

Управление образования администрации Чердынского
городского округа Пермского края
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Ныробский детский сад»

Номинация:
«Образовательная организация – центр родительского просвещения»

Методическая разработка
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«1!2!3!4!5! НАЧИНАЕМ МЫ ЧИТАТЬ!»
КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ»

Автор-разработчик:
Шляпина Марина Владимировна,
воспитатель высшей категории,
marina_nyrob@mail.ru

Ныроб, 2020

Описание проблемы и варианты решения

В ФЗ №273 «Об образовании в РФ» отмечено, что в настоящее время происходит «модернизация содержания ДО с целью *повышения роли чтения* в современном обществе» (гл.7, ст.6). ФГОС ДО одной из задач речевого развития предполагает «*владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой*», (ч.1, п.2.6). В Преамбуле «Программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ» говорится: «Россия подошла к *критическому пределу пренебрежения чтением*, и на данном этапе можно говорить о начале необратимых процессов разрушения ядра национальной культуры».

Таким образом, проблема состоит в том, что у дошкольников и родителей утрачен интерес к чтению и книге, потеряна традиция совместного семейного чтения. Мое решение проблемы – составленная мной и успешно реализуемая с 2017 г. (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Пермского края от 19.06.2017г. №СЭД 26-01-06-654 «О реализации краевого проекта «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ») образовательная программа «1!2!3!4!5! Начинаем мы ЧИТАТЬ!»

Цель программы — возрождение традиции семейного чтения, приобщение детей дошкольного возраста к чтению посредством консолидации родителей и педагогов для создания условий по развитию и реализации духовного, творческого и социального потенциала дошкольников.

Новизна программы состоит в том, что она предполагает использование эффективных форм духовно-нравственного воспитания. Содержание программы соответствует запросам именно данной группы детей и родителей, т.к. программа составлена с учетом их интересов и потребностей.

Задачи программы

Для детей

1. Способствовать приобщению ребенка к книге, к процессу чтения и обдумыванию ее содержания на произведениях классиков русской и мировой литературы, в том числе произведениях пермских писателей и поэтов.
2. Создать условия для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
3. Сформировать у детей основы духовно-нравственных и социокультурных ценностей, общую культуру личности детей.
4. Сформировать у детей коммуникативные навыки на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Для родителей

1. Создать условия для развития социальной активности и инициативности родительского сообщества, инициации новых форм развивающего взаимодействия ДОО с родителями.
2. Создать единое социально-образовательное пространство, включающее ДОО, семью и социум.
3. Повысить компетентность родителей в вопросах современного дошкольного образования.
4. Приобщить родителей к совместному чтению книг, способствовать возрождению традиций семейного чтения.

Для педагогов

1. Разработать и апробировать цикл тематических мероприятий для детей дошкольного возраста совместно с социумом и родителями.
2. Организовать выездные занятия библиотеки в детский сад и регулярное посещение воспитанниками детского сада библиотеки с привлечением родителей.
3. Создать мобильную библиотеку, в том числе с использованием технологии обмена книгами (bookcrossing).
4. Обобщить и транслировать опыт работы по теме проекта на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях.

Целевая группа: дети дошкольного возраста, родители и педагоги группы «Звездочка» МАДОУ «Ныробский детский сад», МБУК «Ныробская библиотека», Музейный Центр «Дом М.Н.Романова».

Принципы реализации программы

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (индивидуализация образования).
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Сотрудничество МАДОУ «Ныробский детский сад» с семьей, МБУК «Ныробская библиотека», Музейный Центр «Дом М.Романова».
5. Приобщение детей к традициям семьи, общества и государства.

Психолого – педагогические условия реализации программы

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
5. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.

Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО

Программа «1!2!3!4!5!Начинаем мы ЧИТАТЬ!» составлена с учетом основных принципов ФГОС ДО и охватывает все образовательные области развития детей дошкольного возраста, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание видов детской деятельности

1. *Игровая деятельность* - развивающие, обучающие, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

2. *Познавательная-исследовательская деятельность* – проектирование, творческое моделирование по теме прочитанной книги.

3. *Коммуникативная деятельность* – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, составление связных рассказов, разучивание стихов, отгадывание загадок, пение, речевые игры.

4. *Продуктивная деятельность* – рисование, аппликация, конструирование и лепка по теме занятия.

5. *Музыкальная деятельность* – инсценировка сказок, пение, постановка музыкальных сказок, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения.

Практическая значимость программы

1. Создание условий для развития личности каждого ребенка с учетом его жизненной ситуации, обеспечение эмоционального благополучия детей.

2. Формирование у детей и родителей стойкой потребности в чтении, способности к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных жизненных ситуациях, профилактика асоциального поведения детей.

3. Активное участие родителей в образовательной деятельности и создании развивающей среды с использованием созданного пакета методических материалов по реализации проекта.

Система мониторинга

	Критерии реализации проекта	Способ оценки достигнутого результата	Целевой показатель
	КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ		
1	Количество семей, участвующих в реализации проекта	Составление списков участников мероприятий	100%
2	Возрождение традиции семейного чтения	Анкетирование	80 - 90%
3	Разработанные педагогами культурные практики, мероприятия, проектов.	Количество разработанных методических материалов	Не менее 30 методических материалов
4	Приобретение новых пособий (литература, игры и т.д.)	Внесение пособий в списки и каталоги учета	Более 10 новых пособий
	КАЧЕСТВЕННЫЕ		
1	Реализация проекта	Наличие опыта работы	Трансляция опыта
2	Участие детей и родителей в мероприятиях проекта	Анализ востребованности услуг	Увеличения количества семей, желающих участвовать в проекте
3	Обновление содержания методического обеспечения	Анализ технологий и методик	Результативность СОТ

Результаты:

Для детей

1. Сформирован стойкий интерес к книге и потребность в чтении.
2. Созданы условия для речевого развития и формирования предпосылок грамотности детей.
3. Ребенок принимает социальные нормы и правила поведения в различных жизненных ситуациях, у ребенка развита установка положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе, развиты навыки активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развито умение сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Для родителей

1. Повышена компетентность родителей в вопросах современного дошкольного образования в аспекте приобщения детей к чтению.
2. Родители являются активными партнерами по вопросам развития интереса у детей к чтению.
3. Возрождение традиции семейного чтения примерно в 60% семей, участвующих в реализации программы.

Для педагогов:

1. Развиты профессионально значимые компетенции, необходимые для решения задач при организации различных видов детской деятельности.
2. Разработан пакет методических и практических материалов.
3. Создана современная РППС для приобщения детей и родителей к совместному чтению.

Содержание деятельности по реализации программы

Согласно ФЗ «Об образовании в РФ» одной из основных целей воспитания является духовно-нравственное воспитание ребенка (ст.2, п.1). ФГОС ДО предполагает «*объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей*» (п.1.6.5).

Считаю, что одним из направлений духовно-нравственного становления дошкольника является развитие у него интереса к чтению. Достигаю цель путем вовлечения в социальное партнерство с Ныробским детским садом родителей воспитанников, Ныробской библиотеки и Музейного центра «Дом М.Романова». Думаю, что таким образом можно сформировать стойкую потребность в чтении у дошкольников и родителей, возродив тем самым традицию семейного чтения. Сотрудничество осуществляется под девизом: «Читаете книги ВМЕСТЕ! Читайте чаще! Читайте со смыслом!»

Образовательная программа «1!2!3!4!5! Начинаем мы ЧИТАТЬ!» реализуется мной по трем основным направлениям – *просветительское* (родительское образование), *практическое* (культурные практики «Читаем ВМЕСТЕ» и сетевое взаимодействие в VK, ОК и Facebook), *досуговое* (взаимодействие с социумом). Взаимодействие с семьями воспитанников является сквозной компетенцией.

Основным методом развивающего взаимодействия являются культурные практики «Читаем ВМЕСТЕ», ориентированные на создание совместного детско-взрослого творческого продукта.

Средства реализации программы – фонд художественной литературы и развивающая среда детского сада, МБУК «Ныробская библиотека», домашние библиотеки семей, мобильная библиотека ДОО, методическая литература.

Для достижения качественного результата в процессе реализации программы использую эффективные формы взаимодействия с родителями и социумом, инновационные методики и технологии. **С родителями** – интерактивное чтение, 3D-технологии, bookcrossing, сторителлинг, цикл игр «Чтение с увлечением», видеомастер-классы, акции «#читаюдома» и «Обнимем ребенка с книгой!», домашние видеоспектакли «Голоса любимых книг», онлайн-викторины. **С МБУК «Ныробская библиотека»** – виртуальные книжные выставки, онлайн-чтения «#сидимдома слушаем классику», буктрейлеры, книжные аукционы, БиблиоАРТ. **С Музейным центром «Дом М.Романова»** – телефонные сказания о Ныробе, интерактивный марафон #живаяисторияНыроба», видеозал «Семейный просмотр», квиз «Культурное наследие Ныроба», театр на ландшафте, доказавшие свою эффективность при дистанционном формате обучения.

В сентябре 2017 г. мной было проведено анкетирование родителей, показавшее, что при наличии современных ИКТ, большинство семей не считает приобщение детей к чтению важным вопросом, т.к. необходимую информацию можно легко найти в интернете. В тот период не более 10% семей группы «Звездочка» ежедневно посвящали время совместному чтению.

Чтобы повысить уровень заинтересованности родителей, попробовала создать *ситуацию успеха* путем организации прозрачной системы поощрения семей. Это вызвало интерес и помогло вовлечь родителей в реализацию программы. Мероприятия были инициированы родителями, сотрудниками библиотеки и музейного центра, с которыми мы планировали совместную деятельность.

По направлению *родительское образование* были организованы такие мероприятия как родительский университет, образовательный салон, читательская стажировка, образовательные интенсивы, педагогические мастерские, школа радостного чтения. Совместно с родителями и социальными партнерами было реализовано *практическое* направление в формате культурных практик «Читаем ВМЕСТЕ» и сетевого взаимодействия. Это были устные журналы и литературные экспрессы, литературные круизы и интерактивные игры, литературные квесты и совместные семейные чтения, литературные вечера и русские посиделки, библиотечные залы и читательские дворики, театрализованные представления.

В сетевом формате был организован виртуальный образовательный тур для детей и родителей (видео, иллюстрации, сканы рисунков, фото), тематические конкурсы видеороликов и фотографий.

Семьями были созданы *совместные детско-взрослые продукты* – семейные рукописные книги, книжные портфолио, ретро-книги, тематические журналы, экраны прочитанных книг, лэпбуки, развивающие игры, тематические творческие работы.

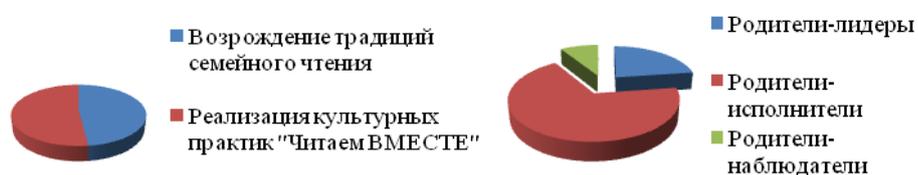
Эффективность системы работы

Содержание и итоги реализации программы размещены в разделе «Методическая копилка» на сайте «Сетевое сообщество педагогов Пермского края», <http://educomm.iro.perm.ru/groups/attestaciya-pedagogicheskikh-rabotnikov/posts/1-2-3-4-5-nachinaem-my-chitat-posts>, в газете «Наш любимый детский сад» № 22 за 2019 год, статья «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ», http://nyrob-sad.ucoz.ru/foto/gazeta-22_maj_2019.pdf.

В условиях пандемии взаимодействие с семьями воспитанников продолжалось в дистанционном формате. В социальных сетях родители выкладывали видео - и фотоотчеты совместной деятельности с детьми. К моему восхищению, семьи, которые не проявляли высокой активности при обычном режиме работы, включились в дистанционное взаимодействие. Так совпало, что тематика мероприятий в апреле-июне 2020 г. была посвящена 75-летию Победы. Семьи, находящиеся на вынужденной самоизоляции, проявили столько выдумки и фантазии! Активность семей без преувеличения зашкаливала! Казалось, что молодое поколение родителей, а тем более ребят, не очень интересуется тема войны, но, к счастью, практика показала совершенно противоположное! Семьи инициировали акции, выражали благодарность за возможность вместе с детьми еще раз прикоснуться к истории своей семьи и привести в порядок семейный военный архив. Думаю, это сплотило семьи. С некоторыми семейными продуктами можно познакомиться на сайте детского сада, <http://nyrob-sad.ucoz.ru/>. В День России семьи участвовали в общероссийских акциях «Флаги России», «Окна России», выкладывали видео с семейным исполнением национального гимна, 22 июня приняли активное участие в сетевых акциях «Минута молчания» и «Свеча памяти».

Итоговый мониторинг показал, что уровень вовлечения семей в реализацию программы «1!2!3!4!5! Начинаем мы ЧИТАТЬ!» за три года вырос с 10% до 83%! 23% родителей можно отнести к категории «лидеры», 69% - «исполнители» и лишь 8% были «наблюдателями». Результаты мониторинга свидетельствуют о возрастающем количестве семей, которых удалось приобщить к совместному чтению, что подтверждает эффективность используемых мной современных практик и результативность реализации программы по возрождению традиции семейного чтения.

ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ?



Тиражирование опыта

Методические материалы по реализации программы тиражируются мной на всероссийском и краевом уровнях. Программа «1!2!3!4!5! Начинаем мы ЧИТАТЬ!» удостоена звания лауреата, 2 место, Межрегионального Поволжского Фестиваля «ИнноФест-2020», (организатор «Корпорация «Российский Учебник»), <http://planeta12.minobr63.ru/wp-content/uploads/2020/10/Результаты-финального-этапа-1.pdf>.

Являюсь призером краевого конкурса «Методическая копилка по аттестации-2020», 3 место, <http://educomm.iro.perm.ru/groups/attestaciya-pedagogicheskikh-rabotnikov/news/itogi-konkurs-metodicheskaya-kopilka-po-attestacii-2020-news>, участником конкурса ФИРО РАНХиГС «Необыкновенные приключения детей, их родителей и педагогов в библиотеке», участником краевого конкурса методических материалов по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста в 2019 г.

Опыт работы опубликован на сайте корпорации «Российский Учебник», <https://rosuchebnik.ru/material/innofest2020/>, сайте ГАУ ДПО «ИРО ПК», <http://educomm.iro.perm.ru/groups/attestaciya-pedagogicheskikh-rabotnikov/posts/1-2-3-4-5-nachinaem-my-chitat-posts>, в издательстве «ДЕТСТВО-ПРЕСС», <https://detstvo-press.ru/books/pdf/978-5-906797-78-0.pdf>.

Вектор развития моей деятельности по данному направлению в 2020 – 2021 г.г. – это дальнейшее продуктивное сотрудничество с родителями и социальными партнерами, в том числе, в дистанционном формате. Планирую проведение всероссийского вебинара на ресурсе «Урок.рф», участие в краевой онлайн-экспертной сессии в качестве эксперта, работу в качестве модератора муниципальных сетевых проектов и куратора образовательных интенсивов для родителей.

С подтверждением использования на практике предложенных на конкурс методических материалов (отзывы родителей, скрин-шоты, видеофрагменты совместной деятельности) можно ознакомиться по ссылке <https://youtu.be/j11HQIXIXNE>.

Библиография

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990).
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО».
4. Приказ Министерства образования и науки Пермского края от 19.06.2017 г. № СЭД 26-01-06-654 «О реализации краевого проекта «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ».
5. Программа поддержки детского и юношеского чтения в РФ (Распоряжение Правительства РФ №1155-р от 3 июня 2017 г.).
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025г.».
7. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
8. ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Проверка уникальности текста в системе «Антиплагиат»

Мессенджер x Антиплагиат онлайн, проверка x +

text.ru/spelling/unauthorized

Сервисы Яндекс Входящие - Почта... Одноклассники Новости Сбербанк Онлайн Личный кабинет Личный кабинет Выготский-2018 Выготский - 2017

Проверка уникальности

Уникальность: **92.79%**

sp36.dow11-krkam.caduk.ru/129aa1.html 5%
dsad261.perm.ru/index.php/chitaem-vmeste 4%

Подробнее

Проверка орфографии

В тексте найдено 28 ошибок:

- ДО с
- НоСЭД
- лостор пробела

Подробнее

SEO-анализ текста

Всего символов: 9551	Заспамленность: 55%
Без пробелов: 8403	Вода: 8%
Количество слов: 1182	Замена символов: 3

Подробнее

Подсвечено: Ошибки в тексте

Вы можете повысить уникальность текста на нашей бирже реайтинга.

Повысить уникальность

Версии текста:

3 минуты назад (UTC +03:00)

Уникальность: 92%	Орфография: 28
Всего символов: 9551	Заспамленность: 55%
Без пробелов: 8403	Вода: 8%
Количество слов: 1182	Замена символов: 3

Напишите нам, мы онлайн!

Описание проблемы и варианты решения

В ФЗ №273 «Об образовании в РФ» отмечено, что в настоящее время происходит «модернизация содержания **ДО** с целью повышения роли чтения в современном обществе» (гл.7, ст.6). ФГОС ДО одной из задач речевого развития предполагает «владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой», (ч.1, п.2.6). В Преамбуле «Программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ» говорится: «Россия подошла к критическому пределу пренебрежения чтением, и на данном этапе можно говорить о начале необратимых процессов разрушения ядра национальной культуры».

Проблема состоит в том, что у дошкольников и родителей утрачен интерес к чтению и книге, потеряна традиция совместного семейного чтения. Мое решение проблемы – составленная мной и успешно реализуемая с 2017 г. (на основании Приказа Министерства образования и науки Пермского края от 19.06.2017г. **№СЭД 26-01-06-654** «О реализации краевого проекта «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ») образовательная программа «112191415! Начинаем мы ЧИТАТЬ!» (Краткое содержание программы представлено в Приложении 1).

Цель программы — разработка и использование эффективных форм духовно-нравственного воспитания, приобщение детей дошкольного возраста к чтению посредством консолидации возможностей детского сада, семьи и социума. В основу программы положены такие ключевые принципы как доверие, общность, доступность, партнерство и вдохновение.

Новизна программы состоит в том, что: ее содержание соответствует запросам детей и родителей; в процессе ее реализации я использую эффективные **формы взаимодействия с родителями и социумом, инновационные методики и технологии**. Основным методом взаимодействия являются культурные практики «Читаем ВМЕСТЕ», ориентированные на создание совместного детско-взрослого творческого продукта. Для достижения качественного результата наряду с традиционными использую инновационные формы сотрудничества. С родителями – интерактивное чтение, 3D-технологии, **bookcrossing, сторителлинг**, цикл игр «Чтение с увлечением», **видеомастер-классы**, сетевые акции и конкурсы, акции «#**читаюдома**» и «Обнимем ребенка с книгой!», **домашние видеоспектакли** «Голоса любимых книг», онлайн-тесты, онлайн-викторины. С МБУК «**Ныробская библиотека**» – виртуальные книжные выставки, онлайн-чтения «#**видеомастерклассы**», **бустрейлеры**, книжные аукционы, **БиблиоАРТ**. С Музейным центром «Дом **М.Романова**» – телефонные сказания о **Ныробе**, интерактивный марафон «**живаяисторияНыроба**», видеозал «Семейный просмотр», **кафе** «Культурное наследие **Ныроба**», театр на ландшафте, доказавшие свою эффективность при дистанционном формате **обучения**.

14:48
24.10.2020

**Краткое описание цикла культурных практик
по реализации программы «1!2!3!4!5! Начинаем мы ЧИТАТЬ!»
с учетом регионального компонента**

**Паспорт культурной практики
«Литературная гостиная «Сказания земли Чердынской»**

№	Параметры	Описание
1.	Название практики	Литературная гостиная «Сказания земли Чердынской» (по творчеству чердынской поэтессы Светланы Володиной)
2.	Содержательные компоненты практики:	
2.1.	Концептуальная основа практики	Художественное повествование произведений исторического характера, позволяющее познакомить детей с одной из разновидностей прозаического фольклора в виде письменного предания об исторических событиях.
2.2.	Цели реализации практики	Приобщение семей воспитанников к истории и культуре родного края на основе трилогии «Легенды и сказания земли Чердынской» С.Ю. Володиной.
2.3.	Задачи реализации практики	Познакомить детей с историческим, географическим и природно-экологическим своеобразием родного края посредством «живого общения» с героями легенд и сказаний.
2.4.	Планируемые результаты реализации практики	Популяризация в родительской среде книг автора об историческом наследии родного края.
2.5.	Предметное содержание	Театрализованное действие «О Полуде – богатыре» с участием родителей, дошкольников и сотрудников Ныробской библиотеки, вовлекающее участников в событийное прошлое истории родного края.
2.6.	Использование при реализации практики образовательных технологий.	<i>Сторителлинг</i> (искусство составления увлекательного рассказа самим героем), <i>цифровые технологии</i> (видео- и аудио-заставки).
2.7.	Использование ИКТ	Мультимедийное оборудование
2.8.	Система контроля и оценки планируемых результатов практики	Витрина «Чердынская земля в легендах и сказаниях» с творческими работами семей по трилогии С. Володиной.
2.9.	Ресурсы культурно-просветительских, научно-педагогических и иных организаций	МБУК «Ныробская библиотека» АУ «Культурно-досуговый центр п. Ныроб» - исторические костюмы для героев-рассказчиков, Чердынский краеведческий музей – архивные материалы.
3.	Инновационная составляющая практики	Проведение мероприятия с применением новой технологии <i>сторителлинг</i> , сопровождающегося звуковыми и анимационными эффектами.

4.	Эффективность реализации практики:	Изготовление макетов ландшафтных и архитектурных памятников Чердынской земли для музея русского быта в АУ «Ныробский КДЦ» и выставки музейного центра «Дом Романова», лего-пазлов «Береги и знай свой край», дидактических игр по ознакомлению с достопримечательностями родного поселка.
5.	Фото	

Паспорт практики
«Квест-игра «Путешествие по стране Читалии»

№	Параметры	Описание
1.	Название практики	Квест-игра «Путешествие по стране Читалии»
2.	Содержательные компоненты практики:	
2.1.	Концептуальная основа практики	Игра с участием персонажей-героев, вовлекающая игроков в мир русских народных сказок через разнообразные виды детско-взрослой деятельности, позволяющей проявить участникам творчество и знание русского народного фольклора.
2.2.	Цели реализации практики	Развитие читательского интереса и мотивации к чтению у детей и родителей средствами жанра устного народного творчества – русских народных сказок.
2.3.	Задачи реализации практики	Показать возможные игровые формы знакомства с русскими народными сказками. Развивать умение работать в команде (родители-дети) для достижения результата.
2.4.	Планируемые результаты реализации практики	Позитивное отношение родителей к совместному обыгрыванию детских сказок. Создание совместного творческого продукта - рукописной книги «В гостях у сказки».
2.5.	Предметное содержание	Родителям и воспитанникам предложено пройти этапы квеста с выполнением творческо-ориентированных коллективных заданий: изготовление знаков-правил «Береги книгу», лего-конструирование сюжетов сказок, речевая игра «Продолжи фразу», интерактивная игра «Добро, зло», компьютерная игра «Чья телеграмма?», сказочный флешмоб.
2.6.	Использование при реализации практики образовательных технологий	<i>Квест-технология</i> с использованием элементов <i>геокэшинга</i> (соревновательной игры с правилами).
2.7.	Использование при реализации практики ИКТ-технологий	Компьютерный класс, интерактивная доска, локальная сеть, сеть Интернет, сенсорная панель.
2.8.	Система контроля и оценки планируемых результатов практики	Этапы квеста семейные команды проходили в соответствии с маршрутными листами. На каждом этапе задания членами жюри (они же являлись сказочными героями) заполнялись оценочные листы согласно критериям игры.
2.9.	Ресурсы культурно-просветительских, научно-педагогических и иных организаций	Сотрудники МБУК «Ныробская библиотека»
3.	Инновационная	Форма проведения мероприятия с применением квест-

	составляющая практики	технологии и элементов геокэшинга с использованием сенсорного оборудования (кривых зеркал и сенсорной панели).
4.	Эффективность реализации практики:	Сброшюрованы две иллюстрированные книги «В гостях у сказки» и «По страницам любимых сказок» для библиотеки детского сада.
5.	Фото	

**Паспорт культурной практики
«Мульт-вечер «Уроки сказок А.С. Пушкина»**

№	Параметры	Описание
1.	Название практики	Мульт-вечер «Уроки сказок А.С. Пушкина»
2.	Содержательные компоненты практики:	
2.1.	Концептуальная основа практики	Мультипликационные образы фольклорной поэтики сказок А.С.Пушкина, позволяющие увидеть конфликт между светлым и темным миром, добром и злом, переходом от реального к волшебному.
2.2.	Цели реализации практики	Формирование устойчивой нравственной позиции и положительных ориентаций на распознавание социальных норм поведения на примере сказок великого русского поэта.
2.3.	Задачи реализации практики	Создать мультролик по сказкам А.С.Пушкина и спроектировать поведенческую ситуацию на основе моральных представлениях детей о добре и зле.
2.4.	Планируемые результаты реализации практики	Формирование социальных навыков поведения дошкольников, умения отстаивать свою точку зрения в отношении нравственных норм на примере сказочных персонажей.
2.5.	Предметное содержание	Детям предложены фрагменты мультипликационных фильмов по сказкам А.С.Пушкина. Фрагменты сменяются практическими заданиями: мультвикторина «Мир сказок Пушкина», настольная игра «Ассоциации «Добро, зло», лего-игра «Собери сказку», игра-ребус «Перепутанные сказки». Продукт практики - альбом совместных детско-взрослых творческих работ «Удивительный мир сказок А.С.Пушкина».
2.6.	Использование при реализации практики образовательных технологий.	<i>Социоигровая технология</i> (равноправие между взрослыми и детьми, взаимодействие в микрогруппах).
2.7.	Использование при реализации практики ИКТ-технологий.	Мультимедийное оборудование, домашний кинотеатр
2.8.	Система контроля и оценки планируемых результатов практики	Выставка творческих работ в картинной галерее детского сада.
2.9.	Ресурсы культурно-просветительских, научно-педагогических и иных организаций	МБУК «Ныробская библиотека»
3.	Инновационная составляющая практики	Внедрение социоигровых технологий в культурную практику, формирование современных компетенций у детей и родителей (взаимодействие в команде).

4.	Эффективность реализации практики:	По результатам анкетирования выявлено: 96% семей читают вместе с детьми сказки А.С.Пушкина; 32% - иллюстрируют прочитанные сказки; 6% - учат наизусть фрагменты понравившихся произведений; 13% - участвуют в инсценировании сказок.
5.	Фото	

Паспорт культурной практики
«Историческая зарисовка на ландшафте «Тайны старого Ныроба»

№	Параметры	Описание
1.	Название практики	Историческая зарисовка на ландшафте «Тайны старого Ныроба»
2.	Содержательные компоненты практики:	
2.1.	Концептуальная основа практики	Краеведческое освоение местного исторического опыта, нацеленного на сохранение культурного наследия родного края по произведениям пермских ученых: Павла Ширинкина, зав.кафедрой социально-культурных технологий и туризма ПГНИУ, кандидата географических наук, краеведа, автора книги «Легенды Пермского края»; Георгия Чагина, зав. кафедрой древней и новой истории России ПГНИУ, доктора исторических наук, профессора, автора книги «Чердынские легенды».
2.2.	Цели реализации практики	Популяризация историко-культурного богатства ныробской земли.
2.3.	Задачи реализации практики	Углубить познания истории и культуры приснопамятной Перми Великой. Объединить творческие возможности детей, родителей и педагогов посредством театрализованной исторической зарисовки на ландшафте.
2.4.	Планируемые результаты реализации практики	Пробуждение у семей воспитанников желания «окунуться» в историческое прошлое родного поселка. Создание семейного краеведческого календаря «Маршрутами Чердынской истории».
2.5.	Предметное содержание	В рамках реализации краевого проекта «Чердынь – тайна вечная» дети, родители и педагоги детского сада приняли участие в театральных исторических зарисовках «Тайна сакрального Ныроба» и «Святой Христофор - Псоглавец» в Романовском саду, ставшими итогом предварительной работы: 1. Посещение Никольского храма и знакомство с Фреской святого с головой пса (волка) и легендой о Святом Христофоре – Псоглавце. 2. Экскурсии в музейный центр «Дом Романова» и Романовский сад познакомили с историческим прошлым родного поселка, его святынями: трехпудовыми цепями-оковами боярина Михаила Никитича Романова, ямой-темницей, в которой он провел последний год жизни. 3. Участие в праздничном мероприятии, посвященном Дню Ныроба «Ныроб – поселок старинный».
2.6.	Использование при реализации практики образовательных	Исторический Театр на ландшафте.

	технологий	
2.7.	Использование при реализации практики ИКТ-технологий	Мультимедийное оборудование
2.8.	Система контроля и оценки планируемых результатов практики	Электронная страница группы ВКонтакте – отзывы о спектакле зрителей.
2.9.	Ресурсы культурно-просветительских, научно-педагогических и иных организаций	Чердынский краеведческий музей Музейный центр «Дом Романова» МБУК «Ныробская библиотека»
3.	Инновационная составляющая практики	«Живой» спектакль под открытым небом с использованием исторического ландшафта и архитектурных памятников Ныроба.
4.	Эффективность реализации практики:	Масштабность мероприятия: массовость зрелища (десятки участников, в том числе детей, родителей и педагогов детского сада, и сотни зрителей).
5.	Фото	 <p>A group of approximately 15 people, including men, women, and children, are posed for a photograph on a brick-paved area. They are dressed in historical or theatrical costumes, including long white and red robes, hats, and some holding wooden staffs or spears. In the background, there is a small, light-colored church with a green roof and a cross on top. The sky is overcast and grey.</p>

Паспорт культурной практики
«Творческий журнал «Ожившие страницы старых, забытых книг»

№	Параметры	Описание
1.	Название практики	Творческий журнал «Ожившие страницы старых, забытых книг»
2.	Содержательные компоненты практики:	
2.1.	Концептуальная основа практики	Представление произведений детских авторов середины XX века средствами эффективных инновационных форм взаимодействия с родителями, способствующих проявлению творческой активности семей.
2.2.	Цели реализации практики	Развитие и поддержка родительского интереса к детской литературе, привлечение родителей к участию в мероприятиях, акциях, конкурсах, организуемых для возрождения традиции семейного чтения.
2.3.	Задачи реализации практики	Вовлечь детско-родительскую аудиторию в живое общение с книгой. Привлечь родителей к активной поддержке детского чтения, помочь им организовать семейный досуг, сотворчество вокруг чтения.
2.4.	Планируемые результаты реализации практики	Активизация детско-родительского совместного чтения.
2.5.	Предметное содержание	Родители вместе с детьми рекламировали старые, забытые книги. Семьи представили такие формы как: кукольный театр «Кто сказал «Мяу» по сказке В. Сутеева, настольный оригами-театр по сказке С.Я.Маршака «Сказка о глупом мышонке», драматизация произведения М.Пришвина Лисичкин хлеб», песочная анимация по рассказу В.Бианки «Лесная газета», пластилиновая мультипликация по сказке С.Могилевской «Машенька и горошинка», исторический театр русских былин «Русские Богатыри» с участием пап.
2.6.	Использование при реализации практики образовательных технологий	<i>Сторителлинг, песочная анимация, пластилиновая мультипликация, историческая зарисовка.</i>
2.7.	Использование при реализации практики ИКТ-технологий	Мультимедийное оборудование, документ-камера.
2.8.	Система контроля и оценки планируемых результатов практики	Экраны прочитанных книг, фотовыставка «Моя заветная книжная полка»
2.9.	Ресурсы культурно-просветительских,	АУ «Культурно-досуговый центр п. Ныроб» - костюмы для героев-богатырей

	научно-педагогических и иных организаций	МБУК «Ныробская библиотека»
3.	Инновационная составляющая практики	Форма организации – устный журнал, состоящий из ряда разделов-«живых» страниц.
4.	Эффективность реализации практики	Семейное портфолио «Читающая семья» (творческие альбомы, пластилинография, граттаж, волшебные сундучки, лэпбук) составили 45% семей воспитанников.
5.	Фото	