

Тема: Богатыри- защитники земли русской. Изобрази шлем, щит, копье.

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

- формировать навык восприятия и оценки деятельности известных художников;

Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально **оценивать, отвечать** на вопросы по содержанию произведений художников.

Учиться мастерству рисования, глядя на картины известных художников.

– обучать изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;

Продолжать знакомиться с понятием «форма».

Анализировать форму предмета.

Развивать наблюдательность при восприятии сложной формы.

Выполнять работу поэтапно.

Овладевать навыками изображения фигуры человека.

Выполнять творческое задание согласно условиям.

Анализировать последовательность выполнения рисунка, учитывая пропорции.

Способствовать воспитанию чувства гордости за свою страну;

Минимальный уровень:

Понимают, что картина — это особый мир, созданный художником наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.

Рассуждают о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства, рассказывающих о любви к Родине.

Рассматривают картины.

Учатся мастерству рисования, глядя на картины известных художников.

Продолжают знакомиться с понятием «форма».

Работают под контролем учителя.

Достаточный уровень:

Рассматривают и сравнивают картины разных художников, рассказывают о

настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, патриотическое, грустное, таинственное, нежное и т. д.).

Усваивают понятие «герой-защитник».

Называют имена знаменитых художников, изображающих героев, богатырей, защитников.

Анализируют форму предмета.

Развивают наблюдательность при восприятии сложной формы.

Выполняют работу поэтапно.

Овладевают навыками изображения фигуры человека.

Выполняют творческое задание согласно условиям. Подбирают необходимые цвета для выполнения работы.

Планируемые результаты:

Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социальных мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Базовые учебные действия:

Личностные:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

Регулятивные:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

Познавательные:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

1. Организационный**момент.**

1 сл.-Здравствуйте ребята, Меня зовут Алёна Сергеевна. Сегодня для вас я проведу урок рисования.

- предлагаю вам взяться за руки и почувствовать тепло наших рук. Улыбнитесь друг другу. У вас самые теплые руки и самые добрые улыбки. Это потому, что мы с вами живем в удивительной стране с очень красивым названием – Россия. Россия единственная и необыкновенная страна. Как вы думаете почему?

Дети. Потому что Россия - наша Родина. Поэтому ее надо беречь и охранять от врагов.

2. **Определение темы урока**
- **Ребята** сейчас мы сформулируем тему урока. Обратите внимание на данные предметы.

2 сл. (Звук колокола. На экране появляются русские богатыри).
- Ребята, кому принадлежать эти вещи? (русских богатырей)
- Какими качествами обладал русский богатырь? (это отважный воин, сильный человек, защитник своей Родины).
– Как вы думаете, какая тема нашего урока. (Богатыри – защитники земли русской. Изобрази шлем, щит, копье.)

3 сл.- Тема нашего урока (Богатыри – защитники земли русской. Изобрази шлем, щит, копье.)

3. Целеполагание.

Учитель. Ребята, богатыри хотят к вам обратиться. Внимание на экран.

4 сл. **Богатырь.** Здравствуйте, ребята. Путеводителем нам, богатырям, всегда был камень на развилке дорог. Да только злые силы зашифровали надписи на этом камне. Надписи на этом камне помогут вам определить учебные задачи на урок.

- Итак, ребята прочитаем надписи на камне. Расшифруем, что хотели сказать нам богатыри?

5 сл. **Надписи на камне:**

В картинную галерею пойдёшь – знаний наберёшь

- С какой целью мы отправимся в картинную галерею?

6 сл.

В художественную мастерскую попадёшь – умений наберёшь.

- для чего нам нужно идти в художественную мастерскую?

7 сл.

Работу выполнишь – мастером станешь.

– Как мы можем расшифровать эту запись?

8 сл. **М.О.** И так, учебные задачи на урок.

- Познакомится с картинами художников о защитниках Родины – богатырях.

- Познакомится с новой техникой рисования.

- Выполнить практическую работу.

9 сл.- Ребята, полученную информацию на уроке будем записывать в рабочий лист «Богатыри- защитники земли русской».

- Ребята, а ещё богатыри прислали вам подарок. Это жёлуди. Как вы думаете почему именно – жёлуди?

- Ответ на этот вопрос мы узнаем в конце урока.

10 сл.- В течение урока за правильно выполненное задание вы можете взять два жёлудя, если допустили ошибки при выполнении задания, то возьмите один жёлудь, если не справились с заданием, то ничего не берёте.

Работа по теме.

1.Экскурсия в Третьяковскую галерею.

11 сл. - Ребята для того, чтобы решить 1 задачу мы отправляемся в **Третьяковскую галерею. (ФОТО)**

- Ребята, послушайте внимательно экскурсовода и выполните задание на рабочем листе.

-Для того, чтобы заполнить рабочий лист, вам нужно узнать название картины, имена героев, какие доспехи и оружия были у богатырей.

12 сл. Экскурсовод. На картине «Богатыри» художник Виктор Михайлович Васнецов изобразил трех богатырей- Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича. Они защитники земли русской. Чтобы показать, что Илья Муромец самый сильный защитник, художник поместил его в центре картины. Фигуры Ильи Муромца и его коня самые крупные. Он смотрит в даль. В руках он держит булаву и копье. Справа от него находится Алеша Попович. В руках он держит лук со стрелами. Слева от Ильи - Добрыня Никитич. В руках он держит меч. На каждом богатыре одет шлем и есть щит. Богатыри стоят на границе Родины. В любой момент они готовы преградить путь врагам.

13 сл.-Приступаем к работе на рабочих листах. (один ученик работает на интерактивной доске).

14 сл. Проверьте свою работу.

15 сл.-Оцените себя. За правильно выполненное задание вы можете взять два жёлудя, если допустили ошибки при выполнении задания, то возьмите один жёлудь, если не справились с заданием, то ничего не берёте.

16 сл.

2. Экскурсия в художественную мастерскую.

-Для того, чтобы решить 2 задачу, мы отправляемся на «Экскурсию в художественную мастерскую». *(учитель переодевается в художника)*

- Ребята, мы находимся в мастерской художника.

- Обратите внимание на его работы.

- Как вы думаете в какой технике они выполнены?

- Чтобы узнать название техники, нужно выполнить задание на рабочем листе.

17 сл.- Найдите задание «Экскурсия в художественную мастерскую.»

-Разгадайте технику, впишите в клеточки буквы, соответствующие порядковому номеру.

18 сл. Проверка. - Как называется техника? (граттаж)

- Название техники происходит от французского слова (gratter), что переводится как «царапать, скрести». Рисунок выполняется путём процарапывания слоя краски острыми инструментами.

19 сл.- Ребята, найдите на рабочем листе задание: зачеркните инструмент, который не применяется в технике граттаж.

20 сл.- Посмотрите на слайд, какие инструменты и материалы для этой техники используются? Это зубочистка, заточенная палочка, скребок для работы, плотная бумага с черным напылением, под которым находится цветная основа, кисточка.

21 сл. Проверим. Какой лишний предмет?

22 сл. Оцените свою работу в художественной мастерской. (желуди)

3. Практическая работа.

-Ребята, сейчас наступает самый ответственный момент. Мы переходим к решению третьей задачи. Нам предстоит выполнить практическую работу.

23 сл. Для этого мы перевоплотимся в настоящих художников. Перевоплощаться будем по моей команде, под счёт: на раз -красиво встали, на два- надели фартук, на три-завязали, четыре, пять -надели нарукавники, на шесть- сели. Итак, начали 1, 2,3,4,5,6.

1) Анализ объекта изображения.

- Предлагаю рассмотреть образец изделия.

24 сл.- Кто изображен на изделии? (Богатырь)

- Какие доспехи (снаряжение) для защиты есть у богатыря? (Щит, шлем, копье)

- Обратите внимание на щит.

-Какой формы щит? Или на что он похож? (Круглый, миндалевидный, трапецевидный, треугольный, прямоугольный).

25 сл.- Щиты существовали различных форм. (Слайд со щитами)

26 сл.- Обратите внимание на шлем.

- Какую форму имеет шлем? Или на что он похож? (Ответы детей)

27 сл.- Шлем богатыря имеет коническую форму, сверху украшен шпилем. (Слайд: конус, шлем)

28 сл.- Какое оружие у богатыря в руке? (Копье)

- Копье состоит из длинной круглой палки с железным наконечником.

29 сл.- Какой формы наконечник у копья? (Треугольный)

- Рассмотрите основу для изделия. Какие предметы вам надо дорисовать?

- Ребята, задание у всех разные.

2) Определение последовательности выполнения работы (изделия).

- Сейчас мы определим последовательность выполнения работы. Внимание на слайд.

30 сл.1 шаг. Тонкой линией намечаем контур рисунка с помощью трафарета или шаблона.

31 сл. 2 шаг. По контуру процарапываем рисунок.

32 сл. 3 шаг. Дополняем рисунок своими элементами.

33 сл. 4 шаг. Выдавливаем силуэт богатыря.

34 сл.- Предлагаю еще раз повторить этапы работы.

35 сл.- План работы с изделием написан в рабочем листе.

36 сл. 3) Указания к началу работы.

- При работе с острыми инструментами соблюдаем технику безопасности.

- Скрести инструментом нужно осторожно, чтобы удалять только верхний слой.

- Кисточкой аккуратно удаляйте краску в лоток.

-Прислунаем к работе.

4) Работа учащихся и руководство учителем процессом деятельности.

5) Оформление панно.

- Ребята, сейчас мы с вами оформим панно. ...

- Давайте, посмотрим у кого из ребят получилась аккуратная работа?

37 сл. (возьмите по 2 жёлудя), остальные возьмите по одному жёлудю.

Итог урока.

38 сл.- Ребята, посмотрите на слайд. Все ли задачи на урок мы выполнили? (слайд-тема и задачи)

Оценивание. Рефлексия.

39 сл.- А сейчас вернемся к вопросу, почему богатыри вам выслали именно желуди? Оказывается, существует такая легенда.

- **Богатыри** перед тем, как идти в поход подходили к дубу. Считалось, что если взять с собой желудь, то он придаст воину силу. Надеюсь, что на сегодняшнем уроке вы получили новые знания и стали сильнее.

40 сл.- Настала пора подвести итог. Сосчитайте, сколько у вас желудей.

5-6 желудей – оценка 5;

3-4 желудя – оценка 4;

меньше 3 желудей – оценка 3;

-Поднимите руку, у кого 5, а у кого 4, я согласна с вашими оценками.

- Ребята, кого можно назвать современными богатырями? (Участников СВО).

41 сл.- 2025 год президентом РФ В. В. Путиным объявлен Годом защитника Отечества. Будьте смелыми, честными, добрыми. Любите свою родную землю, как любили и берегли ее **богатыри** – защитники земли русской. Урок окончен.