

Текстовая инструкция по апробации работы в Библиотеке «ЭПОС»

1. Тема: «Знакомство с опцией «Добавить материал». Добавление дидактического материала «Аудио».

2. Цель: знакомство с функциональными и техническими возможностями опции «Добавить материал». Знакомство с функциональными и техническими возможностями дидактического материала «Аудио».

3. Целевая аудитория – педагоги общеобразовательных организаций Пермского края.

4. Содержание:

- 1) функциональные и технические возможности опции «Добавить материал»;
- 2) функциональные и технические возможности дидактического материала «Аудио»

4.1. Функциональные и технические возможности опции «Добавить материал».

С целью наполнения библиотеки электронными образовательными материалами (ЭОМ) и дальнейшего их использования в учебном процессе, нужно воспользоваться опцией **«Добавить материал»**. Эта опция позволяет создавать или загружать разные материалы в библиотеку, которые впоследствии можно использовать неограниченное количество раз. Такими материалами служат тексты, изображения, видео, аудио, электронные приложения, сценарии уроков, электронные образовательные пособия и файлы различных форматов.

Для добавления материала в Библиотеку ЭПОС необходимо выполнить следующие действия:

1. Перейти в раздел «Библиотека» и нажать на кнопку **«Добавить материал»** в верхней части верхнего горизонтального меню (рис. 1).



Рис. 1. Добавление материала

2. Выбрать тип добавляемого материала в выпадающем меню (рис. 2).

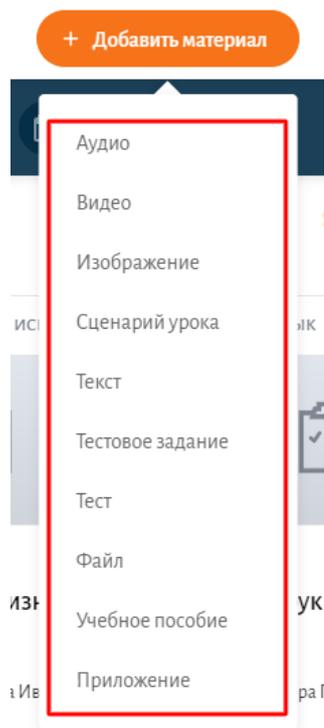


Рис. 2. Меню добавления материала

4.2. Функциональные и технические возможности дидактического материала «Аудио».

Для добавления аудио в Библиотеку ЭПОС необходимо выполнить следующие действия:

1. Выбрать пункт меню Аудио в выпадающем списке выбора материалов (рис. 3).

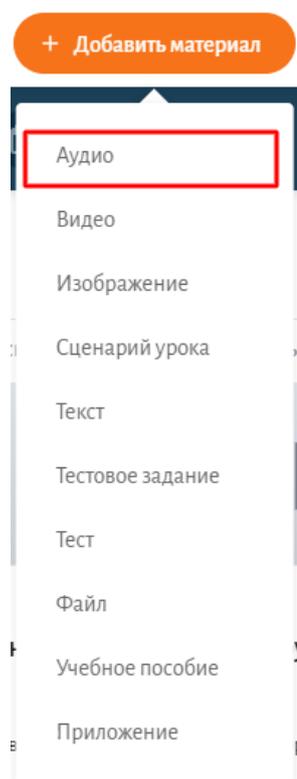


Рис. 3. Добавление аудио

2. Заполнить все необходимые параметры, т. е свойства аудио (рис. 4).

Добавление аудио Сохранить и посмотреть Отменить

Загрузить аудио

Название*
Введите название

Описание
Добавьте описание

Вид плитки

Аудио

Фурашова Анна Евгеньевна
21.10.20
0

Уровень образования* Уровень образования ▼

Предмет* Предмет 🔍

КЭС* + Выбрать КЭС

+ Добавить предмет

Уровень изучения Базовый ▼

Авторские права

Являюсь автором материала

Привязка тегов:

Введите название тега Добавить

Папка для хранения материала

Выберите папку Моя корзина

Сохранить и посмотреть Отменить

Рис. 4. Свойства аудио

3. Нажать на кнопку «**Загрузить аудио**» на странице «**Добавление аудио**» (рис. 5).

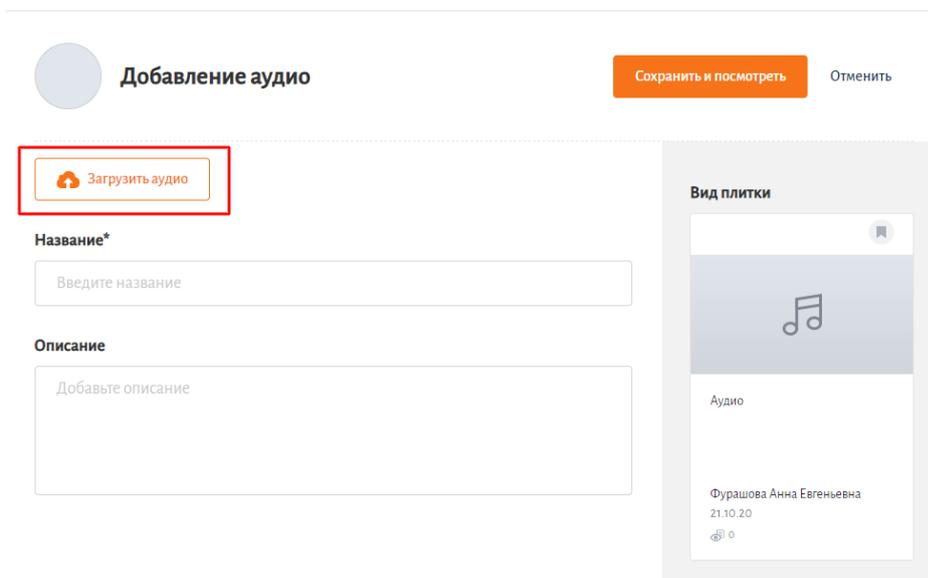


Рис. 5. Загрузка аудио

Описание пунктов:

1. В пункте «Предмет» отображаются только те предметы, которые ранее выбраны в настройках аккаунта учителя. Если нужно добавить предмет, то нужно перейти в настройки аккаунта и добавить предмет в этом разделе, тогда он будет доступен для выбора в поле «Предмет».

2. В пункте «Уровень образования» – выберите уровень образования в соответствии с классом или параллелью, для которых предназначается данный материал.

3. В пункте «КЭС» выберите из выпадающего окна наиболее подходящий по вашему материалу КЭС.

4. В пункте «Уровень изучения» выберите базовый или углубленный уровень изучения.

ВСЕ ПУНКТЫ, ОТМЕЧЕННЫЕ «*» - ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ!

4. Выбрать нужный для загрузки файл (рис. 6). При загрузке файла, необходимо учитывать технические требования, предъявляемые к аудиофайлу: допустимые форматы: MP3, WAV, M4A, WMA, AIF, MID; размер одного файла: не более 100 Mb; технические характеристики материала – не менее 128 kbps; в записи отсутствуют посторонние шумы.

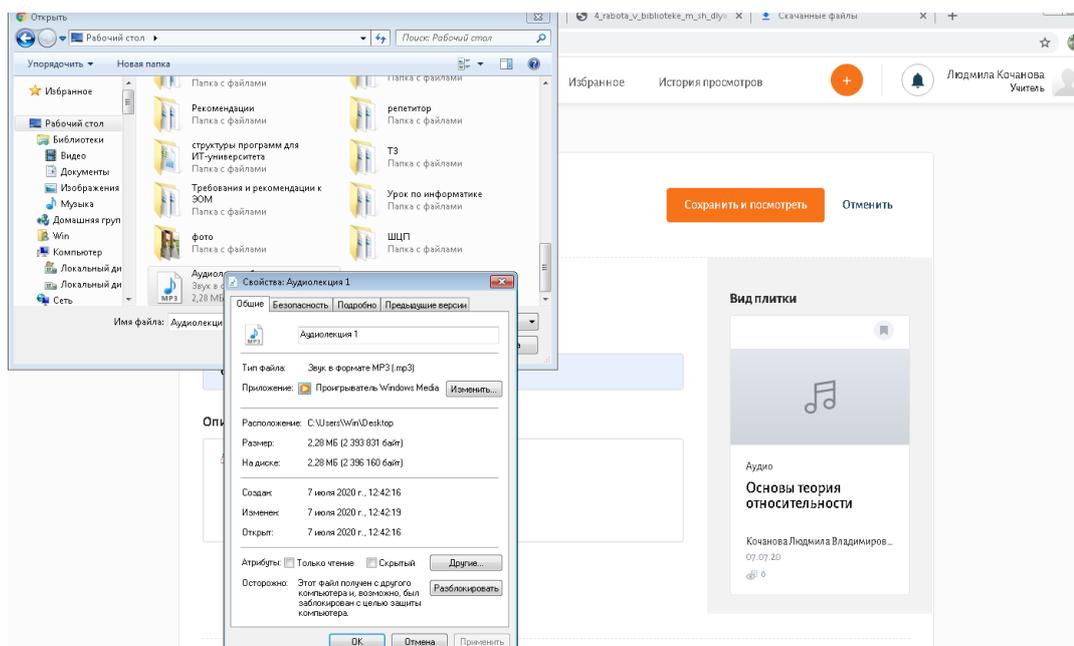


Рис. 6. Окно загрузки для выбора файла и просмотр технических характеристик аудиофайла.

5. Нажать на кнопку «ОК». После добавления аудио можно воспроизвести его и изменить уровень громкости при прослушивании (рис. 7).

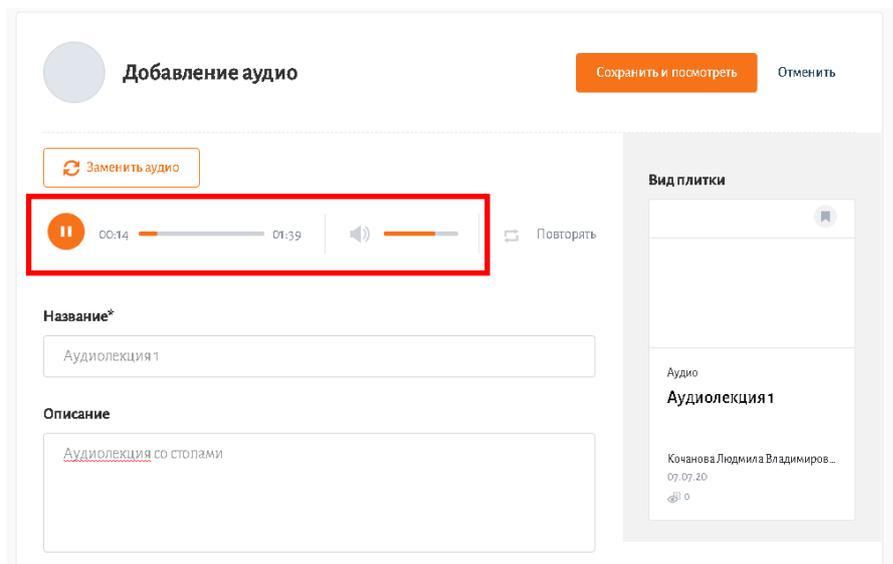


Рис. 7. Воспроизведение аудио

После добавления аудио можно заменить его, нажав кнопку «Заменить» и выбрать другую аудиозапись (рис. 8);

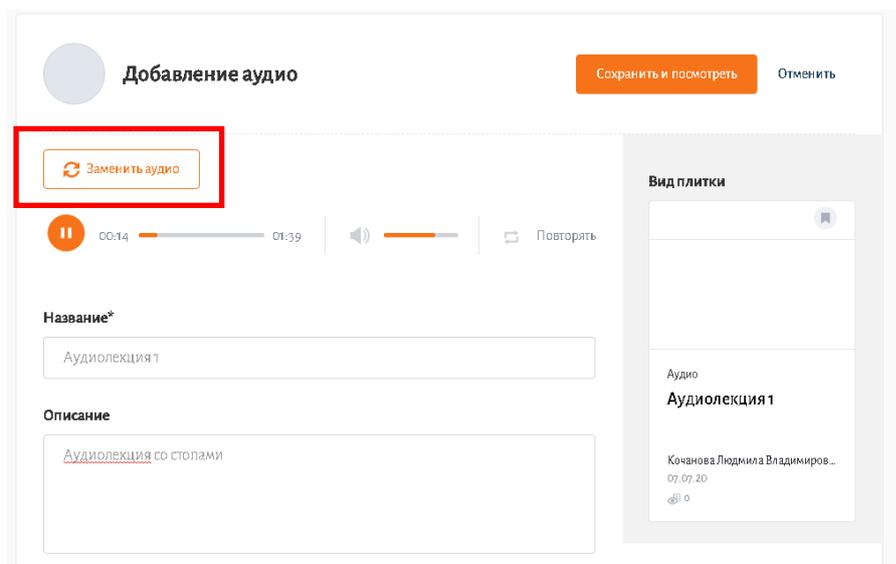


Рис. 8. Замена аудио

6. После загрузки аудио и добавления необходимого материала нужно выбрать папку для сохранения материала и нажать кнопку «Сохранить и посмотреть» (рис. 9). Материал будет сохранен в указанную папку, например, в мою корзину.

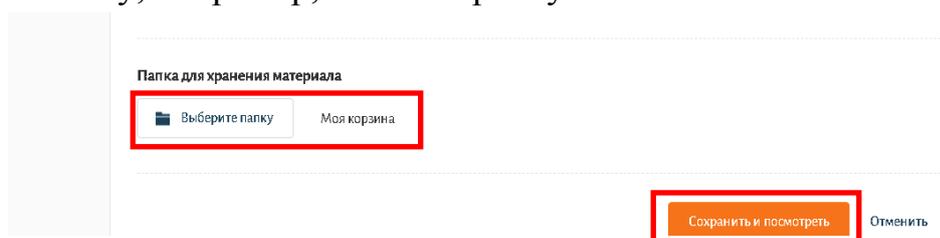


Рис. 9. Сохранение аудио

Материал будет сохранен в указанную папку (рис. 10).

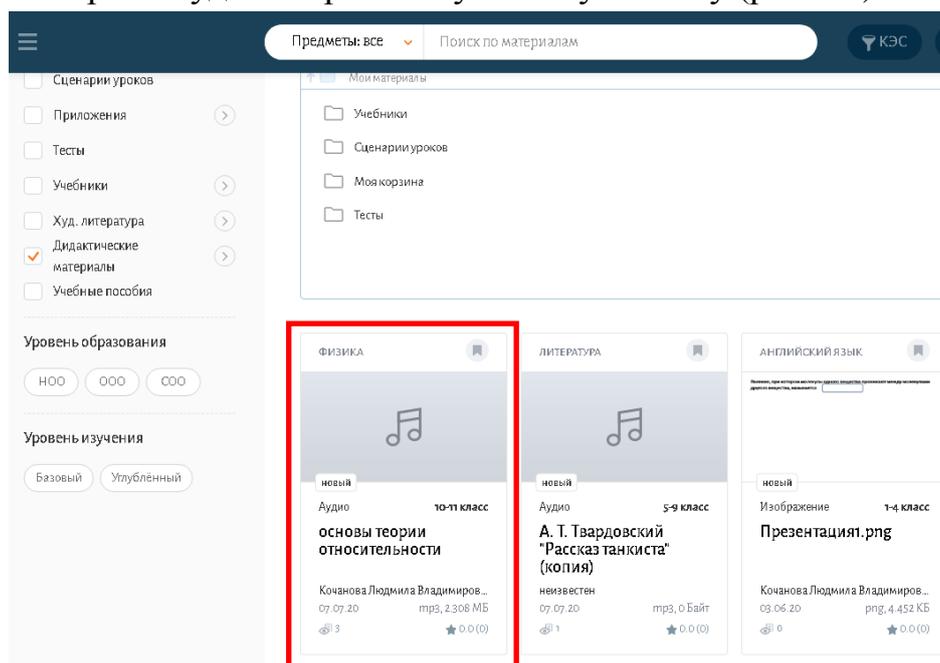


Рис. 10. Размещение материала в указанной для сохранения папке

Можно перейти на страницу с подробной информацией о материале, редактировать её или выполнить необходимые действия над материалом (рис. 11).

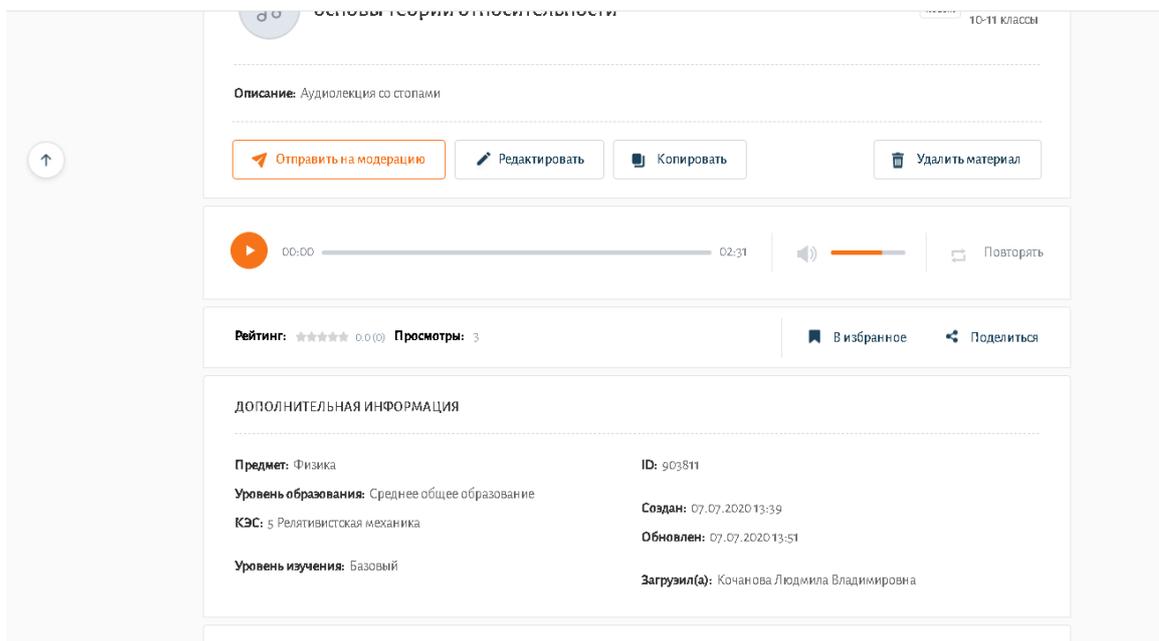


Рисунок 11. Подробная информация о материале и выбор необходимых действий с ним

В случае добавления заимствованного материала, необходимо снять отметку об авторстве и указать автора материала и ссылку на источник (рис.12).

Авторские права

Являюсь автором материала

Автор материала*

Введите автора

Ссылка на первоисточник*

Введите ссылку

Рис. 12. Информация об авторстве материала

Информация об авторе и источнике заимствованного материала отобразится на страничке «**Подробная информация о материале**» (рис. 13).

 **ОСНОВЫ ТЕОРИИ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ** новый Аудио
10-11 классы

Описание: Аудиолекция со стопами

[Отправить на модерацию](#) [Редактировать](#) [Копировать](#) [Удалить материал](#)

 00:00 02:31   Повторять

Рейтинг: ★★★★★ 0.0 (0) **Просмотры:** 1 [В избранное](#) [Поделиться](#)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

<p>Предмет: Физика</p> <p>Уровень образования: Среднее общее образование</p> <p>КЭС: 5 Релятивистская механика</p> <p>Уровень изучения: Базовый</p>	<p>ID: 903811</p> <p>Создан: 07.07.2020 13:39</p> <p>Обновлен: 07.07.2020 13:41</p> <p>Загрузил(а): Кочанова Людмила Владимировна</p> <p>Автор: Интернет источник</p> <p>Источник: ссылка</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рис. 13. Информация об авторстве