю: мечты сбываются. Учитель и ученик не могут жить друг без друга. Мои воспитанники дают мне надежду, подпитывают своей энергией.

*Чернов Михаил Юрьевич,
тренер преподаватель МАУ ДО ЦДО*