

### «Кужиськиэз»

(Волшебные руки) имеет практическую направленность и предполагает овладение младшими школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами. Не менее важно создавать красоту своими руками.



### «Көркөсяотирлөнкыв»

(Язык предков)

Знание элементарных коми-пермяцких слов, предложений и их перевода на русский язык., которые размещены в школе, классе, столовой (название школьных принадлежностей, мебели, книг и т.д.) На занятия на родном языке, проводимых волонтерами знакомятся с значением данных слов.

### «Сылам, йоктам»

(Поем и пляшем)

Учащиеся открывают для себя правила межэтнического и межнационального общения, знание народных песен, танцев, игр, национального фольклора.

### «Пызандора дорын»

(скатерть самобранка)

Приготовление национальных блюд детьми, их история возникновения и защита на коми-пермяцком языке



Составитель буклета: Хозяшева Ирина Леонидовна, учитель начальных классов.

[irina-khozyasheva@yandex.ru](mailto:irina-khozyasheva@yandex.ru)

Муниципальное общеобразовательное  
бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1  
им. Героя Советского Союза  
Н. И. Кузнецова» г. Кудымкара

## “В КАЖДОМ СЕРДЦЕ КУСОЧЕК ПАРМЫ”

### “БЫД СЬӨЛӨМЫН ПАРМА ТОР»



На территории России проживают 65 малочисленных коренных народов Среди них Коми-Пермяцкий округ.

В Коми-Пермяцком округе 60% населения составляют представители коренной национальности. Из них четвертая часть учащихся обучается в национальных школах. Остальные учащиеся занимаются по общеобразовательным программам для русских школ.

Проблема развития и взаимодействия национальных культур является одной из важнейших.

Поиск и создание оптимальных условий взаимодействия культур является одним из главных в решении вышеназванной проблемы. В качестве возможного пути диалога культур может стать предметная декада **«Быдсьёлёмын Парма тор»** изучения коми-пермяцкого языка и литературы, фольклора коми-пермяцкого народа.

**Цель:** формирование у младших школьников культуры коми-пермяцкого фольклора и разработка методики его изучения в 2-3 классах русской школы.

**Задачи:**

- расширить представление об исторических корнях и национальных традициях коми-пермяков;
- организовать интеллектуальную, экологическую, краеведческую деятельность детей в целях получения и расширения знаний о культуре, языке коми-пермяцкого народа;
- формировать гражданскую позицию на материалах краеведения, истории и традициях коми-пермяков.

- выявить формы, методы и средства освоения учащимися фольклора коми-пермяков,
- постигать национальную сущность характера народа, преодолевая отчуждение школьников от культуры родного края.

Данные цели и задачи определяют специфику проекта и его основное русло, в котором будет протекать процесс формирования коми-пермяцкой культуры учащихся. Содержание проекта формируется по тематическим блокам.

### «Кытшӧм деревня-сэтшӧм и передня»

(Какая деревня - такая и передняя (порядок) Третьеклассники и второклассники, находясь на этой «горизонтالي» могут совершать заочные или виртуальные экскурсии для знакомства с культурой народов Коми. Знакомятся с обычаями, традициями, народными костюмами, фольклором разных районов.



### «Пармаӧтветлӧтӧм»

(Путешествие по Парме)

На этой «горизонтали» школьники узнают о культуре своего народа. Проекты «вертикалей» переносятся на территории культурных учреждений города: школу искусств, КДЦ, ДЮЦ «Радуга», краеведческий музей. Местом реализации проектов могут стать также городской сквер, пруд, достопримечательности и т.д. Круг участников проектов также расширяется.



### «Коми край тэ менам...»

(Мой любимый Коми край)

Знакомство с творчеством живописцев, писателей, поэтов коми-пермяков; организация экскурсий, посещение выставок, музеев.