

**Проектная сессия
инновационно-
методической сети SSS**

17.02.2022

Программа проектной сессии (примерная)

15.00.- 15.05. – орг. моменты.

15.05.- 15.35. – содержательная установка на работу («Основные ориентиры для обсуждения проектов»)

15.35. - 15.40. – организация работы в проектных залах.

15.40. – 17.00. – работа в сессионных залах

17.00.- 17.50. – обсуждение результатов работы в сессионных залах

17.50.-18.00. – рефлексия

Основные ориентиры для обсуждения педагогических проектов

1. Тип проектирования.
2. Этапы проектирования (при замысле).
3. Этап реализации (если проект на стадии реализации).

Типы проектирования

внутренний

мир

человека

ГУМАНИТАРНОЕ (культурно-ценностное)

осмысление, понимание

(способ понимания, интенциональность, ценности, переживания, смыслы, принципы, др.)

автор

мир

культуры

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ

коллективное мышление, культурная традиция

(понятия, нормы, правила, традиции, др.)

новатор,
орг-р деят-
ости

мир

социальный

СОЦИОТЕХНИЧЕСКОЕ

организация деятельности

(технологии, приемы, методы, формы, роли, др.)

профессионал,
специалист

мир деятельности



Проявления типов проектов

Особенность	Состояние, тип проекта
<p>Процесс осуществляется, без гарантии результата, без коррекции процесса. Ответственность за результат перекадывается вверх (нет условий) или вниз (они такие)</p>	<p>Функционирование НЕ ПРОЕКТ</p>
<p>Организована, промыслена: цель- средство- результат. Средства понятны, знакомы.</p>	<p>Деятельность НЕ ПРОЕКТ</p>
<p>Появляется проблема как то, что мне не удастся сделать (достичь). Цели и средства новые - заимствованные. Есть элемент неопределённости. Или в самих целях или в средствах или в организации. Основная деятельность- организация.</p>	<p>социотехническое проектирование</p>
<p>Проектанты начинают входить в какую- либо культурную традицию (подход, научно-педагогическая школа и проч.) – разделяют ценности, которые лежат в основе культурной традиции, участвуют в сообществе, понимают почему применяются те или иные средства. При обсуждении замысла, рефлексии деятельности оформляют свои представления в понятиях, схемах, которые свойственны выбранной культурной традиции. Адаптируют культурную традицию (средства) к условиям своей деятельности. Проявляется как новое по отношению к культурной традиции и окружающей массовой практике .</p>	<p>социально-культурное проектирование</p>
<p>Авторы содержания проекта (свои ценности, свои смыслы, свои средства). Идея проекта новая для актуальной культуры и актуального профессионального сообщества. Автор является и заказчиком, убеждает остальных в необходимости реализации проекта. Аргументация необходимости включает социальный и культурный контексты.</p>	<p>гуманитарное проектирование</p>

Элементы (этапы) проектирования



ПРОБЛЕМА

ИДЕЯ

ОРГАНИЗАЦИЯ

РЕАЛИЗАЦИЯ

РЕФЛЕКСИЯ



Этап	содержание этапа
ПРОБЛЕМА	<ul style="list-style-type: none"> • проблема становится профессионально-личной (я не могу/я не знаю, как...), • названа симптоматика проявления проблемы (где, когда, как увидели), • произведена ревизия актуальных средств (что мы делаем сейчас, отчего нет желаемого результата), • произведено позиционное исследование (ученики, родители, педагоги), • проблема конкретизирована до очевидного (образовательный результат, категория детей, педагогов, место в образовательном процессе).
ИДЕЯ	<ul style="list-style-type: none"> • предложены средства решения проблемы из какой-либо культурной традиции (подход, педагогическая теория), • средства адаптированы для конкретной педагогической ситуации (дети, педагоги, условия, проч.), • произведено позиционное исследование по отношению к предложенной идее (общественные обсуждения, родительские собрания, кл. часы, др.), • произошло уточнение идеи.
ОРГАНИЗАЦИЯ	<ul style="list-style-type: none"> • собрана команда, • подготовлен план работ, имеющий логику развертывания, необходимый масштаб и проч. • найдены ресурсы (или есть предположения как их получить), • получена административная и проч. поддержка, построены или планируются кооперативные связи и договоренности.
РЕАЛИЗАЦИЯ	<ul style="list-style-type: none"> • происходит реализация задуманного, • определены и функционируют «места и способы управления» (административный центр + место и время переговоров, решений, координации деятельности), • существуют очевидные договоренности о взаимодействии между проектной командой и администрацией, отв. за функционирование.

Задачи стажеров в обсуждении

1. По возможности -организовать сдвижку проектировщиков по типу проектирования («проблематизация» в зависимости от типа проектирования).
2. Помочь проектировщикам обнаружить дефициты и «разрывы» в проектном замысле.
3. Помочь проектировщикам отрефлексировать текущее состояние дел.

Сообщения по итогам работы в сессионном зале

От проектировщиков

1. Что произошло по итогам размышления (что поняли?, что было важно?, какое решение приняли? что в голове крутится? или...)
2. Какие вопросы или «непонятушки» возникли?
3. В чем нужна помощь?

От экспертов

1. Что обнаружили (тип проектов, этап реализации проектов, стадия разработки проектных замыслов)?
2. Потенциал развития авторов проектов (что интересного/важного/хорошего/... предложено? произошло ли продвижение в проекте, проектировщиков? куда двигаться дальше?)
3. Какие вопросы или «непонятушки» возникли?
4. **Для чата: Проблемные вопросы (для дальнейшей деятельности сети).**