**Рефлексивное эссе**

**по итогам участия в форуме «Методология педагогического проектирования: «точка присутствия».**

Кладова Ирина Сергеевна, директор

МАОУ СОШ № 24 г. Березники

**В точке присутствия или зачем я здесь**

Всё начинается со встречи с идеальным собой. Кто или что являет тебе этого идеального себя? Для меня сегодня ответ очевиден – личность, тот на которого тебе хочется быть похожим (независимо от того, осознаешь ты это или нет).

Видимо еще во время краевого проекта в 2012 году для меня такой встречей стала встреча с Ольгой Сергеевной.

В 2020, когда я перешла из школы в городской методический отдел у меня появилось ощущение необходимости нового, того, что должно было «заразить» активных и инициативных педагогов города, чтобы у нас сложилось сообщество тех, кто понимает, что образование в том виде, в котором оно существует сегодня во многих школах попросту не интересно и не полезно современному ребенку.

Я осознавала, что городские методические объединения в том формате, в котором они тогда существовали, уже изжили себя и только тянут всех нас назад, отнимая время, силы, энтузиазм и, подавляя творчество.

Идея проектного офиса, где будут собираться только инициативные, желающие, горящие, понимающие зачем они стали педагогами, пришла изнутри. Видимо это и был, тот внутренний человек, который не дает тебе спокойно жить и заставляет искать «точку присутствия».

Этот период я сегодня называю точкой осознания; осознания пустоты в твоей профессиональной жизни. (Кстати, когда я была учителем в школе, этого не происходило, сами ребята помогали постоянно придумывать что-то новое, интересное, увлекательное…а может мы в некоторых детях видим идеального себя?).

Поэтому приглашение в научно-методическую сеть S-S-S не вызвало у меня лично ни вопросов, ни сомнений. Я точно понимала, что здесь будет что-то полезное для меня и моих коллег. Я позвала с собой тех, кого считала единомышленниками. Уже тогда, я подумала, что это место станет местом понимания для меня и моих коллег того, что нам нужно сделать, чтобы объединить «неспокойных» педагогов города.

Так родился проект Методический клуб «Развиватель». Это была точка присутствия: не дающие покоя мысли о том, как это сделать, отсутствие страха перед тем, что не придут, что не будут говорить, готовность и невероятная уверенность в том, что всё обязательно получится! А после- ожидание того, что вот-вот сейчас закрутится и получится «мозги перевернуть».

Но разочарование наступило тогда, когда поняла, что моим коллегам-методистам это абсолютно «не заходит», никто не понимал, как это можно тратить столько времени на работу, за которую не платят! В том и была разница - я получала удовлетворение, а они воспринимали это как работу, которую их кто-то заставляет делать. Удовлетворение-это, пожалуй, ещё одна характеристика того, что ты находишься в точке присутствия; причем это удовлетворения даже от переживаний, разочарований, мыслительного беспокойства!

Благодаря «Методическому клубу» появилось еще два проекта КритикУм (школа 8) и Иммерсивный театр «Зеркала» (школа № 12 и я). Сопровождая проекты, ты сразу попадаешь в точку осознания (поиска), ожидания встречи с тем, что снова тебя зажжет. Очень трудно сопровождать проекты, команды которых ждут от тебя правильных советов, считают тебя «главным сценаристом», боятся неопределенности, хотят прописать «каждую фразу» сценария. И наоборот, легко вести тех, кто готов попробовать новое, поэкспериментировать, взять ответственность на себя. Очень приятно видеть, как те, кого ты сопровождал растут и начинают делать что-то своё!

В какой –то момент, благодаря своему «внутреннему человечку», я поняла, что нахожусь в «смыслодеятельностной» пустоте. Когда директор запретила принимать участие в мероприятиях сети, не смотря на договор сотрудничества с сетью, моя работа перестала быть для меня полезной.

Я осознала, что пришло время что-то менять, начался поиск новых возможностей. В это время меня позвали поработать с педагогами частной школы, и я даже увлеклась этим ненадолго, потом пришло осознание, что в образовательном бизнесе, по крайней мере в этом конкретном случае, всё не так уж открыто и порядочно по отношению к потребителю, а это не для меня!

Точкой понимания стало участие во Всероссийском конкурсе «Флагманы образования». Там я познакомилась и встретилась с людьми, бесконечно преданными тому, что они делают, многие из них директора школ. Именно здесь и произошло то, что М.К. Мамардашвили называет встречей с собой идеальным. Здесь и вспомнилась детская мечта про школу, в которой я и учитель, и директор. Так случилась моя следующая точка присутствия!

Потом была наша встреча в Перми, которая стала импульсом к тому, чтобы понять почему директора школ города инертны и не заинтересованы в своем собственном развитии. После семинара для директоров школ, который провели Ольга Сергеевна и Сергей Иванович, я окончательно решила, что уйду в школу, была какая-то боль за то, что большинство директоров далеко не сторонники изменений.

Сегодня ситуация в образовании города делает свое дело, мы имеем дело с учредителем, который определяет нам цель- главное, чтобы костюмчик сидел. Исходя из этого, директор и его заместители это те (слуги государевы, так любят повторять представители нашего учредителя), которые должны, прежде всего, сшить белыми нитками платье голому королю, и только потом, если останется время и будут деньги (а этого не будет) заниматься делом». Я не особо горю желанием быть такого рода портным. Тем более, что не остается время на что-то полезное и важное, что действительно будет менять общество, детей, а главное- себя!

Мне захотелось поэкспериментировать и понять может ли человек если не поменять систему, то попробовать внутри неё создать что-то немного отличное от других и стать, может быть, первым среди равных.

И последнее, но не менее важное: думать это хорошо, но нужно обязательно действовать. Именно действие после того, как ты очутился в точке присутствия дает ответ на вопрос «Зачем я здесь». На этой стадии ты практически выпадаешь из сети и погружаешься в проектирование того, что тебя осенило. В этот период важно быть уверенным в том, что «ты в сети», что тебя поддержат в нужный момент и ждут.

Сегодня я в действии. Я должна поставить цель, собрать команду, научиться взаимодействовать с разномыслием. Кто захочет, тот придёт в мою команду, попросит помощи и сам ее окажет. Я лишь могу стать тем человеком, который спровоцирует точку присутствия у другого, наверное, в этом и есть смысл моего предназначения.