Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 37»

**ПРОГРАММА**

**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**в форме творческих профессиональных мастерских**

**«ГОРОД МАСТЕРОВ»**

**для обучающихся 1-4 классов**

Автор-разработчик:

Миклина Елена Павловна

учитель начальных классов

почта: miklina2@yandex.ru/

г. Пермь, 2019

1. **Пояснительная записка.**

Одна из важных задач современной школы – осознанный и ответственный выбор школьниками образовательного маршрута, умение работы в команде, коммуникативность. Перед подрастающим поколением всегда стояла проблема жизненного и профессионального выбора. Профессиональное самоопределение является многомерным и многосту-

пенчатым процессом, который можно рассматривать под разными углами

зрения:

1) как серию задач, которые ставит общество перед личностью – социологи-

ческий подход;

2) как процесс поэтапного принятия решений, посредством которых ин-

дивид формирует баланс между собственными предпочтениями и потребно-

стями системы разделения труда в обществе – социально-психологический

подход;

3) как процесс формирования индивидуального стиля жизни, частью которого является профессиональная деятельность – дифференциально-

психологический подход.

С позиций последнего подхода профессиональное самоопределение лич-

ности трактуется как «Я»-концепция индивида, отражающая его понимания,

переживания, намерения, предметные действия в профессиональной дея-тельности в конкретных социальных условиях.

Таким образом, профессиональное самоопределение не только акт выбора, оно имеет динамический характер и осуществляется на всех этапах жизни человека.

**Первый этап** – эмоционально-образный, характерный для детей старшего дошкольного возраста, когда у ребенка формируется положительное от-

ношение к профессиональному миру (людям труда, их занятиям), вырабаты-

ваются первоначальные трудовые умения в доступных ему видах деятельно-

сти.

**Второй этап** – пропедевтический – I–III(IV) классы школы. В этот период

у младших школьников важно вызвать добросовестное отношение к труду,

сделать так, чтобы они осознали его роль в жизни человека и общества, раз-

вить интерес к профессии родителей и ближайшего производственного ок-

ружения. Это пора определения нравственных установок выбора профессии,

интереса к наиболее распространенным профессиям, основанного на практи-

ческой вовлеченности учащихся в различные виды познавательной, игровой,

трудовой деятельности.

**Третий этап** – поисково-зондирующий – IV(V)–VII классы – это этап

формирования у подростков профессиональной направленности, осознания

ими своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с

выбором профессии и своего места в обществе.

**Четвертый этап** – VIII–IX классы – период развития профессионального

самосознания – сформированности у школьников личностного смысла выбо-

ра профессии, умений соотносить общественные цели выбора сферы дея-

тельности со своими идеалами, представлениями о ценностях с их реальны-

ми возможностями.

**Пятый этап** – охватывает учащихся X–XI классов – период уточнения

социально-профессионального статуса. С учащимися этих классов на основе

предшествующих этапов обучения осуществляется профориентационная

деятельность на базе углубленного изучения учебных предметов, к которым

у них проявился устойчивый интерес и способности.

Субъектами **шестого этапа** становятся учащиеся и студенты профессио-

нальных учебных заведений. В этот период они включаются в профессио-

нальную деятельность, углубленно готовятся к ней.

**Седьмой этап** – развитие профессионала в процессе самого труда, когда

специалист, повышая свою квалификацию, расширяет сферу своей деятельности и осваивает новые специальности. Процесс профессионального самоопределения предполагает и переориентацию (в случае необходимости) на другую профессиональную деятельность с учетом предшествующего профессионально-социального опыта и индивидуальных возможностей личности.

Основными средствами формирования профессионального самоопреде-

ления учащихся в системе профессиональной ориентации являются:

**Профессиональная информация и просвещение** – информирование

обучающихся о кадровом запросе рынка труда, о требованиях профессии к

тем или иным качествам человека, способах и путях их приобретения, о со-

циально-экономических, психофизиологических особенностях выбора про-

фессии.

**Развитие интересов, склонностей и способностей** в деятельности, при-

ближенной к профессиональной. Это моделирование, практическое выпол-

нение законченных циклов, элементов, характеризующих профессиональную

деятельность на различных уровнях: технологическом, функциональном и

творческом.

**Профессиональная консультация** – оказание индивидуальной помощи

обучающимся в выборе профессии, соответствующей индивидуальным осо-

бенностям человека и запросам рынка труда в конкурентоспособных кадрах,

возможностях обучения и трудоустройства по выбираемой профессии, спе-

циальности.

**Профессиональный отбор** – специализированная процедура изучения и

вероятностной оценки пригодности человека к овладению специальностью,

достижению требуемого уровня мастерства и успешному выполнению про-

355

фессиональных обязанностей в типовых и специфически затрудненных ус-

ловиях.

**Профессиональная адаптация** – процесс включения, вхождения челове-

ка в профессиональную деятельность, освоение условий, требований труда,

ориентация в новом коллективе, его нормах и правилах и достижение им в

оптимально короткое время требуемой производительности труда.\_\_

Однако, смена парадигмы современного общества от «профессия на всю жизнь» к «свободному передвижению в профессиональном пространстве» ставит перед школой иные задачи. Подготовка ученика к осознанному выбору, в т.ч. и профессиональному может начинаться уже в начальной школе. Чтобы ребенок осознанно сделал выбор в старших классах и далее во взрослой жизни, уже в начальной школе возможно освоить максимальное количество профессиональных навыков хорошо знакомых людей.

Внеурочная деятельность, на наш взгляд, является формой работы с обучающимися, позволяющая, вовлекать в практико–ориентированные, творческие события, в ходе которых они осваивают новое, учатся принимать решения и помогать друг другу, развивают интересы и оценивают возможности.

Содержание программы внеурочной деятельности класса «Город Мастеров» основывается на накопленном потенциале работы классного руководителя с родителями обучающихся в совместном освоении социокультурной среды города: экскурсии на предприятия города, деятельность «Семейного театра», мастер-классы от родителей по плетению косичек, мультипликации, кузнечному делу и т.д.

В программе реализуются следующие направления развития личности обучающихся:

1. Духовно-нравственное, как методологическая основа ФГОС;
2. Спортивно-оздоровительное;
3. Интеллектуальное;
4. Общекультурное;
5. Социальное;

Программа состоит из 4 последовательных модулей, соответствующих зонам ближайшего развития ребенка (по Л.С. Выготскому):

1. класс - Профессии моей семьи
2. класс - Знакомые профессии
3. класс - Профессии прошлого
4. класс - Профессии будущего

При реализации содержания программы расширяются знания о профессиях, и учащиеся овладевают элементами практических навыков, полученных в творческих профессиональных мастерских. Детально разработана модель деятельности творческой мастерской.

**Актуальность** и педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности обусловлена решением ряда проблем:

1. В практике учителей начальных классов профориентационная работа носит, как правило, эпизодический характер.
2. Недостаточно методических разработок для младших школьников.

Программа рассчитана на проведение еженедельных теоретических и практических занятий из расчета 2 часа в неделю продолжительностью 35–45 минут. При проведении встреч с интересными людьми, экскурсий, мастерских несколько занятий объединяются в одно с увеличением количества часов и предполагают формат внешкольной деятельности. Предусмотренные программой занятия проводятся как на базе одного отдельно взятого класса, так и при участии социальных партнеров, родителей учащихся.Место проведения занятий определяется спецификой тем: теоретические и практические занятия могут проходить в школе, музеях, библиотеках, учреждениях города/края, природных объектах, на предприятиях

Данная программа ориентирована на активное совместное участие школьников и их семей в процессе исследования профессий и овладения элементами профессиональных навыков в творческой мастерской. Данный формат мы рассматриваем как возможность «попробовать на вкус», т.е. попрактиковаться у профессионала и освоить элементы профессиональных навыков. Программа обладает перспективой для дальнейшей работы и имеет все условия для системы преемственности внеурочной деятельности школьников в начальной и средней школе.

Предполагается, что результаты продуктивной деятельности обучающихся будут представлены:

1. страницы группы «ВКонтакте»;

2. выставки продуктивной деятельности в классе и школе;

3. стендовые доклады;

4. творческие выступления перед сверстниками и родителями.

На наш взгляд, курс внеурочной деятельности явится не только механизмом реализации программы воспитательной системы класса, но и будет системно развивать навыки сотрудничества (командности) обучающихся со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

1. **Цель, задачи**

**Цель:**  организация совместной продуктивной и поисковой деятельности обучающихся начальных классов и их семей посредством участия в творческих мастерских представителей разных профессий.

**Задачи:**

1. Вовлечь семьи обучающихся в совместную продуктивную творческую деятельность;
2. Исследовать профессиограмму (структуру профессий).
3. Освоить элементы профессиональных навыков с выходом на продукт.
4. Представить результат творческой деятельности в различных формах.
5. **Принципы, формы реализации программы**

*Принцип признательности и творческой активности* предполагает благоприятное соотношение педагогического руководства и сознательного творческого труда учащихся.

*Принцип положительного эмоционального фона* предполагает, что в процессе активной продуктивной деятельности возникают положительные эмоции и состояния: энтузиазм, увлеченность, интерес к учению.

*Принцип связи обучения с жизнью предполагает*, что учебно – воспитательный процесс имеет профессиональную направленность, и даёт обучающимся ответ на вопрос, где и каким образом в жизни можно применять полученные знания.

*Принцип моделирования профессиональной деятельности* предполагает, что обучающиеся овладевают способами профессиональной деятельности.

*Принцип коллективности социального воспитания* предполагает, что коллектив даёт человеку опыт жизни в обществе, создаёт условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения, для приобретения опыта адаптации в обществе.

*Принцип доступности* предполагает, выполнение следующих правил: объяснять простым, доступным языком, излагать новое, связывая его с известным.

Для реализации программы внеурочной деятельности предусмотрены следующие **формы работы**: творческие мастерские, экскурсии, походы, квест-игры, конкурсы, выездные мероприятия, практические занятия. Представление продуктов деятельности в форме: фотовыставки и фотоотчёты, стендовые доклады, лепбук, фотоколлаж, презентации, интелект – карта, стена событий, выставки, буклет, мини – представления и концерты, стендовые доклады.

Программа реализуется с использованием следующих **видов внеурочной деятельности**: игровая, познавательная, проектная, экскурсионная, досугово-развлекательная (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество, социальное творчество, элементы профессиональной деятельности ближайшего окружения.

1. **Содержательно-организационная модель программы:**

**1 класс – Профессии моей семьи:** почтальон, воспитатель, повар, швея

**2 класс – Знакомые профессии:** парикмахер, кондитер, мультипликатор, флорист – дизайнер, фотограф

1. **класс – Профессии прошлого:**

гончар, кузнец, ткач, кучер

**4 класс – Профессии будущего:**

сити – фермер, консультант по здоровой старости, урбанист – эколог, космический гид

**Модель и структура творческой мастерской:**

Продукты деятельности

**Изделие**

**Продукт деятельности**

- **доклад**

**- творческое**

**выступление**

**-выставка**

**-пост**

**- спектакль**

- **лепбук**

**- фотоколлаж**

**- буклет**

**- рисунок**

**-интеллект-карта**

**-инфографика**

**-видеофильм**

**-презентация**

1. **Учебно-тематическое планирование**

1 класс **Профессии моей семьи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | Количество часов | | | сроки |
| теория | практика | всего |
| 1. | **Творческая мастерская «Заказное для Житкова»** | 2 | 7 | 9 |  |
| 1.1 | Игра – квест «На почте» и создание лепбука**.** | 2 | 4 | 6 |  |
| 1.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 1.3 | Экскурсия на почту. Мастер – класс «Весточка для родителей» (самостоятельное написание, изготовление и отправка письма для родителей) |  | 2 | 2 |  |
| 2 | **Творческая мастерская «Мир малышей»** | 2 | 7 | 9 |  |
| 2.1 | Знакомство с профессией воспитатель и создание лепбука (групповая работа) | 2 | 4 | 6 |  |
| 2.2 | Представление лепбука |  | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Мастер – класс «Играем вместе» (организуем игры для детей) |  | 2 | 2 |  |
| 3 | **Творческая мастерская « Я готовлю».** | 2 | 7 | 9 |  |
| 3.1 | Сбор информации и групповое изготовление буклетов | 2 | 4 | 6 |  |
| 3.2 | Защита буклетов |  | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Экскурсия «Школьный повар» Мастер – класс **«**Забавные бутерброды» (изготовление и чаепитие) |  | 2 | 2 |  |
| 4 | **Творческая мастерская «Ниточка и иголочка».** | 2 | 7 | 9 |  |
| 4.1 | Сбор и оформление информации ( лепбук, буклет, газета) | 2 | 4 | 6 |  |
| 4.2 | Представление работы |  | 1 | 1 |  |
| 4.3 | Экскурсия в ателье. Мастер – класс «Весёлая заплатка» |  | 2 | 2 |  |
| 5 | **Итоговое занятие. Игровая программа «Киндерграда»** |  | 4 | 4 |  |
| 6 | **Фотоотчет «Стена событий»** |  | 1 | 1 |  |
|  |  |  |  | 41 |  |

2 класс **Знакомые профессии**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | Количество часов | | | |
| теория | практика | всего | сроки |
| 1 | **Творческая мастерская«В кондитерской»** | 3 | 10 | 13 |  |
| 1.1 | Сбор информации и оформление газет | 3 | 4 | 7 |  |
| 1.2 | Защита газет. |  | 1 | 1 |  |
| 1.3 | Экскурсия на кондитерскую фабрику «Пермская» |  | 3 | 3 |  |
| 1.4 | Мастер – класс «Кренделёк для бабушки» |  | 2 | 2 |  |
| 2 | **Творческая мастерская «Фотомир»** | 4 | 8 | 12 |  |
| 2.1 | Сбор информации и создание презентаций | 3 | 4 | 7 |  |
| 2.2 | Защита презентаций |  | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Экскурсия в салон – фотостудию. Мастер – класс «Мой портрет» (работа с программой фотошоп). | 1 | 3 | 4 |  |
| 3 | **Творческая мастерская**  **« Модная прическа»** | 3 | 9 | 12 |  |
| 3.1 | Сбор информации и изготовление буклетов | 3 | 4 | 7 |  |
| 3.2 | Защита буклетов |  | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Экскурсия в салон красоты. Мастер – класс «Коса – русская краса». |  | 2 | 2 |  |
| 3.4 | Оформление фотовыставки. |  | 2 | 2 |  |
| 4 | **Творческая мастерская «Букет – обед»** | 4 | 8 | 12 |  |
| 4.1. | Сбор и оформление информации о профессии (буклет или лепбук) | 3 | 4 | 7 |  |
| 4.2. | Защита своего продукта. |  | 1 | 1 |  |
| 4.3. | Экскурсия в салон – студию «Цветы». Мастер – класс «Букет для папы» (овощной букет) | 1 | 3 | 4 |  |
| 5 | **Творческая мастерская «В мире мультфильмов».** | 5 | 10 | 15 |  |
| 5.1 | Сбор информации и создание презентации. | 3 | 4 | 7 |  |
| 5.2 | Защита презентации. |  | 1 | 1 |  |
| 5.3 | Просмотр документального фильма «Создание и развитие мультипликации». Мастер – класс «Мультфильм своими руками» | 2 | 4 | 6 |  |
| 5.4 | Размещение мультфильма в группе ВК. |  | 1 | 1 |  |
|  | Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» |  | 2 | 2 |  |
|  | **Фотоотчет «Стена событий»** |  | 2 | 2 |  |
|  |  |  |  | 68 |  |

3 класс **Профессии прошлого**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | Количество часов | | | сроки |
| теория | практика | всего |
| 1. | **Творческая мастерская**  **« Гончарная лавка »** | 4 | 11 | 15 |  |
| 1.1 | Знакомство с профессией гончар и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка ). | 4 | 4 | 8 |  |
| 1.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 2 | **Творческая мастерская**  **«Ткачество»** | 4 | 11 | 15 |  |
| 2.1 | Знакомство с профессией ткач и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка ). | 4 | 4 | 8 |  |
| 2.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 1.3, 2.3 | Экскурсия в город ремёсел – Кунгур. Посещение кунгурского государственного художественно – промышленного колледжа. Мастер – класс «Чайная фантазия». Мастер – класс «Шелковая сказка». |  | 6 | 6 |  |
| 3 | **Творческая мастерская «В кузнице»** | 4 | 11 | 15 |  |
| 3.1 | Знакомство с профессией кузнец и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка ). | 4 | 4 | 8 |  |
| 3.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Экскурсия в кузницу. Мастер – класс «Подмастерье» . |  | 6 | 6 |  |
| 4 | **Творческая мастерская**  **«Кучер».** | 4 | 13 | 17 |  |
| 4.1 | Знакомство с профессией кучер и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка ). | 4 | 4 | 8 |  |
| 4.2 | Творческое выступление |  | 1 | 1 |  |
| 4.3 | Экскурсия в конный клуб. Мастер – класс «Я кучер» |  | 3 | 3 |  |
|  | **Экскурсия в «Парк реки Чусовой.»** |  | 6 | 6 |  |
|  | Квест – игра «Я в мире профессий». |  | 2 | 2 |  |
|  | **Фотоотчет «Стена событий»** |  | 3 | 3 |  |
|  |  |  |  | 68 |  |

4 класс **Профессии будущего**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | Количество часов | | | сроки |
| теория | практика | всего |
| 1. | **Творческая мастерская**  **«Консультант по здоровой старости»** | 5 | 11 | 16 |  |
| 1.1 | Сбор информации и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка). | 5 | 5 | 10 |  |
| 1.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 1.3 | Проект «Здоровая старость» (групповая работа) |  | 4 | 4 |  |
| 1.4 | Физкультурный праздник «Спорт от мала до велика…» |  | 1 | 1 |  |
| 2 | **Творческая мастерская «Урбанист - эколог»** | 5 | 11 | 16 |  |
| 2.1 | Сбор информации и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка). | 5 | 5 | 10 |  |
| 2.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 2.3 | Мастер – класс «Экология дома». |  | 2 | 2 |  |
| 2.4 | Проект «Город будущего» |  | 3 | 5 |  |
| 3 | **Творческая мастерская**  **«Космический гид ».** | 7 | 10 | 17 |  |
| 3.1 | Сбор информации и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка). | 5 | 5 | 10 |  |
| 3.2 | Творческое выступление. |  | 1 | 1 |  |
| 3.3 | Экскурсия в планетарий. Разработка экскурсионной программы. |  | 4 | 4 |  |
| 4 | **Творческая мастерская**  **«Сити - фермер»** | 5 | 11 | 16 |  |
| 4.1 | Сбор информации и создание продукта (лепбук, буклет, газета, презентация, сценка). | 5 | 5 | 10 |  |
| 4.2 | Творческое выступление |  | 1 | 1 |  |
| 4.3 | Мастер – класс «Я сити - фермер» |  | 2 | 2 |  |
| 4.4 | Проект «Сити – ферма дома» |  | 3 | 3 |  |
|  | Квест – игра «Я - профессионал». |  | 1 | 1 |  |
|  | Праздник «Парад профессий» (на параллели) |  | 1 | 1 |  |
|  | **Фотоотчет «Стена событий»** |  | 1 | 1 |  |
|  |  |  |  | 68 |  |

1. **Содержание.**

1 класс.

1. **Творческая мастерская «Заказное для Житкова».**  Знакомство с профессией почтальон. Квест – игра «Почта» и в групповой работе создаётся лепбук. Защита работы перед родителями. Экскурсия на почту. Мастер – класс «Весточка для родителей» (самостоятельное написание, изготовление и отправка письма для родителей).
2. **Творческая мастерская «Мир малышей».** Знакомство с профессией воспитатель и создание лепбука (групповая работа). Защита лепбука перед родителями. Посещение детского сада (в течении 3 дней ребята посещают детский сад). Мастер – класс «Играем вместе» (ребята проводят подвижные игры с малышами и мастерят животных в технике оригами).
3. **Творческая мастерская « Я готовлю».**  Знакомство с профессией повар. Изготовление буклетов. Защита буклетов на параллели. Экскурсия «Школьный повар» (школьная столовая). Мастер – класс **«**Забавные бутерброды» (изготовление и чаепитие с родителями.)
4. **Творческая мастерская «Ниточка и иголочка».** Знакомство с профессией швея. Оформление информации ( лепбук, буклет, газета). Защита перед родителями.. Экскурсия в ателье. Мастер – класс «Весёлая заплатка». Центр «Киндерград». Игровая программа для первоклассников.
5. **Фотоотчет «Стена событий».**  Организовывается выставка в классе и в группе ВК. Проводится голосование и награждение победителей.

2 класс.

1. **Творческая мастерская «В кондитерской».**  Знакомство с профессией кондитер. Изготовление газет. Экскурсия на кондитерскую фабрику «Пермская». Мастер – класс «Кренделёк для бабушки» (приуроченный к дню пожилого человека). Выпечка пирожного.
2. **Творческая мастерская «Фотомир».**  Знакомство с профессией фотограф и создание презентаций. Экскурсия в салон – фотостудию. Мастер – класс «Мой портрет» (работа с программой фотошоп). Обработка портрета. Конкурс работ в группе ВК.
3. **Творческая мастерская «Модная прическа».** Знакомство с профессией парикмахер.Создание буклетов. Экскурсия в салон красоты. Мастер – класс «Коса – русская краса». Прическа для девочки. Фотовыставка.
4. **Творческая мастерская «Букет – обед».** Знакомство с профессией флорист. Создание буклета или лепбука (выбор детей). Экскурсия в салон – студию «Цветы». Мастер – класс «Букет для папы» (овощной букет). Создание овощного букета.
5. **Творческая мастерская «В мире мультфильмов».** Знакомство с профессией мультипликатор. Создание презентации. Просмотр документального фильма «Создание и развитие мультипликации». Мастер – класс «Мультфильм своими руками» (ребята сами пишут сценарий, распределяют роли режиссера, оператора, актёров озвучивания). Создание мультфильма. Размещение мультфильма в группе ВК.
6. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» - мир профессий. Совместная игра с родителями.
7. **Фотоотчет «Стена событий».**  Организовывается выставка в классе и в группе ВК. Проводится голосование и награждение победителей.

3 класс.

1. **Творческая мастерская «Гончарная лавка».**Знакомство с профессией гончар. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Экскурсия в город ремёсел – Кунгур. Посещение кунгурского государственного художественно – промышленного колледжа. Мастер – класс «Чайная фантазия». Изготовление чашки.
2. **Творческая мастерская «Ткачество».** Знакомство с профессией ткач. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Экскурсия в город ремёсел – Кунгур. Посещение кунгурского государственного художественно – промышленного колледжа. Мастер – класс «Шёлковая сказка». Роспись платка.
3. **Творческая мастерская «В кузнице ».**Знакомство с профессией кузнец. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Экскурсия в кузницу. Мастер – класс «Подмастерье». Изготовление гвоздя.
4. **Творческая мастерская «На тройке резвой».**Знакомство с профессией кучер. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Экскурсия в конный клуб. Мастер – класс «Я кучер». Катание и управление лошадьми.
5. **Экскурсия в «Парк реки Чусовой».**  Ребята разработают экскурсии и пробуют себя в роли экскурсоводов для одноклассников (знакомые профессии).
6. **Отчет «Стена событий».** Оформление работы в тетрадке «Дружбы» (рисунок + описание). Выбор лучших работ и награждение.

4 класс.

1. **Творческая мастерская «Консультант по здоровой старости».** Знакомство с профессией. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Проект для своих бабушек и дедушек «Здоровая старость». Физкультурный праздник «От мала до велика…»
2. **Творческая мастерская «Урбанист - эколог».**Знакомство с профессией. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Мастер – класс «Экология дома». Проект «Город будущего». Награждение лучшего макета.
3. **Творческая мастерская «Сити - фермер».**Знакомство с профессией. Создание продукта (лепбук, буклет, презентация, сценка). Защита продукта. Мастер – класс «Я сити - фермер». Проект «Мини- ферма дома». Награждение лучшего макета.
4. **Квест – игра «Я профессионал».** В финале получение дипломов. Праздник «Парад профессий» (на параллели). Представление профессий для начальной школы.
5. **Творческая мастерская «Космический гид».** Знакомство с профессией. Экскурсия в планетарий. Разработка экскурсионной программы «Планета…». Защита своей программы на параллели. Награждение победителей
6. **Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты личностного результата | Личностный результат |
| **Когнитивный** (знания, умения, навыки) | Школьник **знает и понимает** особенности ряда профессий, историю их возникновения, профессиограмму. |
| **Эмоционально-ценностный** (отношение к..) | Школьник **проявляет интерес и готов участвовать** в профессиональных практиках и пробах (творческих мастерских) |
| **Деятельностный** (созидательная деятельность) | Школьник **участвует** в продуктивной творческой деятельности |

Метапредметные результаты в виде сформированности универсальных учебных действий:

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты | Метапредметный результат |
| Регулятивные УУД | Удерживать проектную творческую задачу.  Планировать свои действия в создании продукта. |
| Познавательные УУД | Познакомиться с рядом профессий, их содержанием  (структура профессии). |
| Коммуникативные УУД | Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками, взрослыми. |
| Межпредметные умения | Оформлять и представлять результаты работы в виде материального продукта (буклет, лепбук, презентация, интеллект – карта, видеофильм др.). |

1. **Критерии эффективности программы:**

1. Продуктивность.

2. Удовлетворенность организацией и результатами детей и взрослых.

3. Наличие новых достижений обучающихся .

1. **Способы оценивания результата**
2. Рефлексивная тетрадь «Я - мастер» (метод незаконченных предложений). Возможны рисунки. Форму рефлексивного листа задает учитель.

- дата проведения занятия;

- название творческой мастерской;

- я узнал…;

- я научился делать..;

- у меня получилось..;

- теперь я могу…;

- я понял, что …;

- я своей работой я….

Оцени свою работу по 5-ти бальной шкале.

1------------------2-----------------3------------------4-------------------5

1. Мне это неинтересно и у меня ничего не получилось. Нужна помощь.
2. Мне это интересно, но очень трудно.
3. Мне это интересно, старался справиться с заданием самостоятельно.
4. Мне это интересно, я выполнил всю работу самостоятельно.
5. Мне это интересно. У меня получилось сделать продукт.

**Используемая литература:**

1. Атлас новых профессий . – М.: Агентство стратегических инициатив «Сколково», 2015.
2. Дубинец Л.А. Внеурочная деятельность как средство достижения воспитательных результатов в условиях начальной школы // Молодой учёный – 2015 № 1, 2 с. 13 – 16.
3. Зеер,Э.Ф. Психология профессий: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Академический проект: Фонд «Мир», 2008.
4. Исаев И.Ф. Жизненное самоопределение школьников : труд, мотивация, готовность: Учеб. Пос. / И.Ф.Исаев, В.Н. Кормакова. Белгород, 2006.
5. Кормакова В.Н. Особенности формирования культуры профессионального самоопределения у младших школьников //Начальная школа 2009 №7 с. 97 – 99.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование /под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
7. Профориентационная работа в образовательных учреждениях Департамента образования города Москвы/Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – М: Центр «Школьная книга», 2010.
8. Пряжников Н.С., Румянцева Л.С. Профориентация в школе и колледже. Игры, дискуссии, задачи-упражнения. Методическое пособие – М.: Академия, 2014. – 304 с.
9. Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. Под ред. С.Я. Батышева, А.М. Новикова. Издание 3-е, переработанное. М.: Из-во ЭГВЕС, 2009. Стр. 353-355