

Пермский край  
город Лысьва  
МАУ ДПО “Центр научно-методического обеспечения”  
сетевой межмуниципальный методический проект  
“Цифровой мир. Таблицы”



## ИСУД

(индивидуальный стиль учебной деятельности или 100 приемов для  
учебного успеха ученика).

Сборник заданий на основе таблиц.

Задания разработаны участниками проекта в номинации  
“Педагог дополнительного образования”

2021 год

Печатается по решению редакционно-издательского совета МАУ ДПО «ЦНМО»

**ИСУД (индивидуальный стиль учебной деятельности или 100 приемов для учебного успеха ученика). Сборник заданий, разработанных на основе таблиц, направленных на формирование УУД «Смысловое чтение». Из опыта работы педагогов – участников сетевого межмуниципального образовательного проекта «Цифровой мир. Таблицы»: / сост. Скотынянская В.Э. Технический корректор – Котова Е.И. – Лысьва: МАУ ДПО «Центр научно – методического обеспечения», 2021. – с. 71.**

Работа по развитию смыслового чтения становится все более актуальной для педагогов, поскольку умение воспринимать, понимать и осмысливать информацию – это ключевое умение для достижения метапредметных и предметных результатов, требуемых ФГОС.

Представляем электронный сборник материалов, разработанных педагогами образовательных организаций Лысьвенского городского округа, Пермского края в рамках реализации сетевого межмуниципального образовательного проекта «Цифровой мир. Таблицы», руководитель проекта Скотынянская Владлена Эдвардовна. Реализация сетевого проекта осуществлялась на этапе практического освоения стратегий развития смыслового чтения в ходе реализации муниципального сетевого проекта «В поисках смыслов», направленного на создание ресурсов, которыми могли бы воспользоваться педагоги для эффективной организации своей профессиональной деятельности по формированию и развитию УУД «Смысловое чтение». Одним из таких ресурсов и является данный сборник, показывающий занимательные таблицы, как эффективный инструмент работы с различными видами несплошных текстов, которые могут быть использованы воспитателями, педагогами-психологами детских садов.

Приглашаем всех, кто ставит перед собой задачу формирования и развития смыслового чтения, познакомиться с опытом наших коллег.

Авторские орфография и пунктуация сохранены.

## Оглавление

<b>Развивающий канон.</b> .....	5
<b>Жанры художественного слова.</b> .....	5
<b>Название балетов и их авторы - 1.</b> .....	7
<b>Название балетов и их авторы - 2.</b> .....	8
<b>Основные и составные цвета</b> .....	9
<b>Шахматы.</b> .....	10
<b>Виды швов.</b> .....	12
<b>Песни военных лет.</b> .....	13
<b>Ткани человека.</b> .....	15
<b>Алгоритм пошива игрушки.</b> .....	17
<b>Виды гимнастики.</b> .....	19
<b>Измерение фигуры.</b> .....	21
<b>Техника безопасности.</b> .....	24
<b>Установите соответствие (паутинка).</b> .....	25
<b>Театральные термины и понятия</b> .....	25
<b>Национальные костюмы разных народов мира</b> .....	27
<b>Чем и как рисует художник?</b> .....	29
<b>Шахматы.</b> .....	32
<b>Техника безопасности</b> .....	34
<b>Итоговая диагностика.</b> .....	36
<b>Итоговое занятие.</b> .....	38
<b>Герои Советского Союза – лысьвенцы.</b> .....	39
<b>Строение человека.</b> .....	42
<b>Гимнастические элементы.</b> .....	44
<b>Изучаем клавиатуру.</b> .....	46
<b>Термины / операции.</b> .....	49

Стили одежды.....	51
Стили одежды.....	52
Ассоциации. ....	53
Кодирование (дешифровщик).....	54
Геометрические головоломки. ....	54
Балетная лексика. ....	55
Фантазия. ....	56
Шахматы. ....	58
Торцевание.....	59
Олимпийские виды спорта.....	60
Строение человека. ....	63
Личная гигиена. Гигиена спортсмена .....	64
Соотнесение информации.....	65
Правила техники безопасности. ....	65
Виды отделки платья.....	67
Методы конструирования одежды.....	69
«Да-Нет» или «Истина-Ложь». ....	70
Логические операции.....	70

## Развивающий канон.

*Дзюбина Наталья Ивановна,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т» с/п «Кормовищенский ДДТ»,  
руководитель (педагог дополнительного образования),  
пос. Кормовище.*

## Жанры художественного слова.

Вид деятельности: объединение «Театральный».

Возраст: 2 год обучения (14-16 лет).

Тема занятия: «Итоговое занятие по теме «Жанры художественного слова».

Формулировка задания: вставить недостающую информацию.

Примечания от автора-задания на повторение и закрепление материала.

Вид жанра	Характеристика
	крупное художественное произведение, повествующее о значительных исторических событиях. В древности – повествовательная поэма героического содержания
РОМАН	
	художественное произведение небольшого размера, в основе которого – эпизод, случай из жизни героя

ПОВЕСТЬ	
	это повествовательное произведение в стихотворной форме, небольшого размера, нравоучительного или сатирического характера
СКАЗКА	

*Снигирева Евгения Сергеевна,  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

### **Название балетов и их авторы - 1.**

Вид деятельности: хореография.

Возраст: 7-10.

Тема занятия: «Название балетов и их авторы».

Формулировка задания. Ознакомить детей с балетами и их авторами.

Примечания от автора. Эта таблица помогает закрепить пройденный материал.

<b>Название балета</b>	<b>Автор</b>
«Щелкунчик»	
«Лебединое озеро»	
	Сергей Прокофьев

*Снигирева Евгения Сергеевна,  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

## **Название балетов и их авторы - 2.**

Вид деятельности: хореография.

Возраст: 7-10.

Тема занятия: «Название балетов и их авторы».

Формулировка задания. Ознакомить детей с балетами и их авторами.

Примечания от автора. Эта таблица помогает закрепить пройденный материал.

<b>Название балета</b>	<b>Автор</b>
	Сергей Прокофьев
«Жизель»	
	Игорь Стравинский



*Снигирева Наталья Сергеевна*  
*Педагог ДО,*  
*МБУ ДО «ДД(ю)Т»,*  
*структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,*  
*пос. Кормовище.*

## **Основные и составные цвета**

Вид деятельности: Художественный.

Возраст: 7- 10 лет.

Тема занятия: «Основные и составные цвета».

Формулировка задания. Запишите, какой цвет нужно добавить, чтобы получился составной цвет.

Пустые ячейки можно закрасить цветными карандашами или фломастерами.

Основные		
<b>Красный</b> +	<b>Желтый</b> +	<b>Синий</b> +
Составные		
<b>Оранжевый</b>	<b>Зеленый</b>	<b>Фиолетовый</b>

*Янгол Ольга Романовна  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

## **Шахматы.**

Творческое объединение: «Переменка».

Год обучения-1, группа №1.

Тема занятия: «Настольные игры (Шахматы)».

Формулировка задания. Заполните таблицу «Недостающая информация».

Книга В.Г. Гришин «Малыши играют в шахматы» Москва  
«Просвещение» 1991.

### **Работа с шахматным словарем.**

<b>Ключевые понятия</b>	<b>Толкование</b>
?	Наступление одной из сторон или на одном фланге
Белые	?
?	Одна из трех линий ( прямая) шахматной доски
Горизонталь	?

?	<p>Место, где разыгрываются шахматные баталии.</p> <p>Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров</p>
Мат	?
?	<p>Угроза только одному королю. Когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку</p>

*Тетерина Ирина Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДДЮТ»,  
Г. Лысьва.*

**Виды швов.**

Творческое объединение “ Декор-стиль”.

1 год обучения.

Модуль: «Вышивка шелковыми лентами».

Закрепление и проверка знаний по теме “Виды швов”.

Воспитанникам предлагается заполнить пустые строки в таблице.

Название шва	Чем он выполняется: лентами или (и) нитками мулине
Шов “Вперед иголка”	лентами и нитками мулине
Французский узелок	
	только лентами
Смещенный завиток	только лентами
Петля с прикрепом	
	лентами и нитками мулине
Стебельчатый шов	
	только нитками мулине

*Пестова Ольга Леонидовна*  
*методист, педагог дополнительного образования*  
*МБУДО “ДДЮТ”,*  
*Г. Лысьва.*

### **Песни военных лет.**

Вид деятельности: интеллектуальные игры.

Возраст: 7 класс.

Тема занятия: «Песни военных лет».

Формулировка задания. Прослушайте фрагмент песни, найдите необходимый предмет (животное, явление, профессию и т.п.).

<b>Песня (фрагмент)</b>	<b>Что отгадать</b>	<b>Ответ</b>
«Темная ночь» Леонид Утесов	Мебель	кровать
«Катюша» (Зара)	Птица	орел
«10-ый наш десантный батальон» (Газманов)	Военное формирование	батальон
«Алеша»	Имя	Алеша
Последний бой	Часть света	Европа
«Потому что мы пилоты»	Военная профессия	пилоты
«Не плачь, девчонка»	осадки	Дожди
«В землянке» (Леонид Утесов)	Один из древнейших видов жилья	землянка

«Майский вальс»	месяц	Май
«Аист на крыше»	птица	аист

*Лобашова Ульяна Сергеевна,  
МБУДО “ДДЮТ”,  
педагог дополнительного образования,  
г. Лысьва.*

**Ткани человека.**

Творческое объединение: Коллектив «Мастерская здоровья».

2 год обучения, 10- 12 лет.

Тема занятия: «Ткани, тела человека».

Формулировка задания: вставить недостающую информацию.

Примечания: Задание на закрепление информации.

**Вставьте недостающую информацию.**

<b>Вид ткани</b>	<b>Характеристика</b>
	покрывает тело, выстилает внутренние поверхности органов (желудка, кишечника, мочевого пузыря и других) и полостей (брюшной, плевральной), а также образует большинство желез. В соответствии с этим, различают покровный и железистый вид этих тканей
Мышечная ткань	

	<p>состоит из нервных клеток нейронов и межклеточного вещества, с различными клеточными элементами, называемыми в совокупности нейроглией (от греческого <i>glia</i> – клей</p>
Соединительная ткань	



*Питиримова Елена Анатольевна,  
Педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
г. Лысьва*

**Алгоритм пошива игрушки.**

Творческое объединение "Мягкая сказка".

Группа первого года обучения. (6-10 лет).

Тема занятия: «СОЗДАЁМ ИГРУШКИ САМИ. Итоговая диагностика».

Формулировка задания: вспомнить этапы создания игрушки, дополнить недостающую информацию.

№	Этап	Действие
1	ИДЕЯ	Придумываем игрушку
2	Визуализация	Рисуем ЭСКИЗ. Можно рисовать цветными карандашами, а можно простым карандашом.
3	Заготовка ВЫКРОЕК- ЛЕКАЛ	Рисуем лист выкроек в действительном размере, затем делаем выкройки-лекала всех необходимых деталей. На каждом лекале подписываем название и количество деталей.

4	РАСКРОЙ	<p>Подбираем ткань нужных цветов.</p> <p>Обводим каждое лекало мелом или обмылочком нужное количество раз на ткани нужного цвета</p> <p><b>**При раскрое помним правило «экономной хозяйки»:</b> начинаем раскрой с уголка или рядом с тем местом, где уже вырезали детали. Все детали стараемся располагать так, чтобы не оставалось больших кусков для мусорной корзинки. Вырезаем аккуратно, без зазубрин. Если ткань не толстая, то можно вырезать двойные детали, сложив ткань в 2 раза.</p>
5	ПОШИВ	<p>Нужно хорошо обдумать последовательность сборки Вашей игрушки.</p> <p>В каком порядке пришивать детали? Каким швом? Когда вышивать улыбку, реснички? Где оставить место для набивания?</p>
6	НАБИВАНИЕ	<p>Набиваем игрушку аккуратно и равномерно. Обращаем внимание на отдалённые участки. Можно воспользоваться специальной палочкой или незаточенной стороной карандаша.</p> <p>Набили - аккуратно зашиваем оставшееся отверстие.</p>
7	ОТДЕЛКА, оформление.	<p>Пришиваем носик, глазки, если это необходимо и не было сделано раньше.</p> <p>Если Вашей игрушке нужны дополнительные детали или украшения - аккуратно пришиваем или приклеиваем.</p> <p>Самое главное - украшений не должно быть слишком много.</p>

*Брежнева Виктория Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДД(Ю)Т» с/п « Кормовищенский ДДТ»,  
Пос. Кормовище.*

**Виды гимнастики.**

**Вид деятельности:** гимнастика («Грация»).

**Возраст:** 9-11 лет.

**Тема занятия:** «Виды гимнастики».

**Формулировка задания:** вставить недостающую информацию.

**Примечания от автора:** задание на закрепление пройденного материала.

Вид гимнастики	Характеристика
	разновидность гимнастики, включающая в себя упражнения на ловкость, гибкость, прыгучесть, силу и балансировку
Спортивная гимнастика	

	<p>предусматривают выполнение упражнений в режиме дня в виде упражнений утренней гимнастики, физкультуры, физкультминутки в учебных заведениях и на производстве</p>
<p><b>Художественная гимнастика</b></p>	

*Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.*

### **Измерение фигуры.**

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема: «Измерение фигуры».

Задание: заполни недостающую информацию.

<b>Название мерки</b>	<b>Буквенное обозначение</b>	<b>Правило снятия</b>
Полуобхват шеи	Сш	Снимается горизонтально вокруг основания шеи. Сзади сантиметровая лента проходит через седьмой шейный позвонок, спереди смыкается над яремной впадиной.
Полуобхват груди	Сг	Снимается горизонтально вокруг туловища на уровне линии груди. Сзади сантиметровая лента проходит по лопаткам, спереди по выступающим точкам грудных желез.
Полуобхват талии	Ст	Снимается горизонтально вокруг туловища на уровне линии талии по

		самому узкому месту.
Полуобхват бедер	Сб	Снимается горизонтально вокруг туловища на уровне линии бедер. Сзади сантиметровая лента проходит по выступающим точкам ягодиц, спереди учитывается выпуклость живота.
Высота груди	Вг	Снимается вертикально спереди от шейной точки вниз до выступающей точки грудных желёз.
Длина переда до талии	Дпт	Снимается вертикально спереди от шейной точки вниз через выступающую точку грудных желез до шнура на линии талии.
Длина спины до талии	Дст	Снимается вертикально сзади от шейной точки вниз до шнура на линии талии. Лента проходит параллельно позвоночнику.
Центр груди	Цг	Это расстояние между выступающими точками грудных желез.
Ширина плеча	Шп	Это расстояние между шейной и плечевой точками.

Обхват плеча	Оп	Снимается горизонтально вокруг руки на уровне подмышечных впадин.
Длина рукава	Др	Снимается вертикально от плечевой точки вниз до желаемой длины.
Длина изделия	Ди	Снимается вертикально сбоку от шнурка на линии талии вниз до желаемой длины.

*Пострехина Светлана Александровна,  
МБУ ДО ДД(Ю)Т с/п « Кормовищенский ДДТ»,  
педагог дополнительного образования,  
пос. Кормовище.*

**Техника безопасности.**

Творческое объединение: «Радуга».

1 год обучения, группа № 1

Тема занятия: Техника безопасности.

Формулировка задания: вставить недостающую информацию.

Примечание от автора: закрепление пройденного материала по технике безопасности.

<b>Инструмент</b>	<b>Что нельзя делать</b>
Игла	
	Класть сомкнутыми остриями от себя, хранить в чехле или коробочке
Спицы	
	Не допускать попадания в глаза, не брать в рот, хранить в закрытом виде
Бисер и бусинки	



## Установите соответствие (паутинка).

*Дзюбина Наталья Ивановна,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т» с/п «Кормовищенский ДДТ»,  
руководитель (педагог дополнительного образования),  
пос. Кормовище.*

### Театральные термины и понятия

Вид деятельности: объединение «Театральный».

Возраст: 1 год обучения (12-13 лет).

Тема занятия: Театральные термины и понятия.

Формулировка задания: Рефлексия. Что означают театральные термины?

Установить соответствие.

Примечания от автора - задания на закрепление материала.

### Театральные термины и понятия. (установить соответствие).

Диалог		Авторские указания об обстановке действия, состоянии героев их мимике и жестах
Монолог		Часть действия, меняющаяся с переменой количества действующих лиц на сцене
Ремарка		Разговор двух или более персонажей
Акт (действие)		Часть пьесы, связанная с единством места действия

Явление (сцена)		Речь, рассказ, выражение мыслей от первого лица
-----------------	--	---

*Снигирева Евгения Сергеевна,  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

## **Национальные костюмы разных народов мира**

Вид деятельности: хореография.




Возраст: 11-14.




Тема занятия: Национальные костюмы разных народов мира.

Формулировка задания. Установить соответствие национальных костюмов народов мира и их изображений.

Примечания от автора. Эта таблица помогает детям закрепить пройденный материал.

### **Национальные костюмы народов мира.**

<b>Татарский костюм</b>		
<b>Русский костюм</b>		
<b>Украинский костюм</b>		

<b>Башкирский костюм</b>		
<b>Цыганский костюм</b>		
<b>Калмыцкий костюм</b>		

*Снигирева Наталья Сергеевна  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

### **Чем и как рисует художник?**

Вид деятельности: Художественный.

Возраст: 7- 10 лет.

Тема занятия: «Чем и как рисует художник?».

Формулировка задания: прочитайте загадку, найти в правом столбце правильный ответ и записать ответ.

Задание может быть использовано, на итоговых занятиях.

В ответе первая цифра означает номер вопроса вторую (номер ответа) ребенок записывает сам.

	<b>Загадка</b>		<b>Отгадка</b>
1	Стенгазету выпускаем, В классе — творческий кураж. Пишем, красим, сочиняем. Пригодится нам...	1	Кисть
2	Чей пушистый тонкий носик На картину переносит Красок разные цвета, Чтоб возник портрет кота?	2	Карандаш

3	<p>На ИЗО с тобой пойдем И с собой его возьмем. В чем мы будем рисовать? Как назвать мне ту тетрадь?</p>	3	Ластик
4	<p>Острый нос чертеж выводит Аккуратно, не спеша. Ровно линии проводит Тонкий нос...</p>	4	Гуашь
5	<p>Вы простым карандашом Нарисуйте школу, дом, А цветным карандашом Свой листок раскрасьте. Чтоб подправить всё потом, Пригодится...</p>	5	Палитра
6	<p>Брата я изображу, Хоть ему пять лет. С акварелью я дружу, Делаю...</p>	6	Альбом
7	<p>Создаю я новый цвет, На дощечку я похожа. Краску, что в коробке нет, Сделать сам художник может. Он смешает краски хитро С помощью меня – ...</p>	7	Ластик

Записать ответ:

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

*Янгол Ольга Романовна*  
*Педагог ДО,*  
*МБУ ДО «ДД(ю)Т»,*  
*структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,*  
*пос. Кормовище.*

## **Шахматы.**

Творческое объединение: «Переменка».

Год обучения-1, группа №1.

Тема занятия: «Настольные игры (Шахматы)».

Формулировка задания. «Установите соответствие».

Книга В.Г. Гришин «Малыши играют в шахматы».

<b>ТЕРМИН</b>	<b>ЗНАЧЕНИЕ</b>
А. Атака	1.Безысходное, положение для короля. Означает конец игры
Б. Белые	2.Угроза только одному королю. Когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку.
В. Вертикаль	3.Название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре
Г. Горизонталь	4.Одна из трех линий ( прямая) шахматной доски



Д. Доска	5. Прямая линия на шахматной доске, Идущая слева направо.
Ж. Мат	6. Место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров
З. Шах	7 Наступление одной из сторон или на одном фланге.

Ответ: А-7; Б-3;В-4;Г-5;Д-6;Ж-1;З-2

*Тетерина Ирина Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДДЮТ»,  
Г. Лысьва.*

## **Техника безопасности**

Творческое объединение “ Декор-стиль” и “Я -дизайнер”.

1,2 ,3,4 год обучения.

Закрепление и проверка знаний по ТБ.

Воспитанникам предлагается соотнести правильные и неправильные правила ТБ.

Ножницы нужно передавать зажав лезвия в ладони, кольцами от себя		<b>ВЕРНО</b>
Иглы можно оставлять на столе без присмотра		
В начале занятия и в конце проверить количество иголок		
Ножницы лежат на столе в закрытом состоянии , кольцами к работающему		<b>НЕ ВЕРНО</b>
Иглу можно оставить, вколов в работу		
По окончанию работы, нитку фиксируем , иглу обязательно		

отрезаем и убираем в игольницу		
-----------------------------------	--	--

*Тетерина Ирина Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДДЮТ»,  
Г. Лысьва.*

**Итоговая диагностика.**

Творческое объединение “ Я -дизайнер”.

4 год обучения.

Итоговая диагностика.

Воспитанники подбирают пары, названия техники и их определения, по всем модулям за время обучения по ОП.

НАЗВАНИЕ ТЕХНИКИ	СОЕДИНИ ПАРЫ СТРЕЛКОЙ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕХНИКИ
АППЛИКАЦИЯ		Способ получения изображения, с помощью вырезанных или вырванных элементов из бумаги.
ИЗОНИТЬ		Получение фигурок, путем складывания бумаги.
АЙРИС -ФЛОДИНГ		Графический рисунок нитками на картоне.
РИСОВАНИЕ ПЛАСТИЛИНОМ ПРИЕМ ГРАТТАЖ		Создание фигурок из бумаги , соединяя множество одинаковых деталей.
ОРИГАМИ		Выполнение рисунка путем процарапывания острым предметом по основе .

РАБОТА С ФЕТРОМ		Необычная техника аппликации, переводится как “Радужные осколки”
-----------------	--	--

*Пострехина Светлана Александровна,  
МБУ ДО ДД(Ю)Т с/п « Кормовищенский ДДТ»,  
педагог дополнительного образования,  
пос. Кормовище.*

**Итоговое занятие.**

Творческое объединение «Оригами».

2 год обучения, группа № 1.

Тема занятия: «Итоговое занятие».

Формулировка задания: найти соответствие понятиям.

Примечание от автора: эта таблица помогает закрепить пройденный материал.

<b>МОДУЛЬНОЕ ОРИГАМИ</b>		Восточное искусство создания декоративных фигур из бумаги.
<b>ПРОСТАЯ ФИГУРА</b>		Складывание фигуры по схеме.
<b>ОРИГАМИ</b>		Собирание изделия из одинаковых частей.
<b>ПО ПАТТЕРНУ</b>		Складывается из одного листа бумаги.

*Пестова Ольга Леонидовна*  
*методист, педагог дополнительного образования*  
*МБУДО “ДДЮТ”,*  
*Г. Лысьва.*

### **Герои Советского Союза – лысьвенцы.**

Вид деятельности: интеллектуальные игры.

Возраст: 7 класс.

Тема занятия: «Герои Советского союза – лысьвенцы».

Формулировка задания: прочитайте описание, выберите из списка фамилию героя, о ком написана данная информация.

### **Лысьвенцы - герои Советского Союза.**

**Нечаев** Арсентий Алексеевич,

**Оборин** Александр Васильевич,

**Ишмухаметов** Ахмадулла Хозеич,

**Сергеев** Николай Александрович,

**Никитин** Арсений Павлович,

**Макаров** Василий Иосифович,

**Вашляев** Геннадий Васильевич,

**Иванов** Евгений Нилович,

**Шипицин** Василий Алексеевич,

**Цылев** Павел Николаевич.

	Описание	Фамилия героя
--	----------	---------------

1	Штурман полка 19 марта 1945 г. в Восточной Пруссии (Кенигсбергский округ, Хайлигенбайльский р-н, г. Хайлигенбайль) в районе 277 штурмовой авиационной дивизии совершил таран, направив горящий самолёт на минометную батарею противника. В 1967 году на здании школы № 1 установлена мемориальная доска с надписью: «Здесь учился – Герой Советского Союза»	
2	В ночь на 1.11.1944 г. со своей ротой первым переправился через реку Тиса в районе западнее г. Кишвард (Венгрия) и захватил плацдарм на правом берегу. Под непрерывным артиллерийско-минометным обстрелом рота на протяжении 10 дней удерживала плацдарм, отразила 5 контратак и обеспечила форсирование реки подразделениями батальона	
3	Родился в г. Лысьве. С 1927 по 1935 гг. учился в школе № 6. Умело организовал действия батальона в боях при освобождении города Львова 21-23 июля 1944 года	
4	Отличился при освобождении Польши в Люблин - Брестской операции и в Висло - Одерской операции на территории Польши и Германии. Погиб в ходе Берлинской операции. Похоронен в братской могиле на городской площади в г. Чарнкув (Польша)	
5	Во время Великой Отечественной войны был командиром батареи 48-й гвардейской тяжёлой гаубичной артиллерийской бригады. Воевал на Ленинградском, Волховском, 1-м Белорусском фронтах	



6	<p>На фронтах Великой Отечественной войны с августа 1941 г. Прошел путь от рядового летчика до заместителя командира 338-го бомбардировочного авиационного полка</p> <p>С 1975 г. на ЛМЗ проводился конкурс профессионального мастерства на приз Героя Советского Союза</p>	
7	<p>Родился 9 мая 1913 года в деревне Выломово.</p> <p>В 1928 г. окончил 7 классов школы № 2 и поступил в техникум. Особо отличился в ожесточенных боях под Сталинградом. В боях 9-11 августа 1942 г. 2-й танковый батальон 133-й танковой бригады под его командованием уничтожил 20 немецких танков. Командир со своим экипажем лично уничтожил 3 танка противника</p>	

*Лобашова Ульяна Сергеевна,  
МБУДО “ДДЮТ”,  
педагог дополнительного образования,  
г. Лысьва.*

### **Строение человека.**

Творческое объединение: Коллектив «Мастерская здоровья».

2 год обучения, 10- 12 лет.

Тема занятия: «Строение человека».

Формулировка задания. Подберите подходящие пары, название органа – и его функции.

<b>Название органа</b>	<b>Соедини пары стрелкой</b>	<b>Выполнение функций в организме человека.</b>
Сердце		Обработка сенсорной информации, поступающей от органов чувств, планирование, принятие решений, координацию, управление движениями, положительные и отрицательные эмоции, внимание, память
Легкие		Это парный орган. Основная функция газообмен (обогащение крови кислородом и выделение из нее углекислоты)
Мозг		Это конусообразный полый мышечный орган, в который поступает кровь из впадающих в него венозных стволов и перекачивающий её в артерии. Способно оказывать давление на ток крови и насыщать кислородом органы и ткани

Желудок		Основная функция, накопление жидкости и выведение мочи
Печень		В организме человека выполняет много функций, но наиболее значимая из них — защитная. Орган предупреждает негативное влияние на здоровье естественных продуктов метаболизма и ядов. Барьерная функция заключается в защите важных внутренних органов и систем, а также крови от вредных веществ. Благодаря этому наш организм поддерживает свою функциональность
Мочевой пузырь		Мышечный полый орган, в котором происходит накоплении пищевой массы, ее частичной переработке и дальнейшем продвижении в кишечник, где и происходит усвоение питательных веществ

*Брежнева Виктория Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДД(Ю)Т» с/п «Кормовищенский ДДТ»,  
Пос. Кормовище.*

**Гимнастические элементы.**



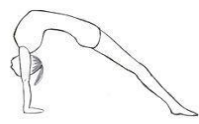
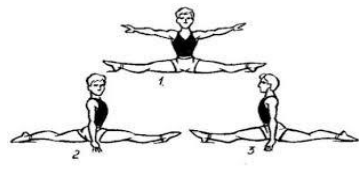
**Вид деятельности:** гимнастика («Грация»).

**Возраст:** 7-8 лет.

**Тема занятия:** «Гимнастические элементы».

**Формулировка задания:** соедини линией название элемента и его изображение.

**Примечания от автора:** задание на закрепление пройденного материала.

Мост		
Шпагат		
Ласточка		
Березка		

Складка



*Шибанова Татьяна Гадильзяновна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО “ДД(Ю)Т”,  
г. Лысьва*




### **Изучаем клавиатуру.**




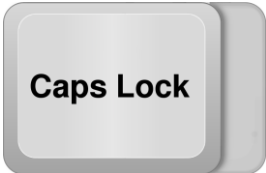
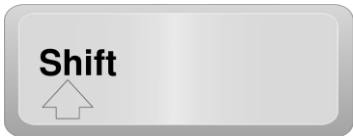
Коллектив: “Мой друг - компьютер”.



Тема занятия: “Изучаем клавиатуру”.

Формулировка задания: определите функцию каждой клавиши (соедини стрелками):

*Эталон.*

		При наборе текста она делает пробел между словами, а при выделенном фрагменте текста заменяет его на пробел, что ускоряет работу в текстовом редактор.
		Эта клавиша используется для отмены действия, выхода из программ, игр, выхода из приложений и т.д.
		Создает снимок экрана, который вставляется в текстовые и графические редакторы. Полученное таким образом изображение называется «скриншот»

		<p>Эта клавиша нужна для удаления введенных символов в текстовом редакторе или выделенных файлов. Если действие осуществляется в поле ввода текста, он удаляется справа от курсора.</p>
		<p>Используется для удаления символов, находящихся слева от курсора в текстовом редакторе или в поле, предназначенном для введения символов</p>
		<p>Используется для вставки символа табуляции, равного 8 пробелам (формирует абзац, например, в Word). Также применяется в сочетании с другими клавишами</p>
		<p>Эта клавиша переключает заглавные буквы на прописные и наоборот</p>
		<p>Одновременное нажатие этой клавиши и символьной клавиши позволяет временно переключиться в режим ввода прописных (заглавных) букв, либо ввести другой символ, расположенный на той же клавише</p>
		<p>Используется для расширения возможностей клавиатуры. Часто используется в комбинации с другими клавишами для активации какого-либо действия в программе</p>

		<p>Эта клавиша нужна для перехода на следующую строку в текстовом редакторе, а также для ввода информации и подтверждения действий во многих программах</p>
		<p>Эта клавиша применяется для открытия меню, вызываемого при нажатии мышкой кнопки «Пуск»</p>



*Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.*

**Термины / операции.**

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема занятия: Конструирование одежды.

Задание: установите соответствие.

ТЕРМИН		СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
ЗАУТЮЖИТЬ		Разложить припуски шва в разные стороны и закрепить их в таком положении.
ПРИУТЮЖИТЬ		Удалить замины на изделии. Выполнить окончательную тепловую обработку.
РАЗУТЮЖИТЬ		Уменьшить толщину шва или края детали.
ДЕКАТИРОВАТЬ		Уложить припуски шва на одну сторону и закрепить их в таком положении

ОТУТЮЖИТЬ		Влажно-тепловая обработка материала для предотвращения последующей усадки
-----------	--	--

*Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.*

**Стили одежды.**

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема занятия: Конструирование одежды.

Задание: установите соответствие.

<u><b>ОДЕЖДА</b></u>	<u><b>СТИЛЬ</b></u>
1. Джинсы и топ	А – классический
2. Прямая юбка и блузка	Б – романтический
3. Вечернее платье	В - спортивный

*Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.*

**Стили одежды.**

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема занятия: Конструирование одежды.

Задание: установите соответствие.

Гигиенические требования		Красота, мода, стиль, гармоничность
Эксплуатационные требования		Воздухопроницаемость, теплозащитные свойства.
Эстетические требования		Процесс носки и деформации одежды, износостойкость

*Питиримова Елена Анатольевна,  
Педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
г. Лысьва*

**Ассоциации.**

Творческое объединение "Мягкая сказка".

Группа первого года обучения. (6-10 лет).

Тема занятия: «Пасха в разных странах мира».

Формулировка задания: Подбери к каждому празднику подходящий к нему атрибут.

Праздник		Атрибут
<b>8 Марта</b>		<b>Яйцо</b>
<b>Новыйгод</b>		<b>Школа</b>
<b>Масленица</b>		<b>Ёлка</b>
<b>Рождество</b>		<b>Цветы</b>
<b>Пасха</b>		<b>Ангел</b>
<b>День Святого Валентина</b>		<b>Блины</b>
<b>День Знаний</b>		<b>Сердечко</b>

## Кодирование (дешифровщик).

*Дзюбина Наталья Ивановна,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т» с/п «Кормовищенский ДДТ»,  
руководитель (педагог дополнительного образования),  
пос. Кормовище.*

## Геометрические головоломки.

Вид деятельности: объединение «Юный математик».

Возраст: 2 год обучения (11-15).

Тема занятия: «Геометрические головоломки».

Формулировка задания: расшифровать тему занятия.

*Примечания от автора: прием направлен на мотивацию.*

### Расшифруй тему занятия

<b>1</b>	<b>2</b> <b>АБВГ</b>	<b>3</b> <b>ДЕЖЗ</b>
<b>4</b> <b>ИЙКЛ</b>	<b>5</b> <b>МНОП</b>	<b>6</b> <b>РСТУ</b>
<b>7</b> <b>ФХЦЧ</b>	<b>8</b> <b>ШЩЪЫ</b>	<b>9</b> <b>ЬЭЮЯ</b>

2432535132636141743262434132

2453445323534453514341

*Снигирева Евгения Сергеевна,  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

### **Балетная лексика.**

Вид деятельности: хореография.

Возраст: 15-17.

Тема занятия: «Балетная лексика».

Формулировка задания: комплекс всевозможных тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца, способствующий развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию выворотности, устойчивости и правильной координации движений у обучающихся. (Расшифровать название).

*Примечания от автора. Научить детей хорошему мышлению и логике.*

<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>
	<b>АБВГ</b>	<b>ДЕЖЗ</b>
<b>4.</b>	<b>5.</b>	<b>6.</b>
<b>ИЙКЛ</b>	<b>МНОП</b>	<b>РСТУ</b>
<b>7.</b>	<b>8.</b>	<b>9.</b>
<b>ФХЦЧ</b>	<b>ШЩЪЫ</b>	<b>ЬЭЮЯ</b>
<b>*</b>	<b>0</b>	<b>#</b>

**9<sup>2</sup>4<sup>3</sup>3<sup>4</sup>3<sup>2</sup>6<sup>1</sup>6<sup>2</sup>4<sup>1</sup>6<sup>2</sup>**

*Снигирева Наталья Сергеевна  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

**Фантазия.**








Вид деятельности: Художественный.

Возраст: 10 лет.

Тема занятия: «Фантазия».

Формулировка задания. Используя ключ, расшифруйте слово. В таблице зашифровано слово – это без чего не может обойтись художник.

Каждая звездочка – это определенная буква. (Начинаем с первой строки)

							
							
							
<b>Н</b>	<b>А</b>	<b>И</b>	<b>Ф</b>	<b>Я</b>	<b>З</b>	<b>А</b>	<b>Т</b>
							
							
							
							



							
--	--	--	--	---	--	--	--

Ответ: Фантазия

*Янгол Ольга Романовна  
Педагог ДО,  
МБУ ДО «ДД(ю)Т»,  
структурное подразделение «Кормовищенский ДДТ»,  
пос. Кормовище.*

## **Шахматы.**

Творческое объединение: «Переменка».

Год обучения-1, группа №1.

Тема занятия: Настольные игры (Шахматы).

Формулировка задания. «Установите соответствие».

Книга: В.Г. Гришин. «Малыши играют в шахматы».

Задание: с помощью кода расшифруйте пословицу о шахматной игре.

16	11	35	43	11	54	25	11	37
----	----	----	----	----	----	----	----	----

52	41	34	11
----	----	----	----

44	12	34	12	51	52	53	14	13
----	----	----	----	----	----	----	----	----

23	34	12	24	23	11
----	----	----	----	----	----

*Пострехина Светлана Александровна,  
МБУ ДО ДД(Ю)Т с/п « Кормовищенский ДДТ»,  
педагог дополнительного образования,  
пос. Кормовище.*

**Торцевание.**

Творческое объединение: «Веселая мозаика».

1 год обучения, группа № 1.

Тема занятия: «Вводное занятие».

Формулировка задания: расшифровать основные понятия.

*Примечание от автора: прием направлен на мотивацию.*

1	2 АБВГ	3 ДЕЖЗ
4 ИЙКЛ	5 МНОП	6 РСТУ
7 ФХЦЧ	8 ШЩЪЫ	9 ЬЭЮЯ
*	0	#

**6<sup>3</sup>5<sup>3</sup>6<sup>1</sup>7<sup>3</sup>3<sup>2</sup>2<sup>3</sup>1<sup>5</sup>2<sup>4</sup>1<sup>3</sup>2**

*Пестова Ольга Леонидовна*  
*методист, педагог дополнительного образования*  
*МБУДО “ДДЮТ”,*  
*Г. Лысьва.*

### **Олимпийские виды спорта.**

Вид деятельности: интеллектуальные игры.

Возраст: 7 класс.

Тема занятия: «Олимпийские виды спорта».

Формулировка задания. Расшифруйте ответы на вопросы, используя код СМС.

<b>1</b> <b>АБВГ</b>	<b>2</b> <b>Д Е Ё</b>	<b>3</b> <b>ЖЗИ Й</b>
<b>4</b> <b>КЛМ</b>	<b>5</b> <b>НОП</b>	<b>6</b> <b>РСТ</b>
<b>7</b> <b>УФХ</b>	<b>8</b> <b>ЦЧШ</b>	<b>9</b> <b>ЩЪЫ</b>
	<b>0</b> <b>Ь Э Ю Я</b>	

	<b>Вопрос</b>	<b>Зашифрованный</b>	<b>Ответ</b>
--	---------------	----------------------	--------------

		ответ	
1	Какой вид спорта был включён в программу Олимпиад из-за легенды о смерти его основоположника?	41617556433 121	
2	Начиная с 18 века, проигравшим стали оставлять жизнь, что и послужило бурному развитию этого вида спорта.	7276511532	
3	Только в одном виде спорта надо к победе буквально пятиться задом. Когда-то он входил в программу Олимпийских игр.	5262601311532 415161	
4	Как звучит на шведском языке «след на склоне»?	641454	
5	Первый экземпляр этого спортивного снаряда, созданного в 13 веке, находится в Музее спорта в Париже. Одно из первых его названий – «ось Аполлона».	861511	
6	Переведите на английский язык "раскачивающий сани".	1516423	

7	Вид спорта, который стал седьмым зимним олимпийским видом соревнований в 1998 году (г.Нагано, Япония).	<b>4264351</b>	
8	На этом гимнастическом снаряде выступают только мужчины.	<b>454081</b>	
9	Это одна из дисциплин биатлона.	<b>66624011</b>	
10	Так называется один из простейших прыжков в фигурном катании, переводе с английского означает «петля на носке».	<b>67475</b>	

*Лобашова Ульяна Сергеевна,  
МБУДО “ДДЮТ”,  
педагог дополнительного образования,  
г. Лысьва.*

### **Строение человека.**

Творческое объединение: Коллектив «Мастерская здоровья».

2 год обучения, 10- 12 лет.

Тема занятия: «Строение человека».

Формулировка задания: расшифровать тему занятия.

### **Расшифруйте тему сегодняшнего занятия.**

<b>1</b>	<b>2</b> <b>АБВГ</b>	<b>3</b> <b>ДЕЖЗ</b>
<b>4</b> <b>ИЙКЛ</b>	<b>5</b> <b>МНОП</b>	<b>6</b> <b>РСТУ</b>
<b>7</b> <b>ФХЦЧ</b>	<b>8</b> <b>ШЩЪЫ</b>	<b>9</b> <b>ЬЭЮЯ</b>

**6<sub>2</sub>4<sub>3</sub>3<sub>2</sub>4<sub>4</sub>3<sub>2</sub>6<sub>3</sub>    7<sub>4</sub>3<sub>2</sub>4<sub>4</sub>5<sub>3</sub>2<sub>3</sub>3<sub>2</sub>4<sub>3</sub>2<sub>1</sub>**

*Брежнева Виктория Вячеславовна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО «ДД(Ю)Т» с/п «Кормовищенский ДДТ»,  
Пос. Кормовище.*

**Личная гигиена. Гигиена спортсмена**

**Вид деятельности:** гимнастика («Грация»).

**Возраст:** 11-16 лет.

**Тема занятия:** «Личная гигиена. Гигиена спортсмена».

**Формулировка задания:** отгадай тему занятия по шифру.

**Примечания от автора:** данный прием направлен на мотивацию детей.

<b>1</b>	<b>2</b> <b>АБВГ</b>	<b>3</b> <b>ДЕЖЗ</b>
<b>4</b> <b>ИЙКЛ</b>	<b>5</b> <b>МНОП</b>	<b>6</b> <b>РСТУ</b>
<b>7</b> <b>ФХЦЧ</b>	<b>8</b> <b>ШЩЪЫ</b>	<b>9</b> <b>ЬЭЮЯ</b>

**2 (4), 4(1), 2(4), 4(1), 3(2), 5(2), 2(1).**



## **Соотнесение информации.**

*Питиримова Елена Анатольевна,  
Педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
г. Лысьва*

### **Правила техники безопасности.**

Творческое объединение "Мягкая сказка".

Группа второго года обучения.(8-11 лет).

Тема занятия: «Повторение правил техники безопасности».

Формулировка задания: расшифруйте послание Принцессы Иголочки.

	1	2	3	4	5
1	А	Б	В	Г	Д
2	Е	Ё	Ж	З	И
3	Й	К	Л	М	Н
4	О	П	Р	С	Т
5	У	Ф	Х	Ц	Ч
6	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
7	Э	Ю	Я		

12 51 15 65 45 21

13 35 25 34 11 45 21 33 65 35 64

25

11 32 32 51 43 11 45 35 64!

*Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.*

### **Виды отделки платья.**

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема занятия: Конструирование одежды.

Тема: «Виды отделки платья».

Задание: прочитай слова, зашифрованные в табличках. Числа в таблицах означают буквы. Их можно найти в таблице № 1 на пересечении двух чисел, произведение которых будет равно заданному числу. (Например:  $40=5 \times 8$  =буква Н)

1.

	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>7</b>
<b>1</b>	<b>А</b>	<b>П</b>	<b>О</b>	<b>Л</b>	<b>И</b>	<b>Ы</b>
<b>5</b>	<b>Р</b>	<b>К</b>	<b>Б</b>	<b>Н</b>	<b>С</b>	<b>Ш</b>
<b>6</b>	<b>В</b>	<b>Е</b>	<b>Т</b>	<b>Я</b>	<b>Ц</b>	<b>Д</b>

2.

<b>4</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>2</b>

3.

<b><i>12</i></b>	<b><i>4</i></b>	<b><i>8</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>40</i></b>

4.

<b><i>2</i></b>	<b><i>3</i></b>	<b><i>3</i></b>	<b><i>8</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>15</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>54</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>48</i></b>

5.

<b><i>45</i></b>	<b><i>15</i></b>	<b><i>8</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>42</i></b>	<b><i>15</i></b>	<b><i>9</i></b>

6.

<b><i>12</i></b>	<b><i>7</i></b>	<b><i>35</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>12</i></b>	<b><i>15</i></b>	<b><i>2</i></b>

Пьянкова Ирина Анатольевна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО "ДД(Ю)Т",  
Г. Лысьва.

## Методы конструирования одежды.

Коллектив: "Швейное ателье".

Тема занятия: Конструирование одежды.

Приём: соотнесение информации.

Задание: с помощью данного ключа расшифруйте знаки и узнайте названия *методов конструирования одежды*.

←	↕	↗	↔	⌚	ε	□	↶	⇄	⇄	□	↙	⇓	Δ	U	ρ
А	Б	В	Ё	И	Й	К	Л	М	Н	О	Р	С	Т	Ч	Ы

↙	←	⇓	U	↔	Δ	⇄	ρ	ε
---	---	---	---	---	---	---	---	---

⇄	←	□	□	↶	□	←
---	---	---	---	---	---	---

□	□	⇄	↕	⌚	⇄	⌚	↙	□	↗	←	⇄	⇄	ρ	ε
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(расчётный, накладка, комбинированный)

## «Да-Нет» или «Истина-Ложь».

*Шибанова Татьяна Гадильзяновна,  
педагог дополнительного образования,  
МБУДО «ДД(Ю)Т»,  
г. Лысьва*

### Логические операции.

Коллектив: “Мой друг - компьютер”.

Тема занятия: “Устройства компьютера”, “Логические операции”.

Формулировка задания: **найди все истинные высказывания. Из букв, которые стоят около этих высказываний, составь слово.**

*Эталон.*

409 – это четырёхзначное число.	-	<b>М</b>
Сканер – устройство, которое может напечатать на бумаге то, что изображено на экране компьютера.	-	<b>И</b>
Четверг – не пятый день недели	+	<b>О</b>
$18 : 3 \neq 5$	+	<b>Ц</b>
Клавиатура – устройство ввода информации.	+	<b>Р</b>
Если сегодня суббота, то позавчера была среда.	-	<b>Л</b>
Человек получает информацию через органы чувств.	+	<b>Е</b>

Информатика – это наука об информации и информационных процессах.	+	С
Телевизор, книга, газета – это источники информации.	+	С
Монитор – устройство вывода информации.	+	Р
Москва – столица России.	+	П
В одном дециметре сто сантиметров.	-	Д
Буква Я – не первая в алфавите.	+	О

**Запиши в ответе полученное слово.**

**Ответ: ПРОЦЕССОР.**