

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ



Управление образования администрации
Пермского муниципального округа Пермского края
Государственное автономное учреждение дополнительного образования
«Институт развития образования Пермского края»
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Импульс»

Методический сборник
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
материалы межмуниципальной научно-практической конференции

Пермь, 2023

1. Воспитательный потенциал современного дополнительного образования: электронный сборник статей по материалам межмуниципальной научно-практической конференции «Воспитательный потенциал современного дополнительного образования», (2023 г., Пермский край, Россия) / под ред. Г.С. Винокуровой, МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», Э.С. Копысовой, С.Г. Колотовой – ГАУ ДО «ИРО ПК» - 2023. – 53 с.

«Воспитательный потенциал современного дополнительного образования» - научно-практическая конференция, посвящённая 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского, Году педагога и наставника в Российской Федерации и 10-летию юбилею Детско-юношеского центра «Импульс».

2. Воспитание как целевая функция дополнительного образования

Методические материалы Министерства просвещения Российской Федерации, ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий». Москва. 2023
<http://vcht.center/metodcenter>

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Материалы межмуниципальной научно-практической конференции «Воспитательный потенциал современного дополнительного образования»	
1.1. ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ПЕРМСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ ОКРУГЕ В УСЛОВИЯХ УСИЛЕНИЯ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, Соснина Н.А., Патокина М.А.	6
1.2. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Формирование экоимиджа Дома детского и юношеского туризма в муниципальном образовательном пространстве, Бардина С. Г.	8
Создание условий для развития социальной активности обучающихся посредством реализации муниципальных экологических проектов, Воробьева Е.А.	11
Организация и проведение комплексной тематической акции «Проталинка», Шилкова Н. Б.	13
Движение Юнармия как основа формирования патриотизма и социально активной личности, Анфёров И. И.	14
Коммунарские сборы как способ формирования социально активной личности, Клинова В. А.	16
Рабочая программа воспитания детских объединений «Центра детского творчества» п. Уральский, Громова О. В.	18
1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ	
Виртуальный музей как форма работы фольклорно-этнографической студии «Басенько», Нечаева К. Г.	22
Духовно-нравственное воспитание детей и подростков через изучение истории малой Родины, Бондарь О. И.	25
Художественное образование детей как ресурс формирования любви к малой родине на примере реализации социального проекта «Художественная керамика в Добрянке», Шепелева А. И.	27
Этнокультурное развитие личности обучающихся в детском хореографическом коллективе «Фантазёры», Шипиловская И. А.	29
Русские традиционные народные праздники: сохранение и популяризация в условиях учреждения дополнительного образования, Микрюкова О. Ю.	30

	Историко-патриотическое воспитание детей посредством занятий в хоккейном клубе «СКИФ», Долгих Р. А., Шипицин С. А.	32
1.4.	ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ	
	Развитие творческих способностей детей с ОВЗ в учреждении дополнительного образования как условие их успешной социализации в обществе, Менгалиева Е. Н.	35
	Толерантность как ключевое условие социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, Лузина С. И.	38
	Как ментальная арифметика может помочь детям с ограниченными возможностями? Ключева Т. В.	40
	Социальная адаптация детей с ОВЗ и инвалидностью через инклюзивное обучение вокалу с использованием дистанционных технологий, Сидорова Е. И.	41
	Организация летнего оздоровительного отдыха для детей с особыми потребностями и детей младшего школьного возраста на примере лагеря досуга и отдыха учреждения дополнительного образования, Медведева Е. Н., Кобелева Е. В.	43
1.5.	НАСТАВНИЧЕСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
	Роль педагога-наставника детского коллектива в контексте воспитания морально-этических качеств обучающихся по программе физкультурно-спортивной направленности, Куликова А. А.	46
	Актуальные проблемы профессионального самоопределения обучающихся по программам физкультурно-спортивной направленности, Гостева М. А., Соколова Н.В.	48
	Профорентация в объединении «Рулевые-мотористы»: актуальность, подходы, формы, средства, результат, Кузнецова Г. И.	50
2.	ВОСПИТАНИЕ КАК ЦЕЛЕВАЯ ФУНКЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
	Методические материалы Министерства просвещения Российской Федерации, ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий»	53

1. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы межмуниципальной научно-практической конференции
«Воспитательный потенциал современного дополнительного образования»

1.1. ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ПЕРМСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ ОКРУГЕ В УСЛОВИЯХ УСИЛЕНИЯ РОЛИ ВОСПИТАНИЯ В РФ

Соснина Н.А., начальник управления образования администрации Пермского муниципального округа Пермского края; Патокина М.А., начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления образования администрации Пермского муниципального округа Пермского края.

Сегодня в Российской Федерации особая роль отводится воспитанию обучающихся, созданию условий для развития высоконравственной личности, готовой к мирному созиданию и защите Родины. В последние два года внесены поправки в Закон об образовании в РФ в части усиления роли воспитания в образовательных организациях, разработан ряд новых нормативных документов в сфере воспитания: примерные рабочие программы воспитания, Концепции развития системы организации воспитания, планы и т.п., с 1 сентября 2022г. введена новая должность в школах – советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Особая роль в воспитании детей принадлежит системе дополнительного образования детей.

В Пермском муниципальном округе 2 учреждения дополнительного образования детей, 16 общеобразовательных организаций и 10 дошкольных образовательных организаций. Система образования обеспечивает работу объединений всех 6-ти направленностей дополнительного образования, охват детей дополнительным образованием в 2022-2023 учебном году составляет 75,18% (плановый показатель в Пермском крае – 75%).

В Пермском муниципальном округе создана сетевая модель предоставления дополнительного образования, т.к. наша территория расположена вокруг краевой столицы, поселки и деревни удалены друг от друга. В связи с этой спецификой объединения проводятся непосредственно на базе школ и детских садов. Это позволяет обеспечить максимальный охват детей кружками и секциями непосредственно по месту жительства.

МАОУДО «ДЮЦ «Импульс» осуществляет деятельность по 5 направленностям дополнительного образования детей (за исключением физкультурно-спортивной). Деятельность объединений физкультурно-спортивной направленности обеспечивает МАОУДО «ДЮСШ «Вихрь». Спортивная школа «Вихрь» организует проведение всех спортивных мероприятий с детьми на муниципальном уровне.

У ДЮЦ «Импульс» в округе особая роль. Кроме организации дополнительного образования детей учреждение организует и проводит массовые досуговые мероприятия для детей, оказывает помощь педагогическим коллективам других образовательных организаций округа в реализации дополнительных общеобразовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности обучающихся, а также молодежным и детским общественным объединениям и организациям на договорной основе, организует деятельность профильных смен в рамках оздоровительной кампании детей и многое другое.

В настоящее время ДЮЦ «Импульс» совместно с муниципальным координатором советников по воспитанию и муниципальным куратором РДДМ выстраивают новые траектории деятельности лидеров детского самоуправления, детских общественных объединений.

В марте 2022 года была утверждена Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, направленная на создание условий для самореализации и развития талантов детей,

а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. В этом же году была разработана Концепция развития дополнительного образования детей в Пермском муниципальном округе, в рамках которой в системе дополнительного образования детей нашего округа:

- обновлено содержание и методы обучения детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ;

- воспитательная деятельность выстраивается на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также с учетом формирования у детей и молодежи патриотизма и гражданской ответственности;

- активно используется культурное и природное наследие народов России, особенности нашей малой Родины – Пермского муниципального округа;

- создана модель «школа полного дня» (интеграция начального общего, основного общего и среднего общего образования, и дополнительного образования) - с 1 сентября в СП МАОУ «Савинская средняя школа» Соколовская школа функционирует школа полного дня для обучающихся 1-х классов, проживающих в д.Кондратово и с.Култаево. Для первоклассников организованы ежедневные занятия на курсах внеурочной занятости и в объединениях дополнительного образования по различным направлениям (ГТО, робототехника, шахматы, танцы и вокал, мультстудия, ИЗО, 3D моделирование). Ряд занятий организуется в Точке роста МАОУ «Савинская средняя школа»;

- обучающиеся вовлечены в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего. В округе функционируют два ресурсных центра – «Шаг в будущее» на базе Усть-Качкинской школы и «Вектор успеха» на базе Лобановской школы, два центра «Точка роста». В них создана уникальная система дополнительного образования. На следующий год мы заявили на создание еще 3 «Точек роста»;

- реализуются современные образовательные модели, обеспечивающие применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности (хакатоны, волонтерство, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.);

- совершенствуется деятельность по организации экскурсий для детей, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике, оказание содействия в организации детских культурно-патриотических круизов.

- развивается туристско-краеведческая деятельность. Так в МАОУ «Култаевская средняя школа» СП Баш-Култаевская школа реализуется сетевой проект «Школа экскурсоводов», участвуем в краевом проекте «Дети едут к детям», разработке туристической программы «Соцветие Культур». МАОУ «Юговская средняя школа» реализует проект «Дети едут к детям» (разработали 3 маршрута, два из которых стали призёрами Всероссийской туристической премии «Маршрут года — 2021»: «В поисках черного золота», «Юг. Миссия выполнима», «Икромёт»). В 2022 году трое обучающихся вошли в состав Детского Совета по туризму при министерстве по туризму ПК. Директор школы Ветрова Ю.С. является куратором Совета по туризму. Дрокина Софья, ученица 11 класса, вошла в состав делегации Пермского края и участвовала в защите региональных стратегий промышленного туризма в Калуге, а также в 1 съезде РДДМ в Москве в декабре 2022 года.

Поскольку наш округ - это сельский, территориально «разбросанный» район, то ежедневно осуществляется подвоз в школы автобусами – это около 4 тысяч обучающихся (ежегодно это количество растёт). Поэтому в округе уже третий год реализуется проект «Доступное дополнительное образование: дистанционный формат», в рамках которого педагоги дополнительного образования МАОУДО «ДЮЦ «Импульс» и тренеры-преподаватели МАОУДО «ДЮСШ «Вихрь» обеспечивают дополнительное образование детей ранее перечисленной категории через очно-заочные формы, в том числе через дистанционный формат общения.

С января 2022 года обеспечивается дополнительное образование детей в дошкольных образовательных учреждениях сотрудниками МАОУДО «ДЮЦ «Импульс» и МАОУДО «ДЮСШ «Вихрь». В 2022-2023 учебном году в данный проект включились 14 детских садов. Для ребят проводятся занятия в объединениях технической, физкультурно-спортивной,

художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной направленностей. Охват детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет в этом учебном году составил 537 детей.

Система дополнительного образования округа совершенствуется, развивается. Гордимся достижениями наших воспитанников. Вот некоторые из них по итогам этого учебного года:

- ежегодно ученики Пермского муниципального округа становятся призерами и победителями регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, представляют Пермский край на всероссийском этапе олимпиады школьников;

- ежегодно отряд ЮИД становится победителем конкурсов по БДД на краевом уровне и представляют Пермский край в России. В этом году ЮИДовцы из Гамовской школы под руководством педагога дополнительного образования МАОУДО «ДЮЦ «Импульс» Т.Н. Ворошиловой победили на 31 краевом слете-конкурсе «ЮИД В ДВИЖЕНИИ!». Сейчас команда готовится к всероссийскому этапу мероприятия;

- воспитанники ежегодно занимают призовые места, одерживают победы на уровне РФ (среди творческих коллективов - МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», среди спортсменов - ДЮСШ «Вихрь»);

- ребята-робототехники (воспитанники МАОУДО «ДЮЦ «Импульс») заняли призовое место на открытом Российском чемпионате «RoboCup Россия 2023» в г. Томск;

- клуб Юных Киношников Пермского округа одержал победу в номинациях «Телевидение» и «Творческая мастерская» в рамках международного фестиваля юношеских СМИ и киностудий «Волжские встречи 33».

Достижений много, надеемся, что впереди еще больше! Ведь в Пермском муниципальном округе живут талантливые дети, а самые замечательные педагоги дополнительного образования, тренеры-преподаватели, все работники системы дополнительного образования детей помогают этим талантам по-настоящему раскрыться!

1.2. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование эко имиджа Дома детского и юношеского туризма в муниципальном образовательном пространстве

*Бардина С. Г., педагог-организатор
МАУ ДО «Дом детского и юношеского
туризма и экскурсий» г.Березники*

В городе Березники осуществляют свою деятельность четыре учреждения дополнительного образования. В системе данных учреждений Дом детского и юношеского туризма и экскурсий остается профильным учреждением дополнительного образования, в котором большинство реализуемых проектов и программ туристско-краеведческой и естественнонаучной (в том числе, эколого-биологической) направленности.

В Доме детского и юношеского туризма и экскурсий созданы необходимые условия для занятий туризмом, краеведением, экологией, творчеством, исследовательской деятельностью, получения доступного дополнительного образования детям, проживающим в муниципальном округе «Город Березники».

При формировании экологического имиджа учреждения главную роль играют события, прочно укоренившиеся в образовательной организации. Важными моментами являются традиционность проведения данных мероприятий, воспитательная ценность, а также значимость в экологическом образовании и просвещении.

Традиционно, в январе, год открывает геологическая олимпиада для школьников города. В 2022 году Дом туризма проводил ее уже в 24 раз. Большое внимание при проверке знаний участников уделяется темам сохранения чистоты воздуха, почв при добыче полезных ископаемых, контролю и борьбе с загрязнением окружающей среды. Вопросы, связанные с историей города и геологическими открытиями, профессиями горного дела включены в

тестирование участников олимпиады. Проводят мероприятие выпускники геологического объединения ДДЮТЭ, окончившие профильные ВУЗы и работающие в горнодобывающем комплексе и разведке, и переработке полезных ископаемых. Непосредственное общение в ходе геологических конкурсов между старшими геологами и школьниками создает уникальную среду для «живой» и актуальной профориентации, способствует формированию сферы интересов и самоопределению обучающихся.

Следом за олимпиадой проходит муниципальный этап краевого конкурса «Чистая вода»,



который организуется с целью активизации деятельности образовательных учреждений по экологическому образованию учащихся, привлечения внимания учащихся к проблемам состояния водных ресурсов и к практическому участию в природоохранной работе. Конкурс по традиции состоит из двух номинаций: Литературное творчество «Мой водный край» и Исследовательская деятельность. Ребята с рефератами и исследовательскими работами, участвуя в конференции, набирают опыт общения с единомышленниками, учатся общаться с

аудиторией, выступать на конференциях, формируют исследовательские навыки. Весь процесс подготовки работ, заинтересованная беседа авторитетного жюри с участниками, способствует осознанию ими значимости собственной исследовательской деятельности, важности выводов и предложений по результатам работы, формированию гражданской позиции у школьников по отношению к окружающему миру природы, родному городу, землякам.

В 2022 году весной 32 раз был организован городской туристский слет школьников, посвященный 90-летию г. Березники, который проходил в течение трех дней. Ежегодно слет организуется с целью создания условий для формирования культуры здорового образа жизни у детей и подростков, развития и пропаганды спортивного туризма среди учащихся г. Березники. Соревнования и конкурсы для участников включают испытания, в которых ребята должны опираться на сформированные практические навыки безопасного пребывания в природной среде – умение ориентироваться, экстренно организовывать укрытие от дождя и ветра, оказывать доврачебную помощь при травмах, преодолевать склоны и овраги, строить маршрут по компасу и карте, а также знать и уметь определить по внешнему виду грибы и ягоды, птиц и животных. Кроме знаниевого компонента, прикладных навыков важной воспитывающей составляющей турслета является формирование командного взаимодействия и развитие взаимовыручки участников, создание условий для становления самостоятельности школьников, ответственности за собственные действия и поведение в коллективе и природном окружении.

С 2021 года в учреждении начал проводиться городской Фестиваль цветов, в рамках которого организуются: экскурсии по яблонево-ароматной аллее и тропе; выставки коллекций различных комнатных растений; мастер-классы по изготовлению цветков; ярмарки по продаже комнатных цветов и садовых культур. На фестивале можно получить консультации специалиста-цветовода. Растения не только открывают мир красоты и гармонии, но и могут вызвать непосредственную эмоциональную отзывчивость, радость, волнение, восхищение, что является важным средством эстетического и творческого воспитания.

В 2022 году Домом туризма были реализованы три грантовых экологических проекта: эколого-просветительский проект «Зеленый мир», конкурсный проект «ЭКОКРОСС» и фестиваль «ОКРАИНА». Итогом успешной реализации данных проектов явилось активизация жизненной позиции организаторов и участников в области экологии и краеведения, включение детей и взрослых в общественно-полезную деятельность, охватившую более 2 000 горожан.

Очень важными и обязательными мероприятиями являются субботники «Зеленая весна» и «Зеленая Россия». В рамках субботников в творческих объединениях МАУ ДО ДДЮТЭ проводятся Уроки Чистоты, на которых ребята узнают о пользе раздельного сбора мусора, как можно уменьшить количество мусора, а также какой вред нашей планете наносит мусор. После

данных уроков ребята осуществляют уборку территорий от мусора, на практике учатся правильно разделять и сортировать мусор, а после уборки любят и наслаждаются чистыми берегами, лесными участками и полянами, осознав социальную ответственность за мир, в котором живут.

Педагоги МАУ ДО ДДЮТЭ включают в свои образовательные программы экологический природоохранный компонент, который дополняет образовательную программу, решая задачи по формированию представлений по экологическим проблемам и традициям города, края и приобретению детьми собственного опыта деятельности в области охраны природы. В ходе этой работы дети не только получают знания по экологическим проблемам нашего края, города, но и знакомятся с возможностью их решения в нашем городе силами детей с привлечением родителей, сами активно участвуют в этой работе. Поэтому кроме организации мероприятий, акций, субботников и конкурсов педагоги экологического центра ДДЮТЭ проводят в своих объединениях просветительскую работу в рамках природоохранных акций: «Покормите птиц зимой», «Сохраним первоцветы», «Встречаем птиц!», «День Земли», «День воды», «День заповедников», «Защитим ель», «День воробья», «Скворец», «Сбор вторсырья», «Марш парков», «Час Земли». После проведения педагогами просветительской части своих занятий, обучающиеся выпускают плакаты и листовки в защиту птиц, первоцветов и хвойных растений. Дети учатся самостоятельно планировать действия в деле охраны природы: делают кормушки, подкармливают птиц, строят домики птицам, собирают макулатуру, крышки и батарейки, помогают своими действиями окружающей природе.

Традиционными имиджевыми экологическими мероприятиями являются Дни открытых дверей в оранжерее. Весной и осенью проводятся дни открытых дверей, в которых любят принимать участие как организованные группы из школ и детских садов, так просто жители города, которые увлекаются разведением цветов в домашних условиях. Для участников дней открытых дверей проводятся экскурсии по оранжерее «Путешествие с комнатными растениями»; ярмарка-продажа комнатных растений и оказываются консультации по уходу и выращиванию комнатных растений. В ходе дней открытых дверей организаторы стремятся показать ценность общения человека с природой, комнатными растениями, как её частицей, формировать представления о многообразии растительного мира, об особенностях существования растений, о взаимодействии человека и природы.

Еще одна важная традиция для Дома туризма – это организация пеших и водных туристских походов, спортивных многодневных мероприятий в полевых условиях с учащимися г. Березники. География походов и экспедиций березниковских туристов традиционно широка. Походы в 2022 году проводились в семи административных районах Пермского края: Александровском, Гремячинском, Кизеловском, Красновишерском, Пермском, Чердынском, Чусовском. Выбор района путешествия для конкретной группы обусловлен существенными различиями в сложности и насыщенности маршрута. Так геологи путешествуют в районах, где доступны природные объекты для исследований (геологические обнажения и месторождения, охраняемые памятники природы и т.д.). Маршруты, используемые ДДЮТЭ, широко известны и популярны в Пермском крае и России. Все участники походов могут увидеть и прикоснуться к уникальному и удивительному миру уральской природы со скалами, водопадами, карстовыми арками, известняковыми останцами, реликтовыми растениями и разнообразными птицами. Походы формируют увлечение, которое остается с человеком на всю жизнь и любовь к малой Родине.

Несмотря на разные погодные условия, все участники походов закрепляют навыки выживания в природной среде, организации быта и исследований в условиях автономного



путешествия, обучаются правилам бережного и безопасного пребывания в природе, требованиям личной гигиены и самоконтроля.

Педагоги ежегодно участвуют во всероссийских экологических уроках, разработанных организаторами сайта ЭКОКЛАСС и ЭКОЛЯТА – молодые защитники природы. С целью повышения уровня экологической грамотности и экологической культуры кружковцев педагоги проводят в своих объединениях экологические праздники, фестивали, линейки и посвящение в Эколята.

По результатам экологической деятельности за 2022 год Дом туризма стал победителем конкурса среди учреждений, предприятий и организаций муниципального образования «Город Березники» - «ЭКОИМИДЖ – 2022». Это общая победа детей, родителей, педагогов и жителей Березников.

Создание условий для развития социальной активности обучающихся посредством реализации муниципальных экологических проектов

*Воробьева Е.А. методист
МАУ ДО «Дом детского и юношеского
туризма и экскурсий» г.Березники*

Всем известно, что городским детям встреч с природой не хватает. Вполне очевидно, что чем теснее общение с природой, тем эффективнее экологическое воспитание.

В Березниках в лесопарковой полосе, вблизи реки Быгель есть любимое место отдыха горожан – Тропа здоровья. В 2022 году педагогами Дома туризма города Березники были разработаны и успешно реализованы муниципальные экологические проекты «Зеленый мир» и «ЭКО-КРОСС на Тропе здоровья». Особенностью данных проектов явилось создание условий для экологического просвещения обучающихся, организации активного отдыха и полезного досуга, непосредственно, на городской Тропе здоровья.

Возможность проводить экскурсии в условиях сохранившейся природной среды и демонстрировать интересные природные объекты, наблюдать, изучать представителей местной фауны способствует социальной активности обучающихся, создает особую среду, ориентированную на сохранение этого удивительного мира, в котором нам посчастливилось жить.

В процессе живого общения с природой дети расширяют свои знания по ботанике, зоологии и краеведению, подкрепляя их чувственно-наглядным опытом, закрепляют знания в морально-этических представлениях, связывая с жизненной практикой. Это создает благоприятные возможности для овладения необходимыми навыками, применяемыми, прежде всего в деле охраны и улучшения природной среды.

Наши проекты «Зеленый мир» и «ЭКО-КРОСС» были разработаны с целью создания условий для экологического просвещения детского и взрослого населения муниципального образования «Город Березники» средствами экскурсионной и конкурсной деятельности.

Также командой проектов были определены следующие задачи:

- разработка экологического маршрута по Тропе здоровья, установка информационного стенда;
- расширение кругозора населения города в области биологии, экологии, охраны природы, культуры и популяризация «зеленого» (экологического) туризма.
- привлечение жителей города к организации активного отдыха и полезного досуга на территории городской Тропы здоровья;
- формирование у подрастающего поколения представления о ценности зеленых зон, развитие бережного и ответственного отношения к природе своего города;
- привлечение внимания учащихся к природоохранной деятельности, воспитание гуманного отношения к природе, выявление и развитие творческих способностей школьников;

— стимулирование интереса учащихся к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию в области природосбережения, профориентация учащихся.

Значимым для реализации проектов и участников стало привлечение социального партнёра – Управления охраны окружающей среды и природопользованию администрации города Березники.

Проект «ЭКО-КРОСС на Тропе здоровья» включал в себя три мероприятия конкурсов социальной рекламы «Друзья Тропы здоровья», конкурс кормушек «Друзья птиц» и экологический фото-кросс «Друзья леса».

Конкурс социальной рекламы «Друзья Тропы здоровья» предполагал создание социальных видеороликов, направленных на популяризацию «зеленого» (экологического) туризма на Тропе здоровья в районе р. Быгель. Все созданные ролики были креативными, интересными и увлекательными. Ролики – победители транслировались на местном телевидении.

Участникам **конкурса кормушек «Друзья птиц»** предлагалась смастерить кормушку своими руками; сделать фотографию процесса изготовления кормушки; сделать фотографию с готовой кормушкой; повесить данную кормушку на территории «Тропы здоровья» и сфотографировать её. На конкурс участники представляли фотоколлажи из данных фотографий.

Экологический фото-кросс «Друзья леса» состоялся в сентябре 2022 года на Тропе здоровья. Участникам-командам фото-кросса предлагалось выполнить задания, связанные с фотографированием природных объектов. Всего было предложено выполнить 8 заданий за 60 минут. Все природные объекты команды находили на Тропе здоровья и фотографировали. Фото-кросс вызвал у участников живой интерес и массу положительных эмоций, так как участники имели возможность прикоснуться к миру природы, пообщаться и понаблюдать за природными объектами. Участие в фото-кроссе было освещено командами путем публикации в социальной сети «ВКонтакте».

Участниками фото-кросса стали около 500 детей и родителей, для которых был организован праздник с награждением победителей.

Исследовательско-просветительский проект «Зеленый мир» состоял из подготовительного этапа и эколого-просветительской деятельности среди населения города.

Подготовительный этап: исследовательская деятельность группы детей под руководством педагога дополнительного образования, направленная на изучение флоры и фауны Тропы здоровья. В ходе подготовительного этапа была разработана образовательная программа детского исследовательского отряда, организован исследовательский отряд «Эврика». Проведены занятия для детей по знакомству с основами науки: лесоведение, лесной таксации, энтомологии, дендрологии, орнитологии. В ходе подготовительного этапа ребятами собирался материал для описания экологического маршрута и проведения экскурсий. В результате реализации мероприятий подготовительного этапа была разработана концепция Тропы здоровья с точки зрения образовательной и просветительской деятельности, определены точки для исследовательских и просветительских действий разной степени погружения и проработки, разработаны аншлаги, буклеты и макет виртуальной экскурсии по Тропе.

Эколого-просветительская деятельность среди населения города: организованы и проведены экскурсии по экологическому маршруту Тропы здоровья для 500 детей, родителей, педагогов и взрослого населения города; в социальной сети «ВКонтакте» в группе ZOO ROOM Березники размещена виртуальная экскурсия по экологическому маршруту Тропы здоровья, которую пользователи посмотрели более 1300 раз; проведен дистанционный конкурс, посвященный городской Тропе здоровья, среди школьников города на платформе onlaintestpad.com.; установлен информационный стенд о флоре и фауне Тропы здоровья.

Показателями результативности и эффективности проекта «Зелёный мир» являются не только положительные отзывы участников, но и то, что исследовательский отряд «Эврика», сформированный в рамках проекта, продолжил свое существование и после его реализации.

Обучающиеся нашего Центра и школ города стали активными экологическими волонтерами. В этом учебном году они участвовали в мероприятиях и конкурсах различного уровня, например, сняв сюжет о созданном ими экологическом маршруте на Тропе здоровья, они были приглашены в финал краевого конкурса молодежных СМИ «Взлетная полоса». Также стали

участниками краевого профильного лагеря для лидеров в экологии «Зеленый мир» и участниками регионального юношеского конкурса «Лидер в экологии», лауреатами краевого конкурса творческих проектов обучающихся «Жемчужное ожерелье Прикамья» в номинации «Путеводитель».

Безусловно, наша команда вместе с детьми будет продолжать реализацию проектов, направленных на активизацию социальной активности и познавательной деятельности учащихся. Мы хотим обустроить экологический маршрут, создать искусственные домики для насекомых, установить по маршруту дополнительные информационные стенды и другие инфраструктурные объекты, разработать и провести тематические экскурсии по орнитологии, энтомологии, ботанике, а также организовать творческие конкурсы.

Организация и проведение комплексной тематической акции «Проталинка»

*Шилкова Н. Б., педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Центр детского творчества» с. Елово*

В.А.Сухомлинский писал: «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь». Если человек любит только себя, он не имеет ни товарищей, ни друзей и, когда приходят тяжелые жизненные испытания, остается один, переживает чувство отчаяния, страдает. В детстве человек должен пройти школу воспитания добрых чувств. Человеческая доброта, милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья.

В словаре С. Ожегова слово «доброта» означает «отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим». Нужно оглянуться по сторонам и найти, кому нужна поддержка, кому можно протянуть руку, сказать доброе слово. Мы все – частичка этой жизни. Станем лучше мы – станет лучше жизнь.

Что волнует и интересует каждого из нас больше всего? Мы сами. Наша собственная неповторимая личность. Какие мы? Зачастую мы не можем посмотреть на себя со стороны и оценить свои качества объективно. Есть важные качества человека, которые необходимо развивать в школьные годы, чтобы добиться осуществления поставленных жизненных целей и успешно продвигаться в будущем по карьерной лестнице. Поэтому очень важно определить качества личности, которые необходимо в себе развивать.

Проблема в том, что ценности и интересы молодежи, подростков ограничены в основном сферой досуга: модой, музыкой, развлекательными мероприятиями, часто малосодержательным общением. Я провела социологический опрос среди своих учеников и их сверстников. И задала несколько вопросов, например, если кто-то плачет, то я..., если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру, то я... и др., а также предлагалось представить, что у детей есть волшебная палочка и они могут себе выбрать из 10 предложенных материальных и духовных благ только пять.

Анализируя анкеты, можно сделать вывод, что современная молодежь ценит в людях отзывчивость, доброту, ум, а также главными ценностями для себя считают здоровье, семью и образование. Для современной молодежи свойственны и духовно-нравственные, и сугубо прагматичные материальные жизненные цели.

Кроме этого, в МБУ ДО «ЦДТ с. Елово» и его социальном партнере МБУК «ЕКДЦ» действуют творческие объединения: вокальные ансамбли «Созвездие» и «Колорит», самодеятельный хор «Вдохновение». На протяжении многих лет участники доказали, что духовно-нравственные ценности для них являются значимыми. За многие годы сотрудничества нами проведены мероприятия, нацеленные на воспитание чувства патриотизма, долга и любви к Родине, ценностям жизни.

Для сохранения духовно-нравственных ценностей обучающихся Центра, формирования потребности в совершении добрых поступков, в сострадании и отзывчивости, добром отношении друг к другу, продвижению идей о ценности жизни была разработана и реализована акция «Проталинка», участниками которой стали не только дети и их родители, но и жители села Елово.

Акция состоит из нескольких мероприятий, которые реализуются в течение учебного года, а итоги подводятся на значимом событии для всех школьников – последний звонок.

«*Сундучок добрых дел*» - ребята записывают свои добрые поступки и опускают в сундучок. Это своего рода волонтерская книжка ребят вокального ансамбля «Созвездие».

«*Село моё - село любимое*» - направлено на решение проблемы экологии и благотворительности. Средства, собранные от сдачи макулатуры, идут на благотворительность в приюты для животных.

«*Письмо солдату*» - письма российским солдатам, которые в настоящее время выполняют свой долг, принимая участие в специальной военной операции на Украине.

«*Измени один день*» - помощь незащищенным слоям населения, обращение к взрослым жителям о необходимости совершать добрые дела и поступки, что является примером для подражания детей и подростков. Оказание помощи ветеранам, пенсионерам в расколке дров, уборке урожая, поздравление с днем старшего поколения. Также сюда входит проведение работы по очистке и благоустройству территорий памятников и мемориалов села.

Акция «Проталинка» является одним из способов привлечения внимания всех жителей села и Еловского района, общественных организаций, учреждений к проблеме выстраивания собственной жизни с позиции добра, к социальным проблемам незащищенных слоев населения.

Информационные источники

1. *Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Старшеклассникам об основах организаторской работы.* – М., 1998.

2. *Т. В. Волкова, «Наука быть человеком: материалы для классных часов в 1-4 классах», Учитель, 2007.*

Движение Юнармия как основа формирования патриотизма и социально активной личности

*Анфёров И. И., педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД «ЦДТ «Мечта», с. Частые*

Юнармейское движение создано в РФ в 2016 году по инициативе Министерства обороны России и поддержано президентом Российской Федерации. Цель движения: воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма.

Согласно Уставу Движения, в свободное от учебы время юнармейцы должны вести работу по сохранению мемориалов, обелисков, нести вахты памяти у Вечного огня, заниматься добровольческой деятельностью, принимать участие в крупных культурных и спортивных мероприятиях, получать как дополнительное образование, так и навыки оказания первой помощи. Членство в организации является добровольным.

Разработана символика движения. Эмблема представляет профиль головы орла, символизирующий российское государство и его армию. Также предусмотрены знаки различия в виде погон и нашивок. Минобороны РФ разработало специальную форму и красные береты со знаком Юнармии. Но так как один комплект установленной формы стоит более 20 тыс. рублей, каждый отряд может утвердить свою форму. Мы выбрали камуфляж цвета «хаки».

Стать участником движения может любой школьник от 7 до 18 лет на основании заявления на имя начальника местного отделения и анкеты. Весь пакет необходимых документов направлялся во все школы Чагинского округа. Каждый отряд должен быть зарегистрирован в краевом штабе. Поэтому после подготовки необходимые документы направляются именно туда. После регистрации каждый юнармеец получает удостоверение.

Ребята из ЦДТ «Мечта» вступили в ряды Всероссийского детского движения «Юнармия» в 2019 году в количестве 20 человек. За свой первый год юнармейцы смогли реализовать 18 проектов патриотической направленности. За этот год приняли участие в более 40 мероприятиях патриотической направленности.

В период с 2019 по 2022 годы в ряды юнармейского движения принято 210 обучающихся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Чагинского муниципального округа. На сегодняшний день общая численность составляет 172 юнармейца, 48 из которых уже закончили обучение в общеобразовательных учреждениях. За время работы объединений «Юнармия» нам удалось стать победителями в 5 конкурсах социально-культурного проектирования различного уровня и привлечь более 745 тыс. рублей для приобретения формы, оборудования для занятий.

Оценивая данный период фактически в мероприятиях юнармейского движения



принимали участие только 7 отрядов (ЦДТ «Мечта», МБОУ «Чагинская средняя общеобразовательная школа» (8в класс, отряд «Орлята»), МБОУ «Ножовская средняя общеобразовательная школа», МБОУ «Бабкинская средняя общеобразовательная школа», МКОУ Ножовская школа – интернат VIII вида).

На сегодняшний день Основными направлениями деятельности юнармейских отрядов являются:

Историко-краеведческое - Оно

включает: изучение военной истории Отечества, малой родины, героического прошлого различных поколений, боровшихся за независимость и самостоятельность страны.

Гражданско-патриотическое - формирование глубокого понимания конституционного и воинского долга, осознание положений Военной присяги, воинских уставов, требований командиров, начальников, старших должностных лиц. Оно включает: беззаветную любовь и преданность своему отечеству, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству.

Оборонно-спортивное - приобщение подростков к занятиям спортом и физической культурой через формирование мотивационной целостной картины жизни. Стремления к активному проявлению профессионально-трудовых качеств в интересах успешного выполнения служебных обязанностей и поставленных задач.



Духовно-нравственное - осознание личностью высших ценностей, идеалов и

ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в практической деятельности и поведении. Оно включает: развитие высокой культуры и образованности. Осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству, формирование высоконравственных норм поведения, качеств воинской чести, ответственности и коллективизма.



Все направления взаимосвязаны и дополняют друг друга. Для реализации направлений необходимо на перспективу предусматривать следующие мероприятия:

Проведение памятных дней: День Победы, День Героев Отечества, День вывода войск из Афганистана, День защитников Отечества.

Участие в акциях и операциях: «Георгиевская ленточка», «Поздравь ветерана», «Бессмертный полк», «Герои живут рядом», «Вахта Памяти», «Память в камне», «Полевая почта».

Проведение спортивно-массовых мероприятий: Легкоатлетический кросс, посвященный Дню Победы, смотр строя и песни «Аты баты шли солдаты», развивающие старты «Время ГТО», День здоровья, военно-спортивная игра «Зарница».

Патриотические мероприятия: Встречи с тружениками тыла, ветеранами боевых действий, концерт, посвященный Дню Победы, волонтерская деятельность, Уроки памяти, уроки мужества.

Изучение родного края: Экскурсии в музеи, экскурсии по своему населённому пункту, туристические поездки по округу и краю, экскурсионные маршруты по родному краю, уход за стенами, памятниками.

Может не все юнармейцы по окончании школ пойдут учиться в военные учреждения, но они твёрдо знают, как надо любить Родину, потому что для ребят «Юнармия» становится настоящей школой патриотизма.

Коммунарские сборы как способ формирования социально активной личности

Клинова В. А., педагог – организатор, педагог дополнительного образования, руководитель Пушкинского клуба старшеклассников «Союз друзей», МАУ ДО ДЮЦ «Рифей» г. Перми

С самого рождения источником воспитания и развития ребенка является его общность с другими. Человек живет и развивается в мире людей, через взаимодействия и отношения с другими проявляются его человеческие качества, создаются условия для самореализации. Роль детско-взрослой общности в воспитании сложно переоценить. К сожалению, в современном образовании недостаточно внимания уделяется социальным группам, коллективам и социально-психологическим общностям, в которых и через которые преимущественно происходит воспитание и развитие человека. На смену коллективистскому воспитанию (воспитанию через коллектив) пришло личностно ориентированное, но оно не может заменить общественный путь развития человека, развитие его личности и индивидуальности в общности и через общность с другими людьми. [2 с. 421]

Для компенсации недостатка детско-взрослого общения дополнительное образование предлагает самые разные объединения и клубы, которые помогают детям расширить сферу своего общения. В качестве взрослых там могут выступать не только педагоги, но и другие взрослые, принимаемые детьми в общем взаимодействии. Важно, чтобы взрослый имел статус значимого взрослого не по формальным признакам, а по неформальным позициям. [2 с.423]

Клуб - это место, где детей ждет свободное общение, встречи с друзьями, самостоятельность и самоорганизация, активное общественное участие в решении коллективных проблем.



Пушкинский клуб «Союз друзей» создан 19 октября 1986 года и существует более 35 лет. Уникальность клуба заключается в том, что в основе его работы лежит система доктора педагогических наук, профессора И.П. Иванова, базирующаяся на принципах коллективного

творческого дела и самоуправления. С самого начала работа клуба связана с именем А.С. Пушкина, его современников, с идеей лицейской дружбы и товарищества.

Деятельность клуба основывается на коммунарской системе известного профессора И. П. Иванова, построенной на принципах самоуправления и коллективных творческих дел. Суть коммунарской методики сами коммунары характеризовали так: «Суть коммунарства - самостроительство личности в процессе работы на пользу людей. Все знают: задача школы готовить к жизни, воспитывать будущих ее строителей и граждан. Коммуна - сама жизнь, коммунары - не завтрашние, а уже сегодняшние борцы и преобразователи. [1 с.183]

Основными задачами клуба являются:

- изучение жизни и творчества А.С. Пушкина и его современников;
- организационно-педагогическая деятельность в области теории и методологии воспитания молодежи;
- проведение мероприятий, направленных на повышение духовного уровня молодежи, в частности, организация, проведение и тематическое наполнение сборов в каникулярное время.

В каникулярное время для участников Клуба мы проводим различные сборы:

Сборы «Осинка» (осенние каникулы) и «Веснянка» (весенние каникулы). Данные сборы, чаще всего, включают следующие дела: знакомства, интеллектуальные игры, творческие дела, театральные постановки, встречи с людьми творческих профессий, индивидуальные задания, воспитание лидеров через школы-учебы актива.

Пробег. Поездка в города и/или села Пермского края двумя инициативными группами (зимние каникулы). Включает в себя: подготовку концертной программы, индивидуальную работу (постановка номеров, пошив костюмов, подбор музыки и пр.), показ концертной программы.

Поездка в пгт. Пушкинские горы, Псковской области (летние каникулы). Состоит из: подготовки литературно-музыкальной композиции, индивидуальной работы (работа со специальной литературой, подготовка номеров, оформление композиций и пр.), показа композиции, встречи с научными сотрудниками заповедника, волонтерского трудового десанта на территории заповедника.

Все ребята, участвующие в сборе, делятся на 6-8 отрядов – небольшие группы людей, которые весь сбор вместе творят, придумывают выступления, проводят игры на сплочение, психологические тренинги. Во главе отрядов стоят комиссары и командиры (ребята – члены клуба) – ответственные ребята, которые руководят конкретной группой, всегда знают, что делать, а также ведут за собой отряд сквозь «бури» сборовской жизни.

За организацию всего сбора отвечает СБОРКОМ (СБОРовский КОМитет) – люди веселые и творческие, они поднимают настроение всего сбора, заряжают энергией, а также следят за соблюдением распорядка дня. Комиссар сбора - самый главный человек сбора, который отвечает за все, а именно: он в ответе за ребят, пришедших на сбор; за профессиональные навыки командиров и комиссаров отрядов, а также комиссар сбора координирует работу служб сбора.

В рамках проведения сбора формируются следующие службы сбора: *оформление* – небольшая группа людей, которая разрабатывает и создает внешний вид сбора, оформляет каждое творческое дело, каждое мероприятие сбора. Благодаря оформлению творческие дела сбора становятся еще более яркими и запоминающимися. *Пресса* – группа сборовских корреспондентов, которые освещают в газете все события сбора, берут интервью у ребят, повествуют о жизни отрядов. *Хоззвод* (ХОЗяйственный ВЗВОД) – человек, который отвечает за то, чтобы на сборе было четко организовано питание участников сбора. К нему в помощь от



всех отрядов каждый день выбираются помощники. *Комендант* – человек, ответственный за порядок и чистоту в школе, за сохранность всех вещей на сборе. К нему в помощь от всех отрядов каждый день выбираются помкомы (ПОМОщники КОМенданта).

Основная часть сбора – это КТД - *Коллективные Творческие Дела* (мероприятия различной направленности: музыкальные, интеллектуальные, спортивные), где можно узнать много нового, проявить себя в творчестве, а также сдружиться всем отрядом). Кроме того, в каждом дне есть ЛЭП (Любите Эти Песни) – в орлятском кругу мы учим и поем бардовские песни.

Каждый день сбора заканчивается отрядным огоньком, на котором подводятся итоги прошедшего дня, каждый член отряда высказывает свое мнение, делится своими впечатлениями. После отрядных огоньков проводится *Общий Сбор (ОС)* – подведение итогов дня всеми участниками сбора.

Сборы проводятся как фестиваль детского и молодежного движения. Он является чрезвычайно значимой личностной ценностью для большинства ребят и взрослых. Участие в сборе – это отличный способ развития социальной активности обучающегося.

Чему учатся в клубе? Самоуправлению, взаимопомощи, доверию, ответственности. Но главная ценность - это, конечно, умение дружить, понимать друг друга и вместе делать большое, нужное и важное дело. Каждый из членов клуба говорит: «Клуб воспитывал и вырастил меня». Пройдя эту специфическую школу лидерства, члены клуба в своей жизни несут заряд сподвижничества, энтузиазма и желания «не играть в ситуации, а делать настоящее дело!». [1 с.184]

Информационные источники

1. *Ибрагимова И. А. Воспитательный потенциал пушкинского клуба старшеклассников «Союз друзей» / Воспитание человека в эпоху глобальных проблем – материалы международной научно-практической конференции – Челябинск, ЧИППКРО, 2018. – 520 с.*

2. *Шустова И. Ю. Детско-взрослая общность: значимое условие воспитания школьников / Системный подход в воспитании: развитие во времени и пространстве – материалы международной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения академика РАО Людмилы Ивановны Новиковой – Москва, 2018. – 592 с.*

Рабочая программа воспитания детских объединений «Центра детского творчества» п. Уральский

*Громова О.В., методист
МБОУ ДО «Центр детского творчества» п. Уральский*

Обосновывая новый смысл воспитания в сфере дополнительного образования детей в свете законодательных изменений об усилении воспитательной составляющей в образовании, Голованов В.П., главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО», в статье «Воспитательная модель современного дополнительного образования детей» говорит о том, что дополнительное образование объективно определяет воспитание в качестве доминанты, рассматривая его как приоритетную составляющую современного дополнительного образования детей [1, с.5].

Разработка и реализация рабочей программы воспитания относится к компетенции образовательной организации, поэтому в ОО самостоятельно определяется вид, содержание, форма, уровень модели, модуля, программы воспитания.

Система организации воспитания обучающихся в МБОУ ДО ЦДТ п. Уральский Нытвенского городского округа соответствует целям и задачам, установленным Концепцией развития системы воспитания в Пермском крае до 2024 года, плану мероприятий («дорожной карты») по её реализации, приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программы воспитания дополнительных общеразвивающих программ направлены на: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность Центра детского творчества планируется и осуществляется по направлениям: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое (ЗОЖ), трудовое и экологическое. Кроме этого, следует отметить, что воспитывающую среду в детских объединениях порождают общности:

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает, приобретает способы поведения, вместе учится, играет, трудится, достигает поставленной цели, строит отношения. В детских взаимоотношениях создается дух доброжелательности, развивается стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели.

Детские общности также реализуют **воспитательный потенциал инклюзивного образования**, поддержки обучающихся с ОВЗ. Возрастной диапазон обучающихся по Программам широк: от 5 до 18 лет. Наставник-ровесник поможет новому члену коллектива влиться в него, адаптироваться и раскрыть свой творческий потенциал. Особенно это касается ребят группы риска. Быть наставником, значит обладать рядом качеств, таких, как: уверенность в себе, стрессоустойчивость, коммуникабельность, толерантность, ответственность, пунктуальность, лидерство. Зачастую это проявляется в добровольческой деятельности. Помогая другим, наставники-волонтеры обретают уверенность в своих способностях, обучаются новым навыкам, закладывают новые социальные связи, побуждают обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Центра детского творчества, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.

Детско-взрослые - Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников.

Профессионально-родительские - Общность педагога и всех взрослых членов семей обучающихся. Объединяются усилия по воспитанию обучающегося в семье и ЦДТ, решаются противоречия и проблемы, оказывается разносторонняя поддержка обучающимся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания. В этом помогает педагог-психолог Центра.

Профессиональные - Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ЦДТ, разделяющих те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания.

Процесс воспитания начинается с приема детей в объединения, педагоги мотивируют на успех, умеют заинтересовать и увлечь ребят ласковой улыбкой, добрым словом, наставлением, объяснением правил поведения и внутреннего распорядка. Переступив порог Центра детского творчества, сразу можно попасть в атмосферу уюта, теплоты и дружелюбия. На первых этапах педагоги встречают, сопровождают своих обучающихся, и это особенный ритуал, потому что, благодаря ему дети с удовольствием бегут на занятия.

В холле ЦДТ располагаются традиционные выставки и экспозиции ИЗО и декоративно-прикладного творчества; они всегда радуют глаз посетителей, регулярно обновляются. Здесь же расположен информационно-просветительский стенд с интересными событиями Центра и фактами из истории России, Пермского края, памятками по безопасности, буклетами по теме здорового образа жизни. Этот стенд оформляют сами ребята, активисты из Совета обучающихся.

Воспитательная деятельность реализуется через модули: проектная деятельность, добровольчество, взаимодействие с родителями и социальными партнерами, досугово-воспитательная работа и др. Раскроем содержание данных модулей:

Модуль «Проектный». Ежегодно реализуется несколько мини проектов различной направленности: творческие, социально значимые, игровые, познавательные и т.д. Они включают в себя мероприятия, связанные с государственными (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все объединения; комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности; мастер-классы, экскурсии, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми, игровые программы, в том числе интеллектуально-познавательные, на которых всегда присутствует элемент соревновательности и азарта, живого общения, вырабатывается командный дух. Проекты, направленные на воспитание и формирование здорового образа жизни, тоже имеют большой воспитательный потенциал и семейную преемственность, несут в себе установку на ЗОЖ и профилактику неприятия вредных привычек. Ориентируют на физическое развитие обучающихся, занятия физкультурой и спортом. Формы проведения таких мероприятий как традиционные, так и современные: квесты, соревнования, эстафеты, акции и флешмобы. Одним из показателей эффективности воспитательной работы является включение обучающихся и педагогов в конкурсную деятельность и получение ими положительных результатов: дипломов и грамот. Особенно значимы достижения, достигнутые в мероприятиях регионального и Всероссийского уровня.

Модуль «Добровольчество». С 2021 года в ЦДТ реализуется социально значимый проект «Я – гражданин России». Проект создаёт условия для развития волонтерского движения, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания, направленным на формирование у детей и подростков активной гражданской позиции, чувства сопричастности к процессам, происходящим в стране, истории и культуре России путем вовлечения их в добровольчество.

Добровольческая деятельность практикуется в ЦДТ с 2011 года. Её по праву можно назвать инновационной, перспективной воспитательной практикой. Она является «фишкой», определяющей уникальность Организации. В рамках формирования экологического и трудового воспитания планируются добровольческие акции, организуемые не только ЦДТ, но и общественными организациями на муниципальном уровне, направленные на привлечение обучающихся к посадке деревьев и кустарников, очистке берега реки Кама, уборке мусора на Тропе здоровья, изготовление кормушек для птиц и сбору кормовой базы.

Модуль «Досугово-воспитательная работа» подразумевает реализацию воспитательного потенциала в основных творческих делах ЦДТ: общие праздники, фестивали, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, спортивные, туристические и т.п.) мероприятия, связанные с государственными, народными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все объединения ЦДТ. Традиции и ритуалы создают сами ребята при подготовке к коллективно-творческим делам: придумывают название своей команды, девиз и эмблему, создают неповторимый антураж. Процветает сотворчество и преемственность поколений. Участвуя в подготовке и проведении досугово-воспитательных мероприятий, обучающиеся ЦДТ развивают творческие и коммуникативные навыки, укрепляют дружеские связи между собой.

Воспитательная программа педагога-наставника решает задачу дать каждому ребенку возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. По действующей программе «Формула здоровья» проходят мероприятия здоровьесберегающей направленности. Все воспитывающие общности привлекаются в муниципальную программу «Укрепление общественного здоровья в Нытвенском городском округе» путем информирования, раздачи буклетов и памяток, просмотра видеосюжетов, беседований. Проходят спортивные мероприятия: семейно-спортивные праздники, соревнования, флешмобы, турслеты. В течение года планируются мероприятия, связанные с безопасным поведением обучающихся: профилактика детских дорожно-транспортных происшествий, по обсуждению чрезвычайных ситуаций, безопасности на тонком льду, железнодорожных путях, на водоемах, пожарной безопасности и т.п.

В конце учебного года проходят торжественные мероприятия, связанные с церемонией награждения обучающихся и их родителей за активное участие в жизни ЦДТ, достижения в

конкурсах, соревнованиях, выставках разного уровня. Новости о предстоящих и прошедших событиях публикуются официальном сайте Центра <https://zdt-ural.permarea.ru/> и в группе ВК <https://vk.com/club128214348>.

Модуль «Партнерство». Центр детского творчества находится в тесном плодотворном взаимодействии (партнерстве) с образовательными, общественными организациями, учреждениями культуры и спорта, градообразующим предприятием п. Уральский. Ежегодно с МБОУ СО школа и МБДОУ детский сад «Березка» заключается договор о сотрудничестве. Педагоги систематически контактируют с классными руководителями и воспитателями по всем вопросам образовательно-воспитательного процесса, что дает положительный эффект педагогического воздействия на личность обучающихся, единства, целостности и непрерывности воспитания. В 2022 году состоялась туристическая поездка по маршруту «Горнозаводская цивилизация: Губаха – Каменный город – Кизел», предоставленной ООО «Золотой компас-Тур». Обучающиеся воспользовались социальными сертификатами на оказание государственной услуги «Услуга по созданию условий в Пермском крае для обеспечения отдельных граждан возможностью путешествовать с целью раскрытия туристического потенциала Российской Федерации». Всего от ЦДТ путешествовали 14 обучающихся 11-15 лет в сопровождении двух педагогов.

Уже много лет ЦДТ сотрудничает с Санаторием-профилакторием п.Уральский. Обучающимися и их педагогами проводятся мероприятия для лиц с ограниченными возможностями здоровья: концертные, игровые и развлекательные программы. Благодарные слушатели оставляют свои отзывы и пожелания. Информация по проведенным мероприятиям публикуется на официальном сайте и в группе ВКонтакте.

Модуль «Взаимодействие с родителями». Семья является не только потребителем и заказчиком в системе дополнительного образования, но и главным партнером в воспитании и самореализации личности, активным участником образовательного процесса. Взаимодействие с родителями выражается в таких направлениях, как: информирование, просвещение, консультирование, обучение, социальная и психологическая помощь семье. Родители и члены семей обучающихся привлекаются к организации, проведению и участию в воспитательных событиях Центра. В процессе совместной деятельности особую актуальность приобретают наличие обратной связи и открытость общения. Регулярно изучается мнение родителей о качестве образовательно-воспитательного процесса и результатах деятельности. Законные представители привлекаются к участию в независимой оценке качества образования, родительских чатах в группах ВК.

Результаты воспитанников отражаются в мониторинге личностного развития, в котором оцениваются организационно –волевые, поведенческие, ориентационные качества. Педагоги ведут наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с сотрудниками ЦДТ и другими взрослыми, при необходимости проводят профилактические беседы, мотивируют на результат.

В заключение отметим, что в Центре детского творчества п. Уральский в рамках Рабочей программы воспитания осуществляется комплексная воспитательная работа – педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности обучающихся с целью решения задач гармоничного развития личности.

Информационные источники

1. Голованов В.П. Воспитательная модель современного дополнительного образования детей. — В.П. Голованов. // Информационно-методический журнал «Про ДОД» - 2021 - № 4 (34). – С.5

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Виртуальный музей как форма работы фольклорно-этнографической студии «Басенько»

*Нечаева К. Г., педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г. Перми*

В последнее время стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Среди молодого поколения получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Происходит трансформация жизненных стратегий и ценностных установок у внушительной части нынешней молодёжи, её отчуждение от традиционной народной культуры, общественно-исторического опыта русского народа.

В связи с этим, перед педагогическим сообществом ставится задача создания условий для воспитания гражданина России, патриота своей страны, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей и государства. Поэтому, очень важно, чтобы у детей, начиная уже с младшего школьного возраста, воспитывались и развивались патриотические качества.

Пора младшего школьного возраста по своим психологическим характеристикам считается самой благоприятной для воспитания патриотизма, поскольку со стороны младшего школьника существует доверие к взрослому, ему свойственна подражательность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь.

В толковых словарях термин «патриот» (от греческого «земляк, соотечественник») обозначает человека, любящего свою отчизну, преданного своему народу, действующего в интересах Родины.

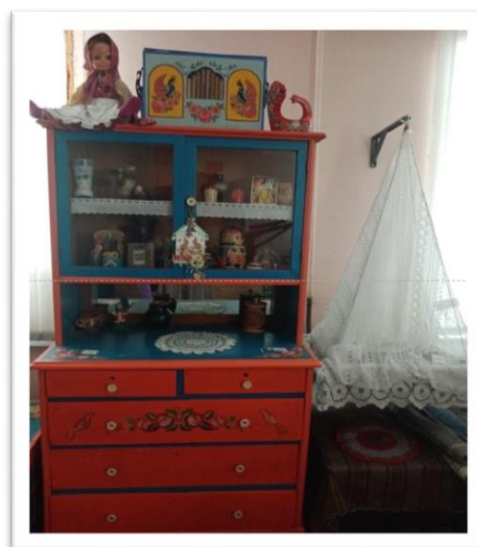
Целью патриотического воспитания является воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

В современном мире всё более актуальным становится обращение к виртуальному пространству. Идёт его активное использование обществом с целью получения информации для последующего применения в различных сферах деятельности. Человек XXI века испытывает потребность в использовании различного рода электронных средств познавательного характера, что побуждает специалистов в области технологий постепенно улучшать и внедрять качественно новые технические решения, позволяющие открыть доступ к востребованным образовательным услугам виртуального мира.

К одной из таких услуг можно отнести виртуальный музей. В современном Интернете существуют два типа музейных сайтов, которые делятся на представительства реально существующих музеев и собственно виртуальные музеи, но называются все они пока одинаково: виртуальные музеи.

Само понятие «виртуальный музей» появилось еще в 1990-е годы. В этот период в сети Интернет появляются первые представительства реально существующих музеев, под виртуальными музеями понимались изначально именно они.

Виртуальный музей представляет собой информационный ресурс, которому присущи характеристики медиа. Виртуальный музей выступает в качестве средства массовой



коммуникации. К числу критериев, позволяющих отнести веб-сайт к разряду виртуального музея, относится наличие набора механизмов взаимодействия с посетителями, в числе которых следующие виды: механизм презентации экспоната; способ представления дополнительной информации; представленность и доступность экспозиции на нескольких языках; показатель доступности для людей с ограниченными возможностями.

Виртуальный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы и предметы.



Работа музея повышает эффективность процесса гражданско-патриотического воспитания младших школьников в учреждении дополнительного образования детей, путём включения их в социально значимые виды деятельности на основе эффективного использования информационных технологий.

Для формирования музейного пространства фольклорной студии «Басенько», творческого объединения клуба «Росток», структурного подразделения МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г. Перми, были собраны и систематизированы предметы быта русской деревни конца XIX – середины XX веков: туеса – берестяные сосуды цилиндрической формы, используемые в быту для хранения различных

пищевых продуктов и жидкостей; вышитые полотенца, вязанные крючком подзоры; рубель для глажки белья, чугунные горшки различной величины для приготовления пищи; чугунные утюги, различная деревянная посуда, угольные самовары, прялки; коромысла; корчаги, сита, подлинные народные костюмы (детские, женские, мужские), тканые пояса, вышивки, ткацкий станок, буфет, комод, лавки, короба, веретёна, деревянные колодки для изготовления обуви и шапок и др.

В создании музея приняли участие все: и педагоги дополнительного образования, и родители, и, конечно, обучающиеся клуба «Росток». Создание виртуального музея во многом способствовало социализации ребят, стимулировало их познавательную активность и повысило эффективность обучения с помощью внедрения интерактивных форм.

Все экспонаты виртуального музея имеют свой QR-код, каждый обучающийся может получить информацию об экспонате (как называется, где использовался, история его поступления в музейную коллекцию), наведя на QR-код камеру своего мобильного телефона.

Любой желающий может совершить виртуальную экскурсию по нашему музею, пройдя по ссылке, расположенной в группе «Фольклорная студия «Басенько» в социальной сети в ВК, и скачав информацию на свой компьютер с Яндекс-диска <https://disk.yandex.ru/d/3E-BOGZOY9PE7g>

После того, как была создана музейная экспозиция, были организованы очные и виртуальные экскурсии по темам: «Традиционные предметы обихода русской деревни конца XIX – середины XX веков», «Народные куклы», «Русский народный костюм», «Народный календарь», «Рождественский вертеп» и др.

Виртуальные экскурсии, конечно, не заменят реального посещения музейной экспозиции, но это отличный способ познакомиться с интересующими предметами старины. Другой положительный момент виртуальных экскурсий - расширение кругозора детей, приобщение их к прекрасному через искусство. Возможность использования данных программ сделает образовательную деятельность более живой и интересной. Под «виртуальной экскурсией» мы понимаем организационную форму образовательной деятельности, отличающуюся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Достоинства данных экскурсий в том, что педагог сам отбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей. Благодаря виртуальным экскурсиям образовательный процесс становится более

разнообразным, интересным, эффективным. Эта технология позволяет реализовывать принципы научности и наглядности в процессе обучения в учреждении дополнительного образования детей.

Социальная значимость виртуальных экскурсий заключается в доступности информации для всех воспитанников, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Далеко не каждый ребёнок может посетить тот или иной объект в реальной жизни, а благодаря виртуальным экскурсиям это становится возможным.

Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Дети не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском информации. Это достигается путём постановки проблемных вопросов перед экскурсией либо получением определённых творческих заданий. Использование виртуальных экскурсий формирует у детей потребности в получении информации при помощи доступных средств, повышает мотивацию к познанию, формирует активную личностную позицию в окружающем мире.

Во время виртуальных экскурсий меняется характер взаимодействия педагога с воспитанниками: его активность уступает место активности воспитанника, задача взрослого - создать условия для их инициативы. Обучающиеся выступают полноправными участниками, их опыт важен не менее, чем опыт взрослого, побуждает детей к самостоятельному поиску, исследованию.



По форме и содержанию виртуальные экскурсии могут быть нескольких видов: фото-путешествие (знакомство с объектами). Оформляются в виде электронных презентаций и слайд-шоу; видео-экскурсия, комментариями к которой, служат рассказы детей или педагога.

Работа над созданием виртуального музея фольклорной студии «Басенько» показала, что у современных школьников есть интерес к своей истории, своей малой Родине. Они готовы заниматься исследовательской работой для сохранения, приумножения материалов по истории школы, тем более что эта деятельность позволяет им улучшить свою компьютерную грамотность: умение создавать web-страницы, переводить в цифровой формат текстовые и фотодокументы, обрабатывать их, создавать презентации и представлять их.

Сочетание информационных технологий, музейной педагогики и проектного метода представляет широкие возможности для реализации своих способностей и склонностей обучающимся разного возраста, и, следовательно, делает возможным дальнейшую работу по развитию виртуального музея фольклорной студии «Басенько» Центра детского творчества «Ритм» города Перми.

У нашего музея большие возможности для решения задач патриотического воспитания обучающихся. Музей можно назвать «волшебной машиной времени». В ней за короткое время, отведённое на занятие или мероприятие, ребёнок может совершить путешествие в минувшие десятилетия, увидеть прошлое и день сегодняшней, сопоставить, сравнить события разных времён, познакомиться с подлинными документами, увидеть экспонаты, дающие наглядную информацию о жизни предшествующих поколений.

Информационные источники

1. Бутиков Г.П. *Воспитательный потенциал российских музеев – СПб.: Ассоциация музеев России, 1998.*
2. Ванслова Е.Г. *Музей и культура. Экспериментальное методическое пособие Е.Г.Ванслова. – М.: МИРОС, 1995.*
3. Грусман В.М. *Становление и развитие социально-культурных функций российских музеев / – СПб.: РГЭМ, 2001.*
5. Нагорский Н.В. *Музей в духовной жизни общества – СПб, 2004.*

Духовно-нравственное воспитание детей и подростков через изучение истории малой Родины

Бондарь О.И., педагог дополнительного образования,
МАУ ДО ДЮЦ «Каскад», г. Березники

На современном этапе перед педагогическим сообществом выдвигаются требования по воспитанию социально активных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. В ФЗ-304 дано определение понятию «Воспитание». «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализацию обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [1, с. 2].

Краеведение - один из источников познания детьми истории родного края и его героического прошлого, воспитания чувства гордости и любви к нему, формирования гражданской позиции. Углубленное изучение истории малой Родины происходит через поиск и изучение различных источников информации, через самостоятельную работу и работу под руководством педагога. Ребята учатся работать с историческими и краеведческими источниками, учатся проводить оформление собранного материала и его систематизацию.

В дополнительном образовании обучающимся предоставляется более широкая возможность реализовать полученные знания в краеведческих исследованиях, музейно-поисковой работе. Воспитанник, работая над материалом, получает возможность научиться самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных источников, в т.ч. СМИ и областей науки, техники, истории. Он учится видеть результат, находить варианты решения поставленных задач, а участие в различных краеведческих мероприятиях является для него формой социальной практики, формирует навыки совместной творческой работы и выстраивания взаимоотношений в команде.

Особую роль в краеведческой деятельности играют проведение тематических мероприятий и музейные занятия. Здесь приходят на помощь музеи образовательных организаций, которые работают на местном материале. Такие музейные занятия проводятся в МАУ ДО ДЮЦ «Каскад», который является крупным музейным Центром среди образовательных учреждений города и имеет хорошую материально-техническую базу. В Центре функционирует:



Музейный уголок «Память» и «История флота: вчера, сегодня, завтра», музей Уральского Добровольческого Танкового Корпуса и Технопарк под открытым небом «Оружие Победы», в котором представлены танк и две гаубицы 1942 года выпуска. Тематика мероприятий музейных занятий посвящена изучению истории своей семьи и семейных традиций, знакомству с историей города и края.

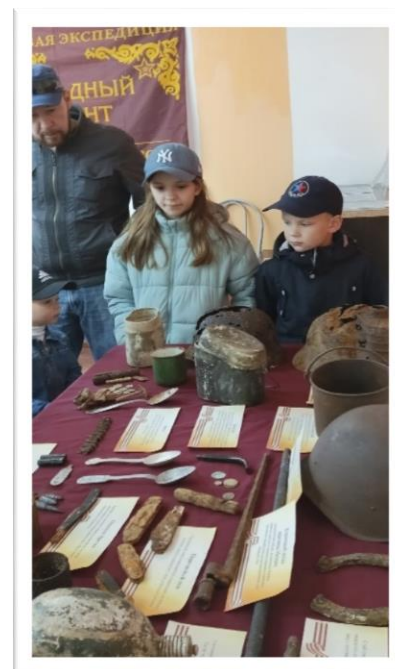
Музеи Центра осуществляют пять функций: воспитывающего обучения; межпредметных взаимосвязей; наглядности в обучении; активизация познавательной работы обучающихся Центра; воспитание патриотических чувств. Занятия, проводимые в музеях,

нацелены на повышение уровня знаний об истории родного края у обучающихся объединений Центра.

Являясь руководителем *музейного уголка «Память»* (далее - Музей), использую формы и методы работы музея: поисковая работа, сбор музейных предметов и краеведческого материала, работа с различными источниками информации, с архивными документами, сотрудничество с ОО и музейными центрами города. В работе музея помогает сотрудничество МАУК «Усольский историко-архитектурный музей-заповедник «Усолье Строгановское». Благодаря данному сотрудничеству мы открыли фотовыставку «Пермский космос», а обучающиеся Центра стали частыми гостями выставочных залов музея-заповедника, знакомятся с историческим наследием Пермского края. На выставке были представлены фотографии из личного архива космонавта Алексея Леонова. Открытию экспозиции «Сталинград – хроника огненных дней» способствовала передача музею артефактов, привезенных из Города-Героя Волгограда с мест раскопок, где проходили сражения в 1942-1943 годах. Итогом встреч с воинами-интернационалистами и членами местной общественной организации «Союз ветеранов боевых действий» стала экспозиция «Путь комсомола – дорогами Афгана». Сегодня музей пополнился снаряжением бойцов ОМОНа, в результате мы открыли выставку «Стражи земли русской», которая рассказывает о зарождении профессионального русского воинства начиная с XII века и профессионалах XXI века, Спецназе.

К краеведческой деятельности музей активно привлекает членов семей обучающихся, посетителей экскурсий и жителей города, равнодушных к истории, которые делятся документальными свидетельствами земляков-березниковцев. Такие артефакты позволяют вскрыть неизвестные факты в истории нашего города и края, а музейный фонд обогащается, что непременно ведет к сохранению целевой аудитории и становится привлекательным для новых посетителей.

Актив музея из числа обучающихся объединений Центра не первый раз разрабатывает музейные проекты, на основе местного материала. Проекты становятся участниками городских, краевых и всероссийских конкурсов. Нами реализованы проекты: «Марафон Памяти «Наш Уральский танковый» в рамках музейных занятий «За Родину, за Честь и за Свободу», который посвящён созданию Уральского Добровольческого Танкового Корпуса и немеркнущему подвигу уральцев; проект «Космос – это космос» к 60-летию освоения



космоса и первого полета человека в космос; организована музейная экспозиция «Пермский космос», которая расширяет знания у детей и их родителей о роли Пермского края и города Березники в истории развития и освоения космоса. Включение родителей в проекты, делает их участниками образовательного процесса, способствует развитию гражданственности и патриотизма всех членов семьи. Совместное посещение музея помогает членам семей осваивать культурные ценности, проявлять гражданскую позицию, приобретать исследовательские и коммуникативные навыки. Тем самым музей становится полноценным участником воспитательно-образовательного процесса и помощником в решении актуальных образовательных задач и воспитания. Мероприятия в рамках проектов сочетают в себя не только традиционные формы, но и такие инновации, как онлайн-викторины, онлайн-экскурсии, историко-патриотические квесты. Таким образом, это позволяет участникам не только обогатить свои знания по истории, но и применить полученные знания на практике, реализовать свои творческие способности, развить интеллект.

Музей гарантирует независимый подбор видов работы, в ходе которых создаются и формируются коммуникативные возможности; ориентацию на личностные интересы, потребности, возможности, позволяющие сформировать досуг школьников в свободное от учебных уроков время; формирует способности для выращивания уникальности,

неповторимости каждой личности, формирования ее креативного, духовно-нравственного и гражданского потенциала. [3, с. 15]

Исходя из вышесказанного, мы пришли к выводу, что краеведческая деятельность расширяет кругозор обучающихся и их родителей, развивает интересы, приобщает к историческим, культурным и нравственным ценностям, формирует чувства верности Родине.

Информационные источники

1. *Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 N 304-ФЗ // Текст Федерального закона опубликован на «Официальном интернет-портале правовой информации» (<http://publication.pravo.gov.ru>) 31 июля 2020 г. С.2-3*

2. *Маханева М.Д. Приобщение младших школьников к краеведению и истории России. М.: АРКТИ, 2005. С. 124*

3. *Музей в современном обществе: миссия невыполнима // Современная б-ка. 2014 №9. С.14-17.*

Художественное образование детей как ресурс формирования любви к малой родине на примере реализации социального проекта «Художественная керамика в Добрянке»

*Шепелева А.И., педагог дополнительного образования,
МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей «Логос» г. Добрянка*

Художественное образование имеет огромный потенциал для воспитания и развития детей. Формирование у детей любви к Малой Родине – не исключение. Прежде чем создать творческий продукт, дети узнают историю родного края, его традиции и современность и создают на основе этих знаний свои произведения. Знания в сумме с творчеством создают плодородную почву в душе ребенка. Семена, которые закладывает умелый педагог, затем вырастают и формируются как любовь и бережное отношение к родному месту, как глубокая внутренняя ценность.

Как конкретно это происходит? Покажем на примере проектной деятельности учреждений культуры и образования города Добрянки.

В рамках краевого проекта 2019 года «Культурная столица Пермского края» Добрянка выиграла проект «Добрянка – столица доброты». Творческие коллективы учреждений культуры трудились над созданием проекта, и в результате появилась идея установки в разных местах города арт-объектов, Добрячков. Идея Добрячков в разном виде давно витала в воздухе. В начале 2000-х годов поэт и журналист Владимир Майоров написал книгу о городе с названием «Живут в Добрянке добряки». Замысел подхватила народный художник Ирина Степановна Пивоварова. В ее исполнении появились небольшие керамические скульптурки Добрячков.

Дальнейшее развитие идеи привело к решению установить в примечательных местах города арт-объекты, выполненные из металла. Традиционно – Добрянка город металлургов, когда-то здесь был чугунолитейный завод. Сделать Добрячков металлическими – очень символично для города с такой историей. Мастера из команды предпринимателя Игоря Ереско принялись за воплощение идеи в металле. По проекту в разных местах города было установлено 6 арт-объектов, Добрячков. Например, Добрячок-строитель был установлен в переулке Строителей и отразил Добрянку, как город строителей, Добрячок-читатель установлен у библиотеки,



гостеприимный Добрячок-верстовой - на въезде в город. По сей день коллекция пополняется и количество Добрячков выросло до девяти.

В Добрянку приезжают гости, туристы, с удовольствием «коллекционируют» свои фото рядом с разными Добрячками. Проводятся квесты-путешествия от Добрячка к Добрячку.



Добрянка расширяет свой бренд «Добрянка – столица доброты», уникальность города стала еще более узнаваемой среди других городов Пермского края.

Постепенно популярность Добрячков выросла в то, что их стали воспроизводить в керамике. Такие сувениры: скульптурки, магниты, обрели большую популярность среди туристов и гостей города. В связи с этим, летом 2021 года был реализован проект «Художественная керамика в Добрянке». Основная целевая аудитория проекта - дети. Творчество обучающихся детского объединения «Керамическая игрушка» Центра дополнительного образования детей «Логос» стало ядром проекта: ребята создавали эскизы добрячков в авторской переработке, затем лепили и раскрашивали их.

Также юные керамисты показывали другим ребятам мастер-классы по лепке добрячков. По итогам творческих мероприятий организовывались передвижные выставки-мастер-классы: в библиотеке, музее, школе искусств. Также были проведены дистанционные мероприятия для учеников начальной школы села Перемское. События по проекту освещались в социальных сетях, местных СМИ. По итогу в проекте приняли практическое участие 90 детей и 25 взрослых, стали зрителями и слушателями около 1400 человек.

Погружение в историю, традиции, творческую деятельность положительно сказывается на детях. Дети видят, как развивается их город, они счастливы вносить свою лепту в его развитие: создавать сувениры, которые с радостью увезут с собой гости нашего города.

То, что они узнали, а потом выполнили своими руками, показали другим, научили других, навсегда стало частью их личного творческого опыта. Во взрослой жизни этот опыт не исчезает, он передается из поколения в поколение живыми историями, фотографиями, сувенирами. Так формируются и передаются традиции, единство и многообразие народного творчества.

Дети любят творчество, любят рисовать и лепить. Особенно они рады, когда их творчество замечено и оценено, тогда они ощущают причастность к истории Малой Родины, к ее развитию. Ребята рады дарить сувениры, сделанные собственными руками. Они знают свой город, горды тем, что он нравится гостям своей уникальностью, красотой, постоянным развитием и появлением чего-то нового.



С завершением проекта наше творчество не закончилось. В образовательной программе по керамике для старших обучающихся «Юный керамист» Центра дополнительного образования детей «Логос» с 2021 года введен новый модуль «Лепка сувениров Добрянки. Добрячки». Дети с удовольствием продолжают лепить сувениры, вносят свои авторские идеи, помогают развитию бренда города Добрянки.

Этнокультурное развитие личности обучающихся в детском хореографическом коллективе «Фантазёры»

*Шипиловская И.А., педагог дополнительного образования
МАОУДО «ДЮЦ «Импульс», Пермский муниципальный округ*

В детском хореографическом коллективе «Фантазёры» занимаются дети в возрасте от 6 до 16 лет. Основной репертуар – это танцевальные композиции, основанные на эстрадной и современной хореографии. Также в программу включены теоретические блоки о хореографическом творчестве, его многообразии, в том числе и основы народного танца.

Народный танец на многих этапах истории человечества, начиная с древних времен, был основой хореографической культуры общества. В народных танцах воплощается особая пластика, свойственная представителям того или иного этноса. В ней содержится многообразная информация о его антропологических особенностях, преобладающих видах трудовой деятельности (землепашество, скотоводство, и т.д.), нормах поведения и взаимодействия между различными половозрастными и социальными группами.

Народный танец раскрывает многовековые традиции последующим поколениям, а изучение его основ способствует этнокультурному развитию обучающихся хореографического коллектива «Фантазёры».

Этнокультурное развитие моих обучающихся реализуется последовательно, от простого к сложному и раскрывается поэтапно: 1 этап - формирование у обучающихся представления о народном творчестве; 2 этап - проба – мастер-класс; 3 этап - постановочная работа.

1 Этап - Формирование у обучающихся представления о народном творчестве происходит посредством просмотра видеоматериалов профессиональных коллективов, таких как Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева, Государственный академический хореографический ансамбль «Берёзка», Московский государственный академический театр танца «Гжель». Кроме того, знакомство происходит на хореографических конкурсах и фестивалях: дети находятся в зале в роли зрителя, смотрят творческие номера своих сверстников, которые занимаются народной хореографией.

2 Этап – Проба-мастер-класс. Данный этап реализуется через мастер-классы педагогов, которые проводят приглашённые специалисты в области народной хореографии. Пробы народного танца для обучающихся коллектива «Фантазёры» проводят ведущие солисты одного из старейших коллективов города Перми – Народный ансамбль Уральского танца «Камушка», а также педагог Ансамбля Максимова М.А.

В рамках многопрофильной смены «Импульс» Мария Александровна проводила мастер-класс «Особенности русского народного танца», в котором принимали участие обучающиеся двух коллективов «Фантазёры» и «Камушка». В ходе мастер-класса дети познакомились с основными элементами русского народного танца, а также с основными рисунками русского хоровода. Итогом стал совместный хоровод на русскую народную музыку.

3 этап - Постановочная работа. В Год культурного наследия народов России, мы, продолжая коллаборацию с «Камушкой» и педагогом Максимовой М.А. реализовали танцевальную зарисовку на основе народной хореографии (татарский танец).

На многопрофильной смене «Импульс» в течение нескольких дней Мария Александровна проводила постановочную работу с детьми моего объединения: познакомила их с характерными особенностями татарского танца и манерой исполнения. А результатом работы стал татарский танец «Катык», который обучающиеся показали на закрытии смены и на отчётном концерте хореографического коллектива «Фантазёры».



Поэтапная и системная работа по изучению основ народного танца, просмотр и анализ концертных номеров, привлечение специалистов, совместные постановки в полной мере позволяют реализовать аспекты этнокультурного развития личности обучающихся хореографического коллектива «Фантазёры».

Русские традиционные народные праздники: сохранение и популяризация в условиях учреждения дополнительного образования

*Микрюкова О.Ю., педагог-организатор
МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г.Перми*

В настоящее время Российская Федерация переживает один из наиболее важных периодов в своей истории. Сегодня россияне, как никогда раньше, нуждаются в национальном единстве и общенациональной идее, которые выполняли бы функцию консолидации российского общества. В этих условиях именно возрождение традиционных духовных ценностей будет способствовать сплочению российского народа перед внешнеполитическими угрозами и дальнейшему успешному развитию страны.

Корни духовности российское общество ищет, обращаясь к истокам своей традиционной культуры, которую русский народ вырабатывал и сохранял с древних времён.

Русские народные праздники с их традициями и обрядами - это наше национальное богатство, ставшее основой национальной культуры народов Российской Федерации. Знание праздников и связанных с ними традициями и обрядами дают обучающимся чувство приобщения к национальному наследию, к народной культуре, которые передаются из поколения в поколение, воспитывает чувство долга и ответственности перед людьми и обществом. Помня и храня традиции, человек получает незыблемую опору и устойчивую поддержку.

К сожалению, современные школьники плохо владеют информацией о русских народных праздниках, плохо знают их историю, традиции и обычаи. Возрождая русскую праздничную культуру, реконструируя праздники, педагоги пробуждают творческие возможности обучающихся, способствуют тому, что меняется восприятие праздника - главным становится то, каким ценностям он посвящён, что утверждает в нравственном плане, как влияет на современный образ жизни.

В течение последних лет педагоги ЦДТ «Ритм» г. Перми в сотрудничестве с Пермским региональным отделением общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз» и Пермским государственным институтом культуры организовали и провели для учащихся Свердловского района цикл мероприятий «Всякая душа празднику рада».

Главный принцип в работе педагогов был определён как максимальная достоверность представленного этнографического материала. Для того, чтобы процесс возрождения народной праздничной культуры стал настоящим, нужно представить учащимся то, что было утеряно предыдущим поколением, нужно вернуть им подлинный традиционный праздник: отобрать всё самое лучшее, чтобы, снова возникнув в жизни людей, он стал их потребностью, как в давние времена, и чтобы в будущем он мог развиваться и дальше, постепенно и органично наполняясь новым содержанием. И здесь Центр детского творчества «Ритм» г.Перми как учреждение дополнительного образования, определяя цель, объект, предмет, задачи творческой работы, выступил как важный социальный институт, способствующий приобщению детей к традициям народной культуры.



Педагогами были реконструированы праздники «Тиха рождественская ночь» (Рождество), «Идёт Коза рогатая, забавами богатая» (Святки), «Маслёна неделю гуляет» (Масленица), «Жаворонки весну кличут» (Сороки), «Егорий вешний» (Егорьев день), «Праздник праздников» (Пасха), «Берёзкины именины» (Семик), «Октябрь-батюшка настал, Покров-праздник заиграл» (Покров Пресвятой Богородицы), «Первая барыня на деревне» (Воздвиженские капустницы), «Осенние деды» (Дмитриевская родительская суббота), «Ходит осень у ворот» (Кузьминки), «Батюшка Наум, наведи меня на ум» (Наум-Грамотник) и др.

Для того чтобы праздничное событие состоялось, педагогам предстояло проделать немало работы: найти, изучить и систематизировать информацию об особенностях праздников;



пообщаться со старшими представителями семей обучающихся; обработать их воспоминания, отобрать музыкальный и игровой материал; подобрать репертуар, соответствующий традициям праздника, выучить его с участниками фольклорной студии; на основе изученных материалов составить сценарный ход праздника, соблюдая правила синкретизма фольклорного материала; подготовить нужные атрибуты праздника, оформить игровое пространство.

Особое внимание уделялось костюмам участников праздничных событий. Русский народный костюм - это мощный источник эмоционального

переживания всех присутствующих на народном празднике, ощущения ими причастности к истории своего народа, приобщения к культурно-историческому наследию своих предков. Все костюмы участников фольклорного коллектива «Басенько» выполнены в соответствии с аутентичной традицией, отличаются вкусом, красотой фактурных и цветовых сочетаний, ручной декоративной отделкой, в их создании использованы традиционные крой и техники декорирования.

При подборе этнографического музыкального материала педагоги дополнительного образования обращались к аудио материалам экспедиций И.В. Зырянова, Ж.Г. Никулиной, И.А. Подюкова, С.Ю. Захаровой, народным песням Прикамья времён Великой Отечественной войны, народным песням, записанным в различных районах Пермского края «У нас девушки баски...»

При подборе литературы о русских традиционных праздниках педагоги руководствовались такими изданиями, как: Громыко М.М., «Мир русской деревни», Забылин М.М., «Русский народ: обычаи, обряды, предания, суеверия», Моргунова О.В., Кривошапова Ю.

А., Осипова К.В., «Русский народный календарь.

Этнолингвистический словарь», Некрылова А.Ф., «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома», Черных А.В., «Русский народный календарь в Прикамье. Праздники и обряды конца XIX середины XX века. Часть I. Весна, лето, осень», Шмелев И.С., «Лето Господне», «Круг жизни» / Составители Н.В. Будур и И.А. Панкеев.

Накопленный опыт организации и проведении праздников обобщён педагогами и представлен неоднократно на методических объединениях педагогов-



организаторов ЦДТ «Ритм» г.Перми: «Традиции празднования Троицы. Троицкие игры», «Народные игры для молодёжи. Поцелуйные игры», «Вечёрка как форма работы в детском фольклорном коллективе», «Русские народные игры в календаре традиционных праздников».

Практика показала, что подростки, привлечённые к организации праздничных событий, в дальнейшем начали проявлять инициативу, занимаясь поиском фольклорного материала, углубились в мир народной культуры, приняли активное участие в сборе и описании предметов крестьянского быта конца 19 - начала 20 века для музейной экспозиции фольклорной студии «Басенько», подготовили доклады для участия в научно-практической конференции обучающихся МАУ ДО «ЦДТ «Ритм» г. Перми «Мой «Ритм» – мой старт», представив свои научно-исследовательские работы, пропагандируя тем самым русский фольклор во всех его проявлениях, вызывая интерес к нему у сверстников. Исследовательская деятельность воспитанников дополнительного образования, как их авторское достижение, дает ребенку возможность реализовать свой творческий потенциал.

Кульминацией цикла «Всякая душа празднику рада» стала организация и проведение педагогами Центра детского творчества «Ритм» г. Перми больших детских фольклорных фестивалей «Масленица» и «Пасхальные колокольчики», участниками которых стали юные фольклористы города Перми и Пермского края.

Русские народные праздники выступают важнейшим средством воспитания подрастающего поколения, так как формируют у детей отношение к своему народу, языку, к миру, к окружающей природе. Традиции народной культуры имеют огромное воспитательное значение в развитии личности: благодаря им ребёнок может прикоснуться к неиссякаемому роднику народной мудрости, знакомится с отечественной историей, историей родного края, познаёт смысл национальной культуры, формирует свой социальный опыт.

Информационные источники

1. *Забылин М.М. Русский народ: обычаи, обряды, предания, суеверия. М.: Русская книга, 2007.*
2. *Кама – река дружбы. Встреча культур. И.В. Зырянов, Ж.Г. Никулина, И.А. Подюков, С.Ю. Захарова. Пермь, 2010.*
3. *Моргунова О.В., Кривошапова Ю. А., Осипова К.В. Русский народный календарь. Этнолингвистический словарь / под ред. Е.Л. Березович. М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2021.*
4. *Провожала мать сыночка. Народные песни Прикамья времён Великой Отечественной войны. Диск 1,2. Пермское региональное отделение Российский фольклорный союз. Пермь, 2010.*
5. *У нас девушки баски... Народные песни Прикамья / сост. Ж.Г. Никулина. Пермь, 2005.*

Историко-патриотическое воспитание детей в хоккейном клубе «СКИФ»

*Долгих Р.А., Шипицин С.А., педагоги дополнительного образования
МАУ ДО «ДЮЦ им. Василия Соломина» г. Перми*

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года целью развития дополнительного образования детей заявлено «создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности». Для её достижения предлагается перечень задач, в том числе «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Таким образом, воспитание в дополнительном образовании рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребёнком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслов творчества, саморазвития.

Работая в МАУ ДО «Детско-юношеский центр им. Василия Соломина», педагоги хоккейного клуба «СКИФ» заботятся не только о физической форме юных спортсменов, но и о их духовно-нравственном воспитании, формировании гражданской ответственности и патриотизма, культурном развитии. Это воспитание достигается путём активной внеурочной деятельности.

Хоккейный клуб «СКИФ» МАУ ДО «Детско-юношеский центр им. Василия Соломина» -достаточно молодое, но быстро развивающееся детско-юношеское объединение, которое находится в непрерывном поиске новизны и интересных форм деятельности. Этим оно заслуживает особый интерес к себе со стороны коллег и администрации, особенно – родителей и детей.

В современном обществе существует мнение, что настоящие спортсмены, ввиду постоянных многочасовых тренировок, уделяют недостаточное внимание учебной деятельности, в частности изучению родной истории. Ребята из спортивных секций не всегда имеют возможности формировать представление об истории своего района, города, своей страны. Однако воспитанники должны быть не только настоящими спортсменами, но и истинными патриотами страны.



Стремясь поддержать на высоком уровне мотивационную составляющую воспитательного и образовательного процессов, а также самоидентичность хоккейного клуба «СКИФ», был разработан данный проект. Он ориентирован на обучающихся 7-15 лет и их родителей, где в создании игровых и досуговых форм обучающиеся получают возможность узнать о своём районе, родном городе. С историческими событиями и общественно-значимыми достижениями ребята познакомятся посредством экскурсий, встреч с известными людьми, познавательными прогулками, посещения новой модельной библиотеки в микрорайоне «Вышка-2».

Поэтому был разработан проект «Спортивно-досуговый проект «Историко-патриотическое воспитание детей посредством занятий в хоккейном клубе «СКИФ», нацеленный на формирование у обучающихся чувства преданности и любви к родному городу, его истории, культуре, спорту, общественной жизни.

Кроме этого, проект способствует: приобщению обучающихся к истории, традициям, направлениям деятельности и выдающимся достижениям г. Перми;



гармонизации взаимоотношений в семье в процессе совместной деятельности; воспитанию у юных спортсменов любознательности, чувства гордости за свой город (район, микрорайон); расширению границ взаимодействия детско-юношеского объединения «Хоккей» с историко-культурными учреждениями города; приобретению воспитанниками опыта позитивной коммуникации, развитие личностной индивидуальности.

Ожидаемые результаты реализации проекта многогранны и соответствуют направлениям осуществляемой деятельности: *В мотивационно-популяризирующем плане* – создание положительного имиджа хоккейного клуба; *в экскурсионно-исследовательской работе* – расширение знания компонента, способов его получения и

анализа, практических умений работы с информацией; в *воспитательном плане* – содействие развитию общественно-значимых качеств личности, патриотических чувств и настроений; в *личностной сфере* – обеспечение возможности эффективного развития коммуникативной компетенции за пределами тренировочного процесса, способствование преодолению психологической скованности и физиологической зажатости, связанных ответственностью перед коллективом, педагогом, родителями.

Успех реализации проекта оценивается по степени удовлетворённости участников, их родителей и знакомых, педагогического и административного персонала учреждения через беседы, переписку и комментарии в социальных сетях.

Проект состоит из трёх частей: мотивационная, теоретическая, практическая и трёх структурных блоков: спортивно-развлекательный, историко-познавательный, коммуникативно-дидактический.

Для того, чтобы заинтересовать ребят, их нужно замотивировать. *Мотивационная часть* спортивно-развлекательного блока для детей разного возраста различна. Чтобы привлечь внимание наших воспитанников было разработано два вида мероприятий в зависимости от возраста обучающихся: для детей до 10 лет и для воспитанников от 11 до 15 лет. В результате программ этого блока дети получают билеты на различные экскурсии и «попадают в историческое прошлое и настоящее». Мероприятия проводятся один раз в месяц при активном участии родителей.

Теоретическая часть проекта разработан совместно с нашими социальными партнёрами: «Музей-диорама в Мотовилихе» (ГКБУК «Пермский краеведческий музей») - заведующая музеем Пятаева Ирина Анатольевна, научный сотрудник - Белозёрова Александра Юрьевна; модельная библиотека – руководитель Шарова Мария Леонидовна; музей завода «Машиностроитель» - заведующая музеем Ведерникова Лариса Владимировна.

Практическая часть. В этой части дети совместно с родителями могут подготовить презентации после посещения музеев, придумать вопросы для новых интервью со спортсменами, прочитать интересные книги в библиотеке и побывать на мастер-классах, изготовить макет стадиона, создать книгу памяти о родственниках – участниках Великой Отечественной войны и др.

Вместе с командой проекта, социальными партнёрами над удалось реализовать следующие мероприятия:

- день хоккея, для воспитанников 11-15 лет состоялась встреча с воспитанником пермской школы хоккея, защитником команды «Молот» - Ежовым Андреем. В ходе интервью ребята узнали о становлении Андрея как спортсмена, его характере, выслушали советы. Затем спортсмен провёл мастер-класс.

- детско-родительское мероприятие с физкультурной активностью «Пермь в хоккее! Со «СКИФОМ» веселее!». В гостях у ребят был Медведь - символ города Перми. Командам были предложены конкурсы: «Эстафета», «Ведение шайбы», «Змейка», «Собери слово», бросок шайбы клюшкой в хоккейные ворота.

- посещение музея - Диорамы, где познакомились с историей появления родного микрорайона – Мотовилиха (ранее посёлок не входил в состав г. Перми), медеплавильного завода, узнали, что такое молот и как он работает.

- знакомство с новой модельной библиотекой в микрорайоне «Вышка-2». Библиотека оснащена интерактивным оборудованием, оформлена в соответствии с запросами читателей всех возрастов по уникальному дизайн-проекту, а её пространство легко трансформируется. Она



подходит не только для чтения книг, но и для досуга, проведения мероприятий. После посещения библиотеки был оформлен стенд «Пермь в лицах».

-посещение музея завода «Машиностроитель», ранее предприятие носило название «Пермский завод химического оборудования» (ПЗХО). Сейчас на этом предприятии трудится большинство родителей юных спортсменов.

Проект доказал свою эффективность, и уже на данном этапе мы можем констатировать, что дети смогли осознать свою причастность к жизни Родины, своего края, прониклись чувством гордости и уважения к своей стране, городу. Спортивно-досуговый проект «Историко-патриотическое воспитание детей посредством занятий в хоккейном клубе «СКИФ» вызвал живой интерес, как у ребят, так и взрослых. Возникающие затруднения преодолеваются с увлечением и профессиональным азартом. С особым предвкушением участники проекта ожидают практической части, считая его наиболее показательным. Наш проект показывает высокие результаты сейчас, доставляя удовольствие всем его участникам.

1.4. ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Развитие творческих способностей детей с ОВЗ в учреждении дополнительного образования как условие их успешной социализации в обществе

*Менгалиева Е. Н., педагог дополнительного образования
МАУДО ЦДО г. Чайковский*

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из главных задач общества. Если для обычного ребёнка социализация представляет собой естественный процесс, то применительно к «особому» ребёнку погружение в общество – это кропотливая работа, результат которой полностью зависит от тех условий, которые создают для этого взрослые.

Основной проблемой детей с ограниченными возможностями здоровья является нарушение их связи с миром, ограниченная мобильность, скудность контактов со взрослыми и с сверстниками, недоступность ряда культурных ценностей, а в ряде случаев и элементарного образования.

Всем детям с ОВЗ необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, возможность творчества. И эту проблему можно решить через занятия дополнительного образования, что даст им возможность для их продуктивной творческой деятельности и социального общения.

Работаю педагогом в центре дополнительного образования с детьми – инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Мои учащиеся имеют возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности посредством занятий в студии художественного творчества «Юные мастера», обучаясь по программе «Детство: равные возможности». Название её выбрано не случайно, так как считаю, дети не делятся на здоровых и инвалидов. Они могут быть талантливыми, одаренными, способными, подвижными и спокойными, любознательными и задумчивыми. Но это многообразие и создает удивительный, гармоничный, целостный мир, мир детства.

Одна из ключевых идей программы – это социализация, предполагающая активное включение «особых» детей в социальные и межличностные отношения.

Дети имеют различные формы заболеваний: детский церебральный паралич, сахарный диабет, заболевание с синдромом Дауна, энцефалопатия, нарушения зрения, речи, физические недостатки, что необходимо учитывать на занятиях. Поэтому в зависимости от состояния здоровья, индивидуальных особенностей и способностей ребенка, практикую индивидуальную форму обучения. Так ребёнок получает больше внимания, учится выстраивать доверительные отношения с взрослыми, повышает свою самооценку. Программой предусмотрен постепенный переход ребенка от индивидуальных занятий к деятельности в группе сверстников. Наряду с

индивидуальной формой обучения применяю групповую. При этом происходит включение «особого» ребенка в группу сверстников, где предоставляются равные права и возможности всем учащимся, независимо от особенностей развития и способностей. У здоровых детей формируется толерантное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

«Особый» ребёнок вступает в продуктивное взаимодействие, учится договариваться, сопереживать, находит новых друзей, в этом мне помогает народное творчество.

Знакомство с народными промыслами, получение практических навыков в освоении различных видов народных ремёсел – ещё одна идея образовательной программы.



Учащиеся знакомятся и на практике осваивают народные ремесла, таким как плетение, народная кукла, лепка, вязание, вышивка. Творческая работа с различными художественными материалами и техникой стимулирует интерес детей к прикладному творчеству и являются необходимым условием формирования творческой личности ребенка. Народные ремесла я взяла не случайно, в перспективе это возможность обеспечить средства к существованию у таких детей. К примеру, моя выпускница прекрасно вышивает картины и продаёт их.

Социализация ребенка с ОВЗ средствами декоративно-прикладного творчества понимается как процесс вовлечения и приобщения ребенка к сфере образного восприятия и понимания окружающего мира.

Степень вовлеченности и приобщенности ребенка к сфере образного восприятия и понимания окружающего мира является одним из главных, существеннейших факторов его социализации, в процессе которой немаловажное значение приобретает факт развития его самосознания посредством надлежащего образного воздействия.

Основной задачей обучения и воспитания детей на занятиях является воспитание у детей эмоционально-положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков работы с различными материалами. В процессе занятий развиваются восприятие, мышление, мелкая моторика (сила, амплитуда, скорость, точность движений рук), зрительно-двигательная координация, внимание, память. Интенсивно развивается речь, обогащается словарный запас, формируется грамматический строй речи. Достижение подобного единства представлений и трудовых навыков детей необходимо, поскольку оно лежит в основе гармоничной социализации ребенка с проблемами в развитии.

В ходе работы применяю различные способы и приемы включения детей в творческую деятельность. Методы обучения различны – это рассказ, беседа, объяснение, рассматривание репродукций, практическая работа.

Куклотерапия — это метод лечебно-педагогического воздействия. Для успешного взаимодействия с такими детьми требуется посредник. Таким посредником в работе использую куклы. Поэтому я разработала пособие «Куклы на палочках» для включения учащихся в творческую деятельность, а также для инсценирования сказок. Пособие функциональное, мобильное, доступное в использовании. Применяются различные варианты игровых заданий, сказок с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Ребята могут самостоятельно играть куклами во время динамической паузы или вне занятия. Можно играть как одному ребенку, так и нескольким детям.



Пособие «Сказки на палочках» включает в себя набор кукол, декорации – два дома, поляна, деревья и кусты. Методическое пособие – это совокупность дидактических игр, сказок для кукольного театра. Игры и сказки, основанные на использовании данного пособия, могут включать в себя: ознакомление с русскими народными сказками; расширение и обогащение словаря детей; ориентирование в пространстве; развитие наблюдательности, мелкой моторики.

У меня есть ребёнок с синдромом Дауна поэтому использую в работе с ним игры-театрализации, так как для таких ребят свойственны хорошие подражательные способности. При организации театральных постановок происходит стимуляция всех каналов восприятия – зрительного (дети видят образы), тактильного (куклы-герои здороваются с детьми за руку, ребёнок сам держит куклу), слухового (куклы говорят, поют, используется музыкальное сопровождение), – что помогает более глубокому пониманию материала ребёнком.

«Дорожный набор» представляет собой ленту с куклами. Использовать в своей практике стала такой набор недавно, но интерес у детей к нему стремительно вырос. Дети с удовольствием играют им как в одиночку, так и по несколько человек. Детей привлекает красочность и яркость сказочных героев. Где кукла, там и сказка.

Сказкотерапия. Сказкотерапия активизирует, «пробуждает» сознание ребенка, открывает новые возможности его взаимодействий с окружающим миром, делает более глубоким контакт педагога и ребенка. Сказки несут в себе обучающую информацию и ценное ненавязчивое воспитательное значение.



Для развития творческих способностей активно использую традиционные техники декоративно-прикладного творчества – вышивка, лепка из пластилина, глины, плетение из бисера, аппликация, мозаика и нетрадиционные техники – пластилинография, витраж, аппликация из круп, семян, пуговиц, скорлупы, квиллинг. Перечисленные техники привлекательны своеобразной художественной выразительностью,

содержат элементы новизны, активизируют индивидуальные способности детей, дают неограниченные возможности для импровизации сочетания самых разных материалов.

Работа с новыми материалами полезна, так как она снимает страх неудачи, формирует необходимые для творчества качества: уверенность в себе, самоутверждение, самоуважение. Без самоуважения, самоутверждения, уверенности в себе нет места творчеству, нет возможности выдать что-то свое. Постепенно дети включаются в творчество, создают интересные индивидуальные и коллективные работы.

Как показывает опыт, использование нетрадиционной техники выводит ребенка за привычные рамки прикладного творчества, пробуждает в них интерес к самостоятельному творчеству, к эксперименту, раскрепощает, помогает детям избавиться от комплекса «я не умею». Они начинают работать увереннее, независимо от степени их способностей. Мнение, что творческая деятельность доступна не всем, а только одаренным детям, теряет обоснованность.

У «особых» детей возникают такие трудности как низкая работоспособность, повышенная возбудимость или наоборот, пассивность апатия, депрессивные состояния, смена настроения, невнимательность, соматические нарушения. Поэтому в процессе выполнения творческой работы меняю виды



деятельности, позы расположение в пространстве, делаю динамические паузы, дозирую нагрузку. При развитии творческой активности детей с ОВЗ важно удачно сочетать игровую и познавательную деятельность.

Педагоги в дополнительном образовании не имеют возможности помочь детям с ОВЗ решить проблемы со здоровьем, но в наших силах помочь им научиться создавать прекрасные подарки и сувениры, расширить круг их общения, научить реализовать себя, не дать им замкнуться в себе.

Занимаясь в студии, дети работают с различными инструментами и материалами, они владеют многими практическими навыками, которые пригодятся им в дальнейшей жизни. У обучающихся развиваются способности и появляются возможности решать в повседневной жизни реальные проблемы – от бытовых (самообслуживание) до развития личностных качеств: самостоятельности, аккуратности, трудолюбия.

В целом, дополнительное образование позволяет каждому ребёнку с ОВЗ получить свой первый положительный опыт социализации, дать им возможность войти в современное общество в качестве полноценных его членов, обеспечивает успешную самореализацию ребёнка. Развивая творческие способности у детей с ОВЗ, создаем условия для успешной адаптации в социуме.

Я рада победам моих обучающихся в конкурсах и выставках, их победам в жизни, пусть даже не большим, потому что мои занятия помогли и помогают им стать уверенными в себе, приобрести новых друзей, научить навыкам самообслуживания. А для некоторых детей приобретённые навыки народных ремёсел стали источником дополнительного дохода. Приятно видеть их счастливыми.

Информационные источники

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. *Развиваем творческие способности*. М. 2008.
2. Кащенко В.П., *Педагогическая коррекция*, М. Издательский центр Академия, 2010.
3. Коньшева Н.М. / *Секреты мастеров*/ Смоленск, 2004.

Как ментальная арифметика может помочь детям с ограниченными возможностями?

*Клюева Т. В., воспитатель
МАДОУ «Детский сад «Галактика» г. Пермь*

Чтобы давать знания другим, надо самому регулярно получать их – это правило каждого воспитателя. Так я познакомилась с ментальной арифметикой. Но что такое ментальная арифметика? Это уникальная методика гармоничного развития умственных и творческих способностей, которая содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Я реализую программу дополнительного образования «ЛогикУм» в группах с детьми ОВЗ, это дети с ТНР и ЗПР. Мы знаем, что многие причины проблем учебной деятельности связаны с функционированием мозга, с развитием правого и левого полушария. Замедление реакции детей с ограниченными возможностями здоровья является следствием нарушения взаимодействия обоих полушарий головного мозга - страдает память и в целом замедляется развитие творческого, коммуникативного и интеллектуального потенциала детей. Дети с ОВЗ имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Ментальная арифметика - это уникальная методика развития умственных способностей детей без психофизических перегрузок, позволяющая адаптировать их к жизненным реалиям, используя рациональные приемы обработки информации, с учетом индивидуальных особенностей мышления.

Известно, что изучение нового стимулирует работу головного мозга. Чем больше мы тренируем свой мозг, тем активнее работают нейронные связи между правым и левым полушариями. И тогда то, что прежде казалось трудным или даже невозможным, становится простым и понятным. Навыки, приобретенные детьми до 12 лет, быстро и легко усваиваются и

сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее ребенка.

Считается, что каждое из полушарий человеческого мозга отвечает за свои направления. Так, правое из них позволяет развить творчество, образное восприятие и мышление. Левое же - в ответе за логическое мышление.



Деятельность полушарий активизируется в тот момент, когда человек начинает работать руками. Если активна правая из них, то начинает работать левое полушарие. И наоборот. Человек, работающий левой рукой, способствует активизации работы правого полушария. Задача менара - заставить весь мозг принимать участие в образовательном процессе. Как же достигнуть таких результатов? Это возможно при выполнении математических операций на абакусе обеими руками. Работая левой рукой, мы включаем правое полушарие, работая правой рукой – левое. А задачей ментальной арифметики является задействовать весь мозг в образовательном процессе.

В конечном итоге менар способствует освоению быстрого счета, а также развитию и совершенствованию аналитических навыков.

Главными задачами ментальной арифметики являются:

Развитие воображения и логики. Дети начинают обучение, пользуясь специальными счетами (в Китае их называют «абакус», в Японии — «соробан»). Постепенно они закрепляют образ этого инструмента в уме и работают, подключая воображение.

Развитие обоих полушарий мозга. Вычисления — это логичные, рациональные действия, то есть задача левого полушария мозга. А воображение и креативное мышление — это уже правое полушарие. Совмещая рациональное и творческое, ментальная арифметика помогает развить оба полушария и за счет этого добиться больших успехов в решении математических задач.

Улучшение памяти. Ребенок запоминает новую технику, образ счетов, множество определенных манипуляций. Все это активно тренирует память. Если интенсивно работать в этом направлении с детства, то в будущем запоминать большие объемы информации для него не составит труда.

Тренировка концентрации внимания и упорство. Такая необычная и сложная техника вычисления требует полной сосредоточенности, поэтому ребенок с самого первого занятия тренирует выдержку и силу воли для достижения результата. Он учится терпению и упорству.

Развитие математических способностей. Ключевыми преимуществами занятий по ментальной арифметике являются включение в занятие интеллектуальных игр, развивающих внимательность и творческие способности, а также групповых упражнений, направленных на полноценную работу правого и левого полушарий мозга.



Кроме обучения счёта на абакусе в своей практике я использую различные упражнения: Мозговая гимнастика, так называемая «Гимнастика мозга», упражнения которой активизирует полноценную работу левого и правого полушария, помогает управлять эмоциональными,

физическими и умственными навыками и способностями. Игра «Робот», «Ленивая восьмерка», кинезиологические упражнения, улучшают мыслительную деятельность, повышают стрессоустойчивость, способствует самоконтролю. «Ухо – нос – хлопок»; развивают моторику и тактильные ощущения - «Колечко», «Кулак – ребро – ладонь», лабиринты, «Головоломки», «Танграм» - способствуют развитию логического и пространственного мышления, учат ребенка анализировать, развивают внимание и т.д.

У многих ребят с ОВЗ особо сильно проявляется дисбаланс между полушариями мозга. В результате страдает внимание, реакция, память. Ментальная арифметика корректирует этот дисбаланс. Возникают стабильные нейронные связи. Дети становятся усидчивее, внимательнее, чувствуют себя успешными — вот главный результат ментальной арифметики.

Ребята с нарушением межполушарных связей, которым раньше было трудно сложить «2+2», начинают считать цены в магазинах. Эти истории рассказывают довольные родители. В разы возрастают математические наклонности детей с ОВЗ. Они качественно справляются с заданиями, легко запоминают результаты вычислений.

Толерантность как ключевое условие социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

*Лузина С.И., методист,
МБОУ ДО «Центр детского творчества «Мечта» с. Частые*

Тревожная тенденция XXI века – стремительное увеличение детей с ограниченными возможностями здоровья. Основными факторами роста числа детей с ОВЗ считают: улучшение медицинской диагностики (ранее выявление детей с расстройствами аутистического спектра и др.); ухудшение экологической обстановки; позднее деторождение; снижение детской смирности (выхаживание детей с низкой массой тела несёт высокий риск различных нарушений: слуха, зрения и др.) [1].

Одной из главных задач современного общества становится обучение и воспитание детей с ОВЗ и детей – инвалидов в том числе и в условиях дополнительного образования [2].

Здоровье и благополучие детей – главная забота семьи, государства и общества. Одна из главных задач деятельности учреждений дополнительного образования - социализация детей в условиях современной жизни и их творческое развитие. Особенное внимание при решении этой задачи уделяется работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами, как категорией детей, особо нуждающихся в помощи и поддержке не только близких людей, но и общества. Только в тесном сотрудничестве можно помочь ребёнку осознать значимость своей личности, обеспечить социальное, эмоциональное, интеллектуальное и физическое развитие ребенка, имеющего нарушения, попытаться максимально раскрыть его потенциал для обучения, помочь ему самореализоваться и утвердиться в общественной жизни [3].

Признание государством ценности социальной и образовательной интеграции детей с ОВЗ обуславливает необходимость создания для них адекватного образовательного процесса именно в образовательном учреждении, которому отводится центральное место в обеспечении так называемого «инклюзивного» (включенного) образования.

Образовательное учреждение является основным институтом социализации ребенка. В этих условиях учреждения дополнительного образования должно быть адаптивным к потребностям и возможностям особой части своего контингента – детям с ОВЗ [1].

ЦДТ «Мечта» активно ведёт работу с детьми ОВЗ и детьми – инвалидами, а также их родителями (законными представителями). На протяжении 9 лет ребята обучаются как совместно в объединениях, так и индивидуально. Толерантное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья – одна из главных задач нашего образовательного учреждения. В холле расположен информационный стенд, на котором систематически размещается информация о толерантности. Такие формы работы как: просмотр видеороликов о детях с ОВЗ, тематические

беседы, участие в конкурсах различного уровня позволяют непрерывно формировать у детей доброту, отзывчивость, понимание и равнодушие к особенностям некоторых ребят.

В ЦДТ «Мечта» ежегодно функционирует две смены лагеря с дневным пребыванием детей. Дети с ОВЗ – активные участники каждой смены. Полноценное участие в мероприятиях: сценках, конкурсах, походах, экскурсиях и др. позволяет детям с особенностями в развитии чувствовать себя комфортно, уверенно и успешно. Дети замечают успехи своих сверстников, подбадривают их и если требуется помощь, то с желанием оказывают её. В этот момент у детей формируются такие качества, как: доброта, взаимопомощь, милосердие и терпение, а дети с ограниченными возможностями здоровья успешно социализируются.

Информационные источники

1. Алехина, С.В., Ананьев, И.В. «Доступность образовательной среды в сфере дополнительного образования» *Инклюзивное образование: практика, исследования методология: Сборник материалов II Международной научно-практической конференции/Отв. Ред. Алехина С.В. М.: МГППУ, 2013.*

2. Степанов, П.В. *Воспитание толерантности у школьников: теория, методика, диагностика / Под ред. Л.И. Николаевой. – М.: АПК и ППРО, 2006. – 86 с.*

3. Коновалова О.Ю. *Развитие толерантности как социально - педагогическая проблема // Инклюзивное образование: методология, практика, технологии [Электронный ресурс] http://psyjournals.ru/files/44226/Inclusive_edu_Konovalova.pdf.*

Социальная адаптация детей с ОВЗ и инвалидностью через инклюзивное обучение вокалу с использованием дистанционных технологий

*Сидорова Е. И., педагог дополнительного образования,
МАОУ ДО «ЦРТДиЮ «Звёздный» г. Соликамск*

В настоящее время реабилитация детей с ограниченными возможностями и интеграция их в общество является актуальной проблемой и приоритетным направлением государственной социальной политики.

Одним из трендов в организации дополнительного образования является предоставление образовательными организациями дополнительного образования возможности удовлетворения индивидуальных потребностей каждого обучающегося, в том числе обучающегося с ОВЗ. Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики. Программы дополнительного образования решают задачи реализации образовательных потребностей детей, относящихся к данной категории, защиты прав, адаптации к условиям организованной общественной поддержки их творческих способностей, развития их жизненных и социальных компетенций. Дополнительное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья означает, что им создаются условия для вариативного обучения. [4, 1]

В соответствии с Конвенцией о правах инвалидов образование должно быть направлено на обеспечение инвалидам возможности эффективно участвовать в жизни свободного общества. Получение детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья дополнительного образования способствует социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса, становлению гражданственности и способности активного участия в общественной жизни и в разрешении проблем, затрагивающих их интересы. [5, Ст. 24]

В 2018 году мной был реализован проект «Вокал без границ», направленный на абилитацию и реабилитацию детей – инвалидов посредством сети интернет и цифровых образовательных ресурсов, цель которого - организация дистанционного индивидуального обучения эстраднему вокалу детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Проект был успешно реализован. По окончании реализации проекта была разработана адаптированная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я пою», которая

реализуется с начала 2018 – 2019 учебного года по сегодняшний день. Обучающиеся по этой программе успешно участвуют в конкурсах для детей с ОВЗ и инвалидностью и занимают призовые места.

Работая по программе «Я пою!» индивидуально, столкнулась с проблемой социальной адаптации «особых» детей. Главная проблема детей-инвалидов заключается в ограничении их мобильности, нарушении связи с социумом, бедности контактов со сверстниками. У детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата нет возможности свободного общения, свободного перемещения, у родителей – не всегда и не у всех есть возможность возить ребёнка в образовательное учреждение. Дети с другими нарушениями, такими, как тяжелые нарушения речи (ТНР), задержка психического развития (ЗПР), нарушения интеллекта (У/О) и др. ограничены чаще всего общением в «своих кругах».

На мой взгляд, ребёнок-инвалид может быть успешно социализирован лишь тогда, когда общество способно понять и принять его. На сегодняшний день самая потенциально перспективная форма социализации детей с ОВЗ – это инклюзивное образование. Именно поэтому возникла идея социализации детей с ОВЗ и инвалидностью через инклюзивное обучение вокалу с использованием дистанционных технологий.

Введение инклюзивного образования подразумевает ряд трудностей. По данным социологического опроса, проводимого Московским городским психолого-педагогическим университетом, в котором приняли участие 1045 родителей (в том числе – 106 респондентов из Пермского края), 54 % детей с ОВЗ и инвалидностью не включены в систему дополнительного образования. Основная причина – невозможность посещения учреждений дополнительного образования ввиду ограничений здоровья.

Другие причины: 14% - сталкивались с проблемой отказа от записи на дополнительные занятия ввиду ограничений здоровья, 12% - получили отказ педагога от работы с ребёнком, 9% - отметили нежелание включать ребёнка в детский коллектив. 1

Между тем, по данным опроса, организатором которого выступила кафедра «Истории Отечества, истории медицины, социологии и политологии» Пермского государственного университета им. Е. А. Вагнера, для родителей детей с ОВЗ и инвалидностью важным в инклюзивном образовании является социализация их детей: 78 % - общение со сверстниками; 68% - развитие адаптивных навыков; 42% - участие в общих мероприятиях. 48% считает, что инклюзивное образование позволит детям с ОВЗ и инвалидностью избавиться от чувства изолированности, «ущербности»; 100 % - говорит о воспитании доброты, ответственности, «толерантности» со стороны здоровых детей.

Ещё одной трудностью является негативное отношение детей группы норма и их родителей к инклюзивной деятельности. Многие родители боятся, что это негативно скажется на психическом здоровье их детей и выражают протест против инклюзивного образования, стараются оградить детей от подобного общения.

Поэтому, в самом начале введения мной инклюзивного дополнительного образования, в первую очередь было решено провести подготовку детей группы норма и их родителей к участию в инклюзивной деятельности. Так же проводилась подготовительная работа с детьми-инвалидами и их семьями для организации безболезненного вхождения детей-инвалидов в творческий коллектив, установления социального контакта со сверстниками.

Было принято решение познакомить детей группы норма и детей – инвалидов друг с другом дистанционно, с использованием сети интернет и программы Skype. Был проведён ряд групповых занятий для детей-инвалидов, а затем - совместные занятия для детей группы норма и детей-инвалидов – в дистанционном режиме, т.е. дети группы норма – находились в образовательном учреждении, а дети-инвалиды включались в работу через Skype, находясь дома, в привычной для них обстановке, и, самое главное, заняв удобное положение тела, поскольку для них крайне сложно долгое время находиться в положении сидя. Далее было организовано несколько очных инклюзивных занятий, необходимых для постановки концертных вокальных номеров. В результате были поставлены инклюзивные вокальные номера, которые дети с удовольствием представили на концерте. Дети-инвалиды наравне со здоровыми детьми

выступили на сцене, получив массу положительных эмоций, почувствовали себя нужными и важными в коллективе.

Данная практика показала хороший результат. На данный момент обе группы детей заинтересованы в совместном творчестве, с нетерпением ждут встреч. Родители обеих сторон готовы к участию их детей в инклюзивном образовании, понимают его важность и необходимость.

В дальнейшем планируется развитие этого направления, включение детей – инвалидов в концертную деятельность и конкурсное движение, что позволит им социально адаптироваться, реализовать потребности в общении со сверстниками, избавиться от чувства изолированности, а дети группы норма станут более толерантны, терпимы, внимательны в отношении детей-инвалидов, что, несомненно, положительно скажется на их отношении к «особым» людям в будущем.

Информационные источники

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».

3. Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г.

4. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09.

5. Конвенция о правах инвалидов от 13.12.2006 г. (ст. 24).

6. Ачильдиева Е.Ф. «Семья с ребенком-инвалидом. Подходы к реабилитации детей с особенностями развития средствами образования». - М., 2008. - 39 с.

7. Дамбаев, Б.В. Образование доступное для всех./ Дамбаев Б.В., Горбатов Г.А. - Улан-Удэ, 2004. - 36 с.

8. Душина Н.В. «Проблемы работы с семьями, имеющими детей с ограниченными возможностями» // II межрегиональная научно-практическая конференция "Теория и практика комплексной реабилитации инвалидов". - Чита, 2004. - 42 с.

9. Левченко, И.Ю. Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата / Левченко И.Ю., Приходько О.Л. - М., 2009. - 63 с.

Организация летнего оздоровительного отдыха для детей с особыми потребностями и детей младшего школьного возраста на примере лагеря досуга и отдыха учреждения дополнительного образования

Медведева Е. Н., Кобелева Е. В., инструктора-методисты, тренера-преподаватели АФК, МАУДО «Детско-юношеская спортивная школа «Лидер» г. Кунгур.

Лето –лучшая пора для общения с природой, постоянная смена впечатлений, встреча с неизвестными, подчас экзотическими уголками природы. Это время, когда дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть что-то удивительное рядом.

В последние годы возрастает внимание к организации летней занятости, отдыха и оздоровления детей, а также играет важную социальную роль в воспитании детей, способствует формированию у детей с особыми потребностями коммуникативных навыков, что поможет в будущем интегрироваться в общество.

Летний отдых сегодня – это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого и физического развития, обогащения духовного мира, и развития интеллектуальных способностей ребенка. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год

напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого и физического потенциала.

Для того, чтобы отдых сделать полноценным, в МАУДО «Детско-юношеская спортивная школа «Лидер» г. Кунгур был разработан **инновационный образовательный проект «Я умею жить сам»** для детей с особыми образовательными потребностями, для детей младшего школьного возраста, в рамках инклюзивного образования. Он реализован в лагере досуга и отдыха как самостоятельная система дополнительного образования.



Принимая во внимание психофизиологические особенности и эмоционально-психические перегрузки ребенка с ограниченными возможностями здоровья и ребенка нормы в школе и семье, перед воспитателями стоит цель - организации эффективной оздоровительной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ в совместной деятельности с детьми «группы норма».

Направления работы основываются на формировании мотивации к здоровому образу жизни, продолжении знакомства с окружающим миром и, конечно же, реабилитации, оздоровлении и восстановления психического и физического здоровья детей.

Лагерь досуга и отдыха (ЛДО) предусматривает совместную работу с детьми с особыми потребностями и детьми младшего школьного возраста, в количестве до 15 человек.

Сроки реализации 10-14 дней.

Цель: создание благоприятных условий для развития необходимых самостоятельных навыков жизнедеятельности и социализации, укрепления здоровья и организации совместной досуговой деятельности детей с особыми потребностями (ментальными нарушениями) и детей младшего школьного возраста во время каникулярного отдыха.

Задачи: Способствовать физическому оздоровлению детей в условиях временного коллектива; приобщать ребят к творческим видам деятельности, развивать творческое мышление; формировать у детей навыки здорового образа жизни, навыки общения и толерантности; развивать и укреплять связи школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и др.

Предполагаемые результаты: Общее оздоровление детей, укрепление их здоровья; приобретение умений и навыков рукоделия, самостоятельного приобретения товаров первой необходимости, самостоятельной поездки на общественном транспорте; создание атмосферы сотрудничества, сотворчества, взаимодействия; укрепление взаимосодействия «Ребенок-семья-школа-ОДО».

Модель проекта имеет ряд объективных факторов, которые и определяют **специфику работы:**

- Временный характер детского объединения.
- Разнообразная деятельность – насыщенность всего периода разноплановой интересной деятельностью делают занятость очень привлекательной для детей, которые в силу своего возраста стремятся «попробовать всё и успеть везде».

- Интенсивность освоения детьми различных видов деятельности – заинтересованность ребёнка каким-либо делом посредством достижения последующего определённого положительного результата. В этом смысле личностно-ориентированный подход означает, что степень интенсивности должна быть адекватна индивидуальным возможностям человека.

- Изменение позиции ребёнка – своеобразное разрушение прежнего, подчас негативного, стереотипа поведения в рамках инклюзивного образования.

— Природно-климатическая база – природное окружение, чистый воздух является важной составляющей успеха занятости ребенка.

— Чёткий режим – максимальное использование природно-климатических факторов, рациональная организация всей жизнедеятельности детей.

Контроль за работой ЛДО осуществляется руководителем. Организация и проведение досуговых мероприятий возлагаются на педагогический состав. Контроль за здоровьем детей осуществляется медицинским работником. Организация питания возлагается на заведующую производством и кухонных работников.

В рамках ЛДО применяются различные формы работы:

Познавательные беседы – проводятся с целью ознакомления детей с новым материалом.

Словесные, настольно-печатные игры – организуются с целью закрепления и как форма проведения занятия (ознакомление с окружающим, продуктивные виды деятельности).

Подвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях, а также и в конце занятия.

Целевые прогулки, экскурсии – проводятся с целью ознакомления с окружающим.

Вопросы проблемного и исследовательского характера – используются для развития мышления, умения рассуждать, высказывать свои мысли, делать выводы, вести наблюдения.

Спортивно-массовые мероприятия - для укрепления здоровья, реабилитации и успешной социализации.

Проведение праздников – для закрепления материала и создания положительных эмоций у детей.

Рисование сюжетов национальных сказок, орнаментов - проводится с целью развития памяти, воображения, мышления, закрепления названий элементов орнаментов.

Работа с семьей - проводится с целью привлечения родителей к совместной деятельности: участие в викторинах, развлечениях, организация туристических походов и экскурсий.

В целях выявления результативности и эффективности программы лагеря досуга отдыха проводится *вводная диагностика* - выяснение пожеланий и предпочтений; первичное выяснение психологического климата в детском коллективе и среди родителей: анкетирование, беседы с родителями; планерки по итогам дня; *пошаговая* – для детей «Смайлик-диагностика» (настроение) и *итоговая диагностика* – анкетирование, творческий отзыв (рисунок-раскраска «Мультики»), беседы с родителями.

Применение различных видов диагностик на разных этапах ЛДО позволяет определить критерии эффективности: эмоциональное состояние детей, физическое и психологическое здоровье, приобретение опыта общения со сверстниками инклюзивная социализация, самореализация в творческой, спортивной и познавательной деятельности, благоприятный психологический климат в детском коллективе, удовлетворенность детей и родителей.

По итогам реализации программы ЛДО нами составляется аналитический отчет о деятельности и обобщенный вывод с проведением коррекционных мероприятий для последующего использования данной формы летней занятости детей.

Информационные источники

1. Воронкова Л.В. Как организовать воспитательную работу в отряде: Учебное пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 304с.



2. Григоренко Ю.Н. *Кипарис-3: Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере: Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе.* – М.: Педобщество России, 2008. – 160с.

3. *Оздоровление и занятость детей в период каникул. Нормативные документы образовательного учреждения, 2007. - № 12. - с. 16-69.*

4. *Правовое и методическое обеспечение деятельности летнего оздоровительного лагеря: Регламентирующие документы. Примеры оздоровительных проектов. Практическое пособие. Авт.-сост. В.Д. Галицкий, И.А. Кувшинкова.* – М.: АРКТИ, 2008. – 112с.

1.5. НАСТАВНИЧЕСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Роль педагога-наставника детского коллектива в контексте воспитания морально-этических качеств обучающихся по программе физкультурно-спортивной направленности

*Куликова А. А., педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Детско-юношеский центр им. Василия Соломина» г. Перми*

Обобщая основные идеи Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года можно утверждать, что развитие государственно-общественной системы воспитания России должно обеспечивать «вовлечение детей в систематические занятия спортом, их физическое развитие, воспитание и подготовку, формирование и укрепление их здоровья, патриотическое воспитание и формирование их гражданской идентичности» с целью «создания условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности» [2].

Без педагога, руководителя коллектива идеи Концепций не могут быть воплощены в жизнь. Роль педагога как наставника очень велика. Это человек, который передаёт свои знания и опыт воспитаннику.

Всем известна степень воздействия спорта и физической культуры в сфере укрепления здоровья и физического развития организма: морфофункциональных свойств организма, определяющих запас его физических сил, выносливость и дееспособность. Занятия спортом и физической культурой, также способствуют становлению гармонично и всесторонне развитой личности, легко адаптирующейся в постоянно меняющихся условиях жизнедеятельности, что актуально для всех сфер современного мира.

Моя цель как педагога-наставника: обучать и развивать ребят через передачу определённой модели поведения, знаний, умений, технологий; используя формы и технологии



спортивной деятельности, помочь ребёнку раскрыть морально-этические качества, подготовить его ко взрослой жизни в рамках освоения дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивной направленности.

Регулярные занятия спортом благотворно сказываются на психике человека, укрепляют его иммунитет, поднимают настроение мотивируют стремление к успеху. Одной из задач в освоении образовательной программы по дзюдо является воспитание нравственно-волевых качеств: смелости,

настойчивости, упорства, выдержки и гармоничное развитие личности.

Задача педагога-наставника, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность ребёнку анализировать, сравнивать и выбирать, ориентируясь на свою силу духа.

С первого занятия в объединении дзюдо проводится экскурс в историю вида спорта и биографию основателя дзюдо Дзигоро Кано, ребята знакомятся с принципами дзюдо.

Занятия выстраиваются в соответствии с концепцией основателя дзюдо «Принцип трёх культур». Исторический факт свидетельствует, что Дзигоро Кано был убеждён в том, что физическое образование важно не только для физической культуры, но и как средство воспитания молодёжи, развивающее личность в целом. Он сделал дзюдо неотъемлемой частью физического воспитания, основу которого составляет «Принцип трёх культур» - сбалансированный подход к обучению на основе умственного (интеллектуального), духовного (нравственно-этического) и физического развития. Другими словами, необходимое правило в процессе обучения дзюдо - это соблюдение равенства в развитии физических и психических свойств человека [3].

Главный принцип дзюдо, который я транслирую детям, заключается в проявлении уважения к окружающим, миру и к сопернику. Кроме этого, важно обеспечивать гармоничное развитие и самосовершенствование человека, где наравне стоят физические показатели, личностные качества и ум [1].

В роли педагога-наставника я формирую позитивный подход к событиям, показываю пример соблюдения дисциплины, настойчивости, этикета, понимания соотношения между успехом и необходимыми для его достижений усилиями. Постигая мастерство дзюдо вместе с детьми, мы переносим законы единоборства в свою повседневную жизнь. Дзигоро Кано справедливо считал, что «...истинное будо не заканчивается за пределами додзё (зала постижения пути). Нельзя на тренировках быть одним человеком, а в повседневной жизни другим». Основатель дзюдо считал, что совершенство в дзюдо достигается не за счёт ущемления интересов окружающих, а в соответствии с развитием других людей и достижении всеобщей гармонии.

Часто в педагоге видят специалиста, готовящего своих обучающихся к спортивным достижениям. Оценивая деятельность педагога-наставника, реализующего программу физкультурно-спортивной направленности, важно понимать, что великими спортсменами становятся не все ученики. Но все без исключения становятся всесторонне развитыми, сильными и смелыми людьми – в этом и заключается мой главный принцип педагога-наставника детского коллектива в учреждении дополнительного образования.

Информационные источники

1. *Борьба Дзюдо – мой путь к гармонии [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ppt-online.org/625256> (дата обращения: 02.04.2023).*

2. *Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации №3894-р от 28 декабря 2021) [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/BzNG3VRui0oPR1XemJKbulZ6UeXTwTD2.pdf> (дата обращения: 01.04.2023).*

3. *Философская составляющая дзюдо Кодокан в понимании его основателя [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=803835> (дата обращения: 01.04.2023).*



Актуальные проблемы профессионального самоопределения обучающихся по программам физкультурно-спортивной направленности

Гостева М. А., методист

Соколова Н. В., педагог-организатор

МАУ ДО «Детско-юношеский центр им. Василия Соломина» г. Перми

Возросшие требования современного общества к уровню профессиональной подготовки делают актуальными проблемы профессиональной ориентации обучающихся. Этот тезис подтверждает одна из ключевых задач Концепции развития дополнительного образования до 2030 года: разработка программ и мероприятий ранней профориентации, обеспечивающих ознакомление с современными профессиями, в том числе спортивной индустрии.

На наш взгляд, профессиональная ориентация обучающихся в условиях учреждений дополнительного образования включает в себя следующие направления: *диагностическое, информационно-просветительское, обучающее и консультационное.*

Диагностическое направление заключается в использовании различных анкет и тестов, направленных на выявление интересов и потребностей обучающихся в контексте профессионального самоопределения.

Информационно-просветительское направление своей целью устанавливает создание у обучающихся чёткого и конкретного образа типовых профессий, связанных со спортом. В будущем это поможет ребёнку сделать выбор осознанно и осмысленно.

Обучающее направление подразумевает под собой реализацию образовательной программы, управление образовательной деятельностью со школьниками в физкультурно-спортивном объединении, обеспечивая обоснованный выбор методов, форм, содержания деятельности.

Согласно *консультационному* направлению, обучающимся предоставляются материалы по интересующей профессии – профессиограммы с учебными заведениями, ориентированные на информацию о подготовке к выбранным профессиям, а также знакомство с периодическими изданиями, в которых представлены актуальные и востребованные профессии в современном мире.

В педагогической практике достаточно известны формы работы по профессиональному самоопределению, например, анкетирование, беседы, викторины, интеллектуальные игры, круглые столы и т.д. Не так часто педагоги дополнительного образования применяют современные формы: проектная деятельность, экскурсия, мастер-класс, профессиональные пробы.

При организации профессионального самоопределения обучающихся нашего Центра мы применяем современные формы работы, которые мотивируют обучающихся и побуждают к изучению спортивных профессий.

Например, в детском объединении «Бокс» был реализован проект **«Проекция спортивных увлечений»**. Данный проект направлен на содействие развитию интереса обучающихся к кругу профессий, требующих спортивного мастерства. Одним из мероприятий стало проведение круглого стола с представителями спортивных профессий. Обучающиеся получили ответы на свои вопросы, связанные с выбором будущей профессии спортивного направления.

Важная роль при выборе любой профессии отводится вопросам наставничества. Этой теме посвящён социально-педагогический проект **«Наставничество старших обучающихся над младшими» для воспитанников объединения «Каратэ»**. Одной из задач которого является вовлечение старших ребят в процесс профессионального самоопределения на практике.



Дети любят быть образцами для подражания и наставниками. Младшие всегда стремятся подражать старшим и гордятся, что у них есть старший друг, который много знает, много умеет и готов поделиться своими знаниями. В ходе реализации проекта ребята не только развивают и улучшают навыки владения техникой «Каратэ», но задумываются о значении своего спортивного увлечения в дальнейшей жизни; определяют роль физического развития и спортивных навыков в конкретных аспектах деятельности и развивают свои коммуникативные умения в рамках совместной работы с наставником из числа старших ребят и педагогом.

Также в рамках профориентационной работы в МАУ ДО «ДЮЦ им. В. Соломина» были проведены экскурсии по проекту «*Пермь космическая*» обучающиеся объединения «Хоккей»



посетили музей завода «Машиностроитель», на котором трудятся их родители. Ребята с интересом узнали, что предприятие является серийным изготовителем узлов двигателя ПС-90, поднимающего в небо самолёт президента России. Как отмечают дети и педагоги, экскурсия оказалась интересной и познавательной для их профессионального самоопределения.

В ходе реализации Программы «*Профессия – Родину защищать*» были организованы экскурсии в ГУФСИН по Пермскому краю для знакомства с работой кинолога служебных собак; а с профессией «военный» - в Пермский военный институт

войск национальной гвардии Российской Федерации, где курсанты продемонстрировали приёмы самообороны, провели групповые беседы

В рамках сетевого взаимодействия со школой-интернат для детей с проблемами зрения была организована экскурсия в пожарную часть, где дети познакомились с профессией спасателя.

Ещё одна применяемая нами форма работы – это *мастер-классы*, которые являются одной из форм передачи знаний. Они проводятся для получения наиболее полной информации о позитивном опыте мастера.

Профессиональные пробы для обучающихся нашего Центра позволяют «погрузиться» в профессию на короткой практике. Программы профессиональных проб с обязательной практикой были разработаны в 2018, 2019 годах для всех детей Центра по профессиям цветовод, ландшафтный дизайнер. Ребятам физкультурно-спортивной направленности была предложена Программа «Судья спортивных соревнований». На судейской коллегии перед проведением «Весёлых стартов» ребята знакомились с правилами проведения соревнований и регламентом работы. Во время состязаний пробовали себя в роли судей: сопровождали участников на дистанции, обеспечивали их безопасность; контролировали выполнение заданий всеми участниками команды; фиксировали время, пройденное командой, после каждой эстафеты; сообщали секретарю результат команды, после выполнения каждой эстафеты. Во время реализации программы обращалось внимание на корректное и беспристрастное поведение судьи.

Разнообразие форм, представленных профессий, привлечение социальных партнёров, родителей способствует профессиональному самоопределению обучающихся по программам физкультурно-спортивной направленности.

Профориентация в объединении «Рулевые-мотористы»: актуальность, подходы, формы, средства, результат

*Кузнецова Г.И., педагог дополнительного образования
МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Каскад» г.Березники*

Проблемы профессионализма находятся в центре внимания физиологов, социологов, философов, психологов, юристов, врачей... Привычными стали сообщения о судебных исках, которые изуродованные клиенты предъявляют своим стоматологам, косметологам и пластическим хирургам; родственники умерших пациентов – лечащим врачам, потребители – производителям недоброкачественных лекарств и продуктов питания. Падают вертолеты и самолеты, теплоходы не могут разойтись в открытом море, солдаты и офицеры случайно убивают друг друга, из-за ошибок в проектировании рушатся дома. Причина большинства техногенных катастроф – халатность и недостаток профессионализма. [5]

Внимание к человеческим ресурсам возрастает, когда исчерпаны ресурсы технические или возникают новые факторы производства и общественного развития. В настоящее время ситуация на рынке труда России характеризуется катастрофическим разрывом между «спросом» и «предложением».

Работодатель ищет высококвалифицированных работников, владеющих несколькими специальностями и сочетающих профессиональную подготовку, коммуникативную компетентность, навыки предпринимательской и управленческой работы. Однако квалификация большинства людей, предлагающих свои услуги, не соответствует этим требованиям, в то время как их амбиции, уровень притязаний неоправданно высоки, особенно у молодых специалистов.

Между тем большинство выпускников вузов не работают по специальности – одни из-за того, что не могут найти работу, другие – из-за того, что разочаровались в профессии, выбранной из соображений престижа, семейных традиций, адресной близости от дома или «за компанию». Отсутствие трудовой мотивации, завышенный уровень притязаний, изменение жизненных ориентиров – вот только некоторые причины, осложняющие вхождение подростка в профессиональную жизнь. [4]

Ещё в 2014г. от своего выпускника, обучавшегося в Пермском речном училище на заочном отделении факультета «Судовождение», где, в принципе, должны учиться взрослые, те, кто уже работает по речной профессии, я узнала печальную статистику: из группы в 30 человек



только двое работают или собираются работать по этой профессии. Статистика в группах дневного обучения среди курсантов 16-17 лет: до 20% поступивших забирают документы в течение первого года по причине несоответствия ожидаемого реальности.

Дополнительное образование имеет отличительные особенности, ресурсы и возможности для решения проблем профессионального самоопределения обучающихся, включая их в практическую деятельность в рамках реализации образовательной программы конкретного детского объединения.

Более тридцати лет я работаю в объединении «Рулевые-мотористы» по одноименной авторской программе. [2] Программа предоставляет возможности для обучения, развития, воспитания и формирования социального и предпрофессионального опыта курсантов в ходе получения дополнительного образования по профилям некоторых флотских специальностей.

Программа рассчитана на четыре года обучения, включает в себя такие разделы, как «Лощия», «Устройство судна», «Судовые устройства и системы», «История флота», «Устройство и эксплуатация ДВС», «Теория судовождения и правила плавания по ВВП», «такелажные

работы» и др. Для реализации программы применяются различные методы, средства, технологии. Одними из наиболее эффективных считаю технологии конвергентного обучения.

При реализации программы я применяю технологию *конвергентного обучения* – формы и методы обучения, направленные на формирование междисциплинарной образовательной среды, как на учебном занятии, так и в досуговой деятельности, в которой обучающиеся воспринимают мир как единое целое, а не как школьное изучение отдельных дисциплин. [1]

Конвергенция в образовании – это построение целостных учебных дисциплин, в которых интегрируются научные знания и технологические достижения на основе фундаментальных закономерностей развития естественных наук и современных технологий (нанотехнологий, биотехнологии, информационных и когнитивных технологий) и в которых отображаются взаимопроникновения наук и технологий в ходе прогрессивного развития человечества. Например, создание 3-Д модели гардемарина Московской Навигацкой школы 1708г.: анатомия, история, информационные технологии, 3-Д печать, материаловедение и т.д.

Примером конвергентного обучения могут служить наши учебные проекты, сочетающие историю флота, географию, технологию, изобразительное искусство, информационные технологии. Так, в конце марта 2023г. победителями и призерами всероссийской научно-практической конференции «Научный старт», проходившей в Историческом парке «Россия – моя история» (г.Пермь) стали: Ефремов А. (7 класс, работа «Навигационное и историко-краеведческое описание проекта экскурсионного маршрута «В глубь веков: Усолье» (Березниковский судоходный канал – причал «Палаты Строгановых»), Митюкова Ю. (8 класс, работа «Историко-художественный анализ картины И. К. Айвазовского «Бриг «Меркурий», атакованный двумя турецкими кораблями» с комплексным анализом соответствия изображения на картине историческому описанию моментов боя, погоде, волнению моря, техническому устройству и оснащению типов кораблей того времени и т.д.), Телегина Д. (3 класс, учебный проект «Что ты знаешь о Каме?», продукты которого – буклет и авторская разработка одноименной анимированной игры в двух вариантах оформления: «Весна» <https://wordwall.net/play/53799/651/324> (для девочек) и «Космос» <https://wordwall.net/play/53801/461/414> (для мальчиков).

Ещё одним ярким примером конвергентного подхода могут служить мои олимпиады: краевая олимпиада по истории флота «Виват, гардемарины!» и междисциплинарная техническая олимпиада «Морской калейдоскоп», которая проводится в рамках нашего учреждения.

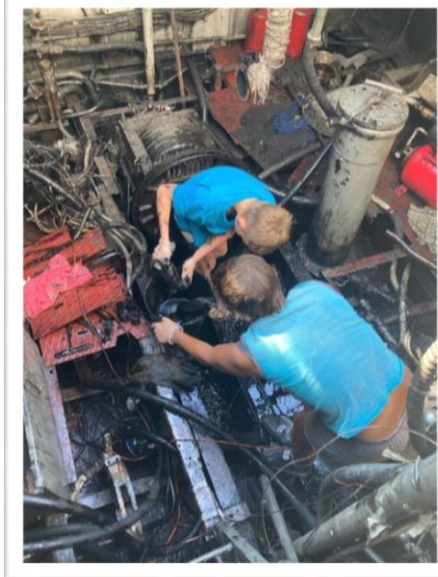
В 2023 году 14 юнг, занимающихся в объединении «Рулевые-мотористы» приняли участие во всероссийской Морской мультипредметной олимпиаде, входящей в известный Перечень мероприятий. 10 из них стали победителями и призерами дистанционного этапа.

Конвергентный подход вполне соответствует одному из приоритетных направлений развития системы образования – поддержка и развитие научно-технического творчества, ориентация на инженерные специальности.

Для будущих моряков и речников очень важно понимать смысл и чувствовать красоту механических явлений и процессов, уметь читать и выполнять чертежи, «видеть» объемную деталь по плоскостным изображениям и наоборот, «раскладывать» ее на «вид сверху, снизу, справа, слева».



Но, разумеется, это в повседневной учебной деятельности. Для курсантов объединения в весенний и осенний период организуется судоремонтная практика, а в летний период – судоводительская практика на учебном судне «Юнга Камы».



При прохождении практики курсанты применяют знания, полученные на теоретических занятиях в зимний период, приобретают практические навыки по профессии рулевого-моториста (подготовка судна, судовых двигателей и систем к навигации, управление судном на ходу, ходовые и стояночные вахты, ежедневные общесудовые приборки, обслуживание судовых силовых установок, отработка судовых тревог, шлюпочно-такелажная практика матроса, несение вахт в составе камбузного наряда). Но с педагогической точки зрения особо важно то, что выполняемые ими работы по техническому обслуживанию теплохода и обеспечению безопасности пассажиров-детей во время прогулочных рейсов теплохода носят общественно значимый характер, создают условия для определенной социальной практики подростков, способствуют профориентационной работе.

Еще в далеком 1999г. на аттестационной комиссии мне запомнились слова Копысовой Элеоноры Степановны: «Вы делаете большое дело. И не так важно, сколько человек поступило в речное училище, как важно, сколько человек передумали поступать под влиянием морской романтики, вовремя поняв, что это «не моё». И с тех пор я перестала беречь юнг от «прелестей» нашей работы, давая им уяснить, что капитан – это только на 5% красивая форма, музыка на теплоходе, путешествия, красивые пассажирки, высокая зарплата. И на 95% – фуфайка, мазут, боль в мышцах, застуженные руки, колени, постоянные ветра, сквозняки, бессонница и т.д. Поэтому уже много лет в каникулярное время реализую авторскую программу «Уроки выбора профессии», состоящую из 12 занятий по 2 академических часа.

Таким образом, вся наша деятельность направлена на реализацию 4 главных компонентов профориентационной работы: – ДПП (диагностика, просвещение, деятельность, пробы), на формирование гибких навыков, формирование карты талантов каждого ребенка.

В итоге многие выпускники выбрали себе профессии по профилю или родственные тем направлениям программы, которые они изучали в объединении «Рулевые-мотористы». Они стали работниками предприятий и организаций города и края: ОАО «Речной порт», компании «ВодоходЪ», «Камречтранс», «Пермская судоходная компания», организаций «Камводпуть», «Бассейновое управление пути» и других. Семь моих выпускников последних лет учатся или уже закончили Пермское речное училище, один там и преподает спецдисциплины, один учится в Петербургском морском колледже инновационных технологий флота, одна девочка заканчивает Казанский речной техникум (Казанский филиал ФГБОУ ВО «ВГУВТ»). Именно это доказывает эффективность профориентационной работы в учреждении дополнительного образования.

Информационные источники

1. *Конвергентное образование: как применять новый подход на обычных уроках. МГПУ. [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: <https://ino.mgpi.ru/notes/konvergentnoe-obrazovanie-kak-primenyat-novyy-podhod-na-obychnyh-urokah/> (Дата обращения 07.03.2023).*



2. Кузнецова Г.И. Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Рулевые-мотористы». [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/obsheobrazovatel'naya_obshe razvivayushaya_programma_obe_110847.html (Дата обращения 07.03.2023).

3. Муравьев С.Е., Ольчак А.С. Прикладная механика. 10-11 классы. Учебное пособие. ФГОС. Серия: Профильная школа. М., «Издательство Просвещение», 2022 г. 192с.

4. Мысева Л.В. Профориентационная работа в учреждении дополнительного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: <https://znanio.ru/media/proforientatsionnaya-rabota-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-2676413> (Дата обращения 08.03.2023)

5. Резаккина Г. Уроки выбора профессии. [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: <https://psy.1sept.ru/article.php%3FID> (Дата обращения 08.03.2023)

2. ВОСПИТАНИЕ КАК ЦЕЛЕВАЯ ФУНКЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С марта 2019 года ФГБУК «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий» осуществляет новый **методический проект «Методическая среда»** федерального ресурсного центра дополнительного образования художественной направленности, который адресован региональным ресурсным центрам художественной направленности и региональным модельным центрам и направлен на реализацию приоритетных задач развития дополнительного образования детей в рамках Национального проекта «Образование».

«Методическая среда» проходит в онлайн-режиме по средам. Ключевыми спикерами являются ведущие ученые, педагоги, руководители, образовательные политики, которые транслируют лучшие образовательные практики и методические решения, успешные разработки и эффективные проекты.

Предлагаем вам ознакомиться с актуальными методическими материалами, которые помогут усовершенствовать воспитательный и образовательный процесс в вашем учреждении дополнительного образования <http://vcht.center/metodcenter>.

Уважаемые коллеги! Тема представленных в сборнике материалов актуальна и требует вовлечения всех участников воспитательного процесса: педагогов, детско-родительских сообществ, социальных партнеров.

Приглашаем вас к активному обсуждению и эффективному развитию воспитательной деятельности в системе дополнительного образования Пермского края.