

Департамент образования администрации г. Перми  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Шанс» г.Перми

Краевой профессиональный конкурс «Методическая копилка по аттестации – 2021»

**Номинация:**

«Аттестация под ключ:  
сопровождение молодых педагогов  
при подготовке к аттестации»

## **«Аттестация без стресса»**

**МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
МОЛОДОГО ПЕДАГОГА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К АТТЕСТАЦИИ**

**Автор-разработчик:**

Запорощенко Надежда

Алексеевна,

методист высшей

квалификационной категории

zna25@yandex.ru

Пермь, 2021

## Содержание

I. Введение	3
II. Основная часть	4
III. Заключение	11
IV. Приложения	12
Приложение 1	12
Приложение 2	13
Приложение 3	14
Технологическая карта открытого занятия	14
Карта оценки современного занятия	16

## **I. Введение**

Реформирование современного образования предъявляет всё новые требования к педагогическим кадрам, их профессиональной компетентности. Дополнительное образование имеет свою специфику и особенности: в нём часто работают высококвалифицированные специалисты-профессионалы, не имеющие педагогического образования, поэтому многие педагоги (а тем более молодые) ощущают потребность в методической помощи при разработке образовательных программ, в организации и проведении учебных занятий, в создании методических и дидактических материалов. Молодые педагоги, как правило, имеют достаточно хорошую теоретическую подготовку, понимают свои профессиональные функции, но не обладают достаточным практическим опытом.

Основная задача методической службы учреждения – это создание условий для повышения профессионализма педагогов дополнительного образования. В Центр детского творчества «Шанс» входит 8 структурных подразделений, за которыми «закреплены» определённые методисты. Их задачи – оказывать профессиональную поддержку молодым педагогам, стимулировать их к проявлению активной позиции в самообразовании, развивать интерес к методической деятельности.

В этом году нашему центру исполняется 30 лет. Это позволяет говорить о сложившейся системе методической работы учреждения, одним из приоритетных направлений которой является оказание реальной помощи педагогам в подготовке и успешном прохождении аттестации не только на соответствие занимаемой должности, но и на квалификационные категории.

В данном материале представлен опыт методической службы Центра детского творчества «Шанс» г. Перми и личный опыт методиста по организации методического сопровождения аттестации молодого педагога.

## II. Основная часть

Одним из важнейших средств оценки развития профессионализма педагогических работников МАУ ДО ЦДТ «Шанс» является аттестация.

Численность педагогических сотрудников в учреждении составляет 50 человек. Доля педагогов в возрасте до 30 лет составляет 19% (8 человек).

Показатель, прошедших процедуру аттестации педагогических работников на первую и высшую квалификационные категории, по учреждению составляет 78%. В течение последних трёх лет данный показатель стабильный, имеет положительную динамику.

Отчетный период	2018 год	2019 год	2020 год
Общее количество педагогов, прошедших аттестацию:	17 (34%)	19 (38%)	18 (36%)
на высшую квалификационную категорию	7 (14%)	6 (12%)	8 (16%)
на первую квалификационную категорию	5 (10%)	7 (14%)	6 (12%)
на соответствие занимаемой должности (СЗД)	5 (10%)	6 (12%)	4 (8%)

Доля молодых педагогов, аттестованных на соответствие занимаемой должности, от общего количества педагогов, прошедших аттестацию за три года составила 14,2%; на первую квалификационную категорию – 16,3%; на высшую квалификационную категорию – 8%.

Сопровождение процедуры аттестации осуществляет методическая служба центра, используя в своей работе следующие нормативные документы:

- *«Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности в МАУ ДО ЦДТ «Шанс» г. Перми»;*
- *«Положение о порядке предоставления материалов в электронном виде, подтверждающих результативность профессиональной деятельности педагогических работников Пермского края».*

Также в учреждении в помощь педагогам разработаны и напечатаны, в соответствии с корпоративной символикой, рекомендации и памятки, раскрывающие различные аспекты методической деятельности:

- «Технология проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» (памятка, серия «Профессиональный рост»);
  - «Рекомендации по заполнению электронного портфолио педагога дополнительного образования» (серия «Профессиональный рост», автор-составитель Парамонова А.А., методист ЦДТ «Шанс»);
  - рекомендации «Как работать над методической темой» (серия «В помощь педагогу и методисту», автор-составитель Запорощенко Н.А., методист ЦДТ «Шанс»);
  - «Методические рекомендации педагогам УДО по использованию портфолио как способа оценки индивидуальных достижений воспитанников» (серия «В копилку педагога», составитель кандидат пед. наук Ратт Т.А.)
- (Приложение 1).

Для подготовки и успешного прохождения аттестации в учреждении составляется график, проводятся собеседования с претендентами на квалификационные категории, определяются перспективы использования потенциальных возможностей педагогических работников.

Особое внимание уделяется работе с молодыми кадрами. За педагогами закрепляются методисты, которые составляют с педагогом индивидуальный маршрут профессионального роста и развития. Им предлагается заполнить анкету «Методический выбор» (Приложение 2). Также для тех педагогических сотрудников, кто предполагает пройти процедуру аттестации на квалификационные категории, проводится семинар, на котором их знакомят с порядком её проведения. Каждому педагогу вручается памятка «Рекомендации по заполнению электронного портфолио педагога дополнительного образования».

Далее будет представлен личный опыт методиста (Запорощенко Н.А.) по организации методического сопровождения аттестации Маргариты Андреевны К., молодого педагога ЦДТ «Шанс». В 2016 году Маргарита Андреевна была принята на работу педагогом изостудии «Талант» после окончания Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества имени Ильи Глазунова. После посещений занятий с детьми, бесед с педагогом, были выявлены

проблемы: отсутствие педагогического практического опыта, затруднения в организации учебного занятия, подборе методов и приёмов активизации обучающихся, оформлении и использовании дидактического и методического материалов. В тоже время педагог превосходно знает специфику своего предмета, активно использует информационно-коммуникационные технологии.

С целью ознакомления с деятельностью учреждения и получения методических знаний Маргарита Андреевна в 2016 году была включена в качестве слушателя в творческую группу «Учебное занятие: современные подходы и требования, типы, виды, критерии оценки». Данный проект методической службы реализуется в нашем центре с 2013 года. Здесь решаются задачи повышения профессионального мастерства через обмен опытом педагогов разных направлений деятельности, апробацию и распространение новых педагогических технологий, разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, помощь в овладении инновационными технологиями в процессе обучения. В группе Маргарита Андреевна работала в течение учебного года: посмотрела занятия педагогов разных направленностей, участвовала в обсуждении и анализе увиденного, заполняла карту оценки занятия. Всё это способствовало накоплению практического опыта.

А в 2018 году Маргарита Андреевна вошла в эту творческую группу уже как участник. Кроме неё в группу были включены 3 педагога дополнительного образования, представляющие программы разной направленности (техническая, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная), методисты, заместитель директора по учебно-методической работе, научный руководитель.

Каждый участник группы получил папку с рабочими материалами: копия приказа о работе группы, требования к результатам освоения образовательной программы, методические рекомендации «Характеристика основных возрастных периодов детства», структура технологической карты, бланк карты оценки занятия (Приложение 3).

План работы творческой группы включал различные мероприятия.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАУ ДО ЦДТ «Шанс» г.Перми  
С.Б. Попов  
«13» ноября 2018 год

**План работы творческой группы по теме  
«Учебное занятие: современные подходы и требования, типы, виды,  
критерии оценки»**

№ п/п	Форма, тема	Срок
1	Установочный семинар: знакомство с технологической картой занятия, картой оценивания	14.11.2018
2	Подготовка к первому учебному занятию. Заполнение технологической карты. Описание концепта первого открытого занятия.	28.11.2018
3	Этап I – посещение занятий педагогов, включенных в творческую группу, заполнение карт оценивания. Видеозапись занятий.	ноябрь - декабрь 2018 года
4	Круглый стол. Обобщенный анализ карт оценивания. Подведение итогов первого этапа – обмен мнениями, рекомендации, заключения.	16 января 2019 год
5	Подготовка к новому (второму) учебному занятию. Заполнение технологической карты.	февраль - март 2019 года
6	Этап II – посещение занятий педагогов, включенных в творческую группу, заполнение карт оценивания. Видеозапись занятий.	апрель 2019 года
7	Круглый стол. Обобщенный анализ карт оценивания. Подведение итогов первого этапа – обмен мнениями, рекомендации, заключения. Рекомендации по подготовке материалов к публикации.	апрель - май 2019 года
8	Подготовка рецензий на учебные занятия педагогов творческой группы и их вручение на педагогическом совете Центра.	май 2019 года

Поработав активно в творческой группе, Маргарита Андреевна получила колоссальный опыт педагогической деятельности. Совместно с педагогом были составлены 2 технологические карты занятий, обсуждены методы и приёмы, применяемые педагогом, проведены открытые занятия по темам «Фирменный стиль», «Орнамент – почерк эпохи». При подготовке к занятиям были разработаны методические и дидактические материалы: викторины, брифы, презентации, видеофрагменты и др.



Открытое занятие в изостудии «Талант»

На каждом занятии, с согласия педагогов, проводилась видеосъемка. Это давало возможность педагогам взглянуть на себя со стороны, оценить свою деятельность с позиции проведения современного занятия, откорректировать и провести следующее занятие на более высоком уровне. Видеозапись занятия размещалась в «облачном» хранилище.

В 2017 году Маргарита Андреевна обучалась на курсах повышения квалификации «Современные образовательные технологии в системе дополнительного образования детей». На данном этапе педагог с методистом продуктивно поработали над образовательной программой: требования к составлению программы и её структуре, учебно-методическое планирование с учётом возрастных особенностей детей, содержание разделов программы. Свои полученные знания Маргарита Андреевна отразила в выпускной итоговой работе «Модернизация модуля дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности изостудии «Талант» I года обучения».

В 2018 году педагог успешно прошла аттестацию на соответствие занимаемой должности. Членами аттестационной комиссии ей было предложено готовить документы для получения I квалификационной категории.

Методист предложила Маргарите Андреевне алгоритм действий по подготовке к аттестации.

1. Ознакомление с документами «Положение о порядке предоставления материалов в электронном виде, подтверждающих результативность профессиональной деятельности педагогических работников Пермского края» («Приложение 4» к данному положению). Педагог должен понять, какие разделы содержит портфолио, какие документы необходимо собрать к каждому разделу, как эти документы должны быть оформлены.

2. Создание тематической папки «Портфолио» (бумажный вариант). В такой папке создаются страницы по разделам портфолио, и ведётся учёт мероприятий.

Образец

## **1. ПОРТРЕТ**

**1.1. Общие сведения**

**1.2. Анкета педагогического работника**

**1.3. Методическая тема**

**1.4. Краткий самоанализ профессиональной деятельности**

## **2. Методическая работа и трансляция педагогического опыта**

**2.1. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников, организаций, проблемных групп, временных творческих коллективов и др.**

**2.2. Выступления на конференциях, семинарах, мероприятиях, проведение семинаров, мастер-классов, открытых уроков (занятий, мероприятий), публикации.**

**2.3. Экспертная деятельность педагога (работа в качестве эксперта, члена жюри конкурсов, олимпиад, соревнований, рецензирование и др.)**

**2.4. Результаты участия в конкурсах профессионального мастерства (для высшей категории)**

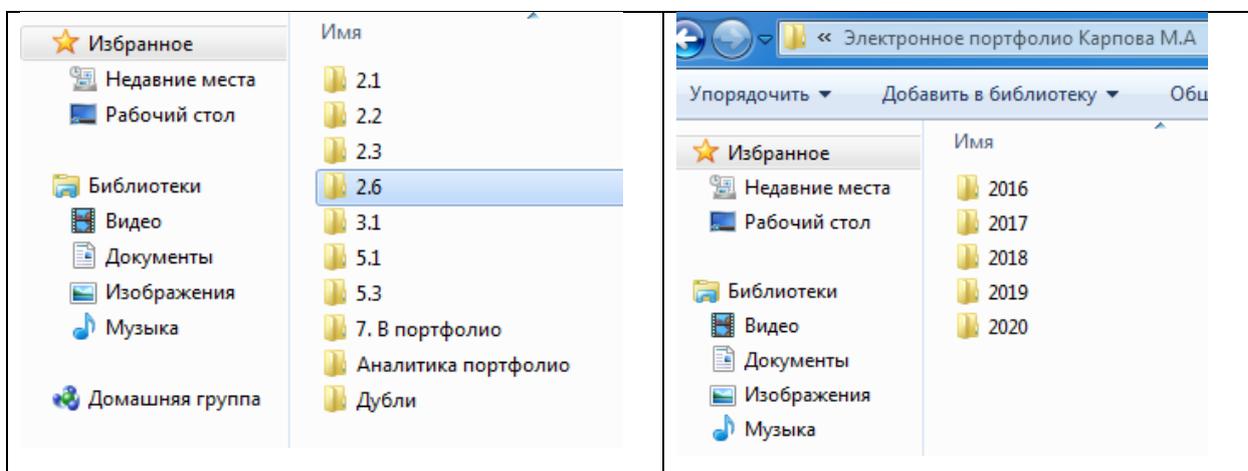
**2.5. Экспериментальная и инновационная деятельность педагога, в т.ч. разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса (для высшей категории)**

Раздел 2. Методическая работа и трансляция педагогического опыта		
2.1. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, проблемных групп, временных творческих коллективов и др.		
Дата	Мероприятие	Уровень

Заполняя разделы этой папки, педагог всегда может проанализировать свою деятельность и понять, над чем ему ещё надо поработать.

3. Оформление материалов мероприятия для портфолио в электронном виде. Педагог должен понимать, что материалы, касающиеся проведённого мероприятия, надо так оформить в одном файле, чтобы эксперту было всё понятно (это могут быть приказ, план, положение, отчёт, сертификат и т.д.).

4. Создание электронной накопительной папки по разделам портфолио.



5. Когда у педагога появится материал, оформленный должным образом, то переходим к следующему этапу - это регистрация на сайте [portfolio-edu.ru](http://portfolio-edu.ru) для создания личного кабинета портфолио.

Если педагог поймёт и усвоит предложенный алгоритм действий, то дальше он сможет эффективно работать самостоятельно по заполнению разделов портфолио. Сопровождение педагога по повышению профессионального роста

будет заключаться в оказании методической помощи по разработке и созданию пособий, проведению мастер-классов и открытых занятий, обобщению своего педагогического опыта и его распространению, в работе над методической темой. Так в марте 2020 года Маргарита Андреевна приняла участие в конкурсе методических и дидактических средств обучения и воспитания (институциональный уровень) с методическим пособием «Традишка + диджитал», в котором она подробно и полно раскрыла методику совмещения традиционных техник изобразительного искусства и современных цифровых технологий. Данная работа была признана жюри лучшей.

А затем Маргарита Андреевна поделилась своим опытом на Online-заседании городского методического объединения для педагогов дополнительного образования «Применение цифровых технологий в формировании цифровой компетентности педагога дополнительного образования». Тема её выступления: «Использование графических программ для создания эксклюзивных и визуально привлекательных текстур и фонов».

Вся работа, проделанная педагогом совместно с методистом, дала положительный результат: в апреле 2020 года Маргарита Андреевна успешно прошла аттестацию, ей была присвоена I квалификационная категория.

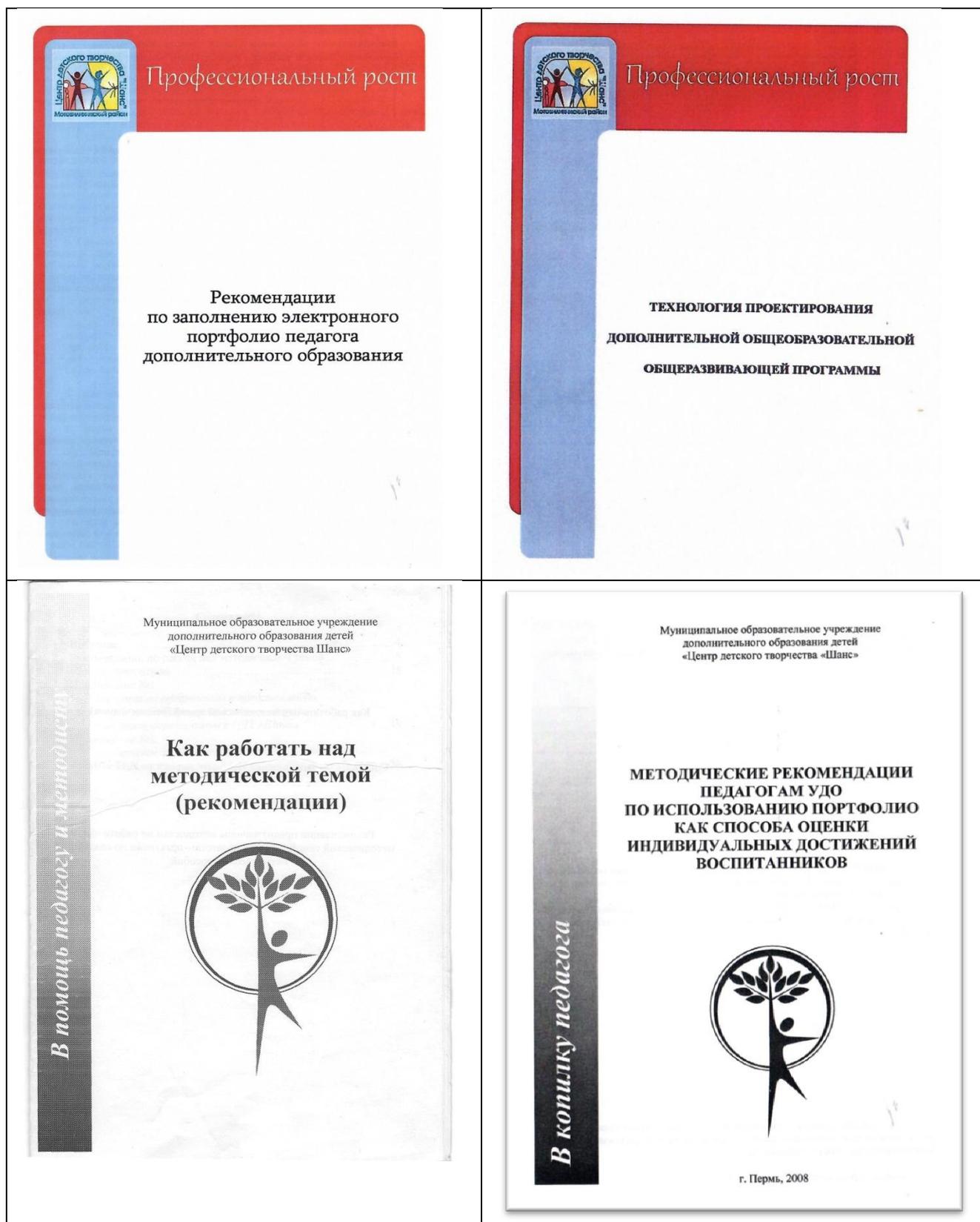
### **III. Заключение**

Благодаря системной работе учреждения по повышению квалификации, растёт доля молодых педагогов, которые ежегодно проходят процедуру аттестации на более высокие категории.

Практика показывает, что у педагогов, имеющих квалификационные категории более высокая мотивация к обучению и рефлексии собственной образовательной деятельности. Молодые педагоги, не имеющие квалификационных категорий, как правило, имеют достаточно хорошую теоретическую подготовку, понимают свои профессиональные функции, но не обладают достаточным практическим опытом. И задача методической службы – помочь им пройти без стресса сложный путь от аттестации на соответствие занимаемой должности до получения квалификационной категории.

## IV. Приложения

### Приложение 1



**Уважаемый педагог!**

В рамках методической работы необходимо выбрать мероприятия методической деятельности, в которых вы будете участвовать или над которыми будете работать в этом учебном году.

ФИО педагога, педагога-организатора \_\_\_\_\_

ФИО методиста, курирующего работу \_\_\_\_\_

Заполненный бланк вернуть методисту до « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№	Методическое мероприятие	Период работы	Методический продукт	+
1	Общеобразовательная программа - обновление в части... - проектирование новой программы	Сентябрь - декабрь	Общеобразовательная программа <b>Раздел портфолио</b> 2.5 – предметно-развивающая среда	
2	Работа творческой группы: «Учебное занятие: современные подходы и требования, типы, виды, критерии оценки»	Октябрь - апрель	2 открытых занятия, технологические карты занятий, видео занятий, карты оценивания, отзывы, приказ, др. <b>Разделы портфолио</b> 2.1 – участие в творческой группе, 2.2 – проведение открытых занятий, 7 – работа с родителями	
3	Участие в городском методическом объединении педагогов дополнительного образования	Октябрь - апрель	Выступление, презентация. <b>Разделы портфолио</b> 2.1 – участие в метод. объединениях, 2.2 – выступление на семинарах, публикации	
4	Открытое занятие, мероприятие воспитательного характера, в частности начинающие педагоги, педагоги-организаторы	Дата на усмотрение педагога.	Технологическая карта занятия, отзывы, приказ. <b>Разделы портфолио</b> 2.2 – проведение открытого занятия, мероприятия, выступление на семинарах, 7 – работа с родителями	
5	Конкурс учебно-методических и дидактических средств обучения и воспитания	Декабрь-апрель	Методическая разработка, приказ. <b>Разделы портфолио</b> 2.2 – выступление на семинарах, публикации 2.5 - предметно-развивающая среда ВК – конкурсы профессионального мастерства	
6	Работа со студентами	Сентябрь - апрель	План работы, технологическая карта занятия, приказ <b>Раздел портфолио</b> 2.1 – участие в метод. объединениях	
7	Работа по подготовке документов на звание «Образцовый детский коллектив»	Октябрь - март	Сбор документов в соответствии с требованиями. Приказ. <b>Раздел портфолио</b> Все блоки портфолио	
8	Разработка и реализация мероприятий районного, городского и пр. уровня	Сентябрь-май	Оформление документации <b>Разделы портфолио</b> 3.1 – проектная деятельность, 4.1 – внеурочная работа.	

**Технологическая карта открытого занятия (мероприятия)**  
 по теме *(образная, привлекательная, чтобы дети догадались сами)*

в \_\_\_\_\_ (детское объединение)

педагога дополнительного образования \_\_\_\_\_,  
 должность, место работы \_\_\_\_\_

Образовательная программа \_\_\_\_\_

Возраст детей: \_\_\_\_\_

Цель открытого занятия (мероприятия): *(существительное)*

**Задачи открытого занятия (мероприятия):** *(глагол, по 1 предложению, подчеркнуть динамику, природу)*

- предметная \_\_\_\_\_
- метапредметная *(ценности, отношение коммуникация)* \_\_\_\_\_
- личностная *(духовно-нравственное развитие личности)* \_\_\_\_\_

**Прогнозируемый результат:**

- предметный \_\_\_\_\_
- метапредметный \_\_\_\_\_
- личностный \_\_\_\_\_

**Форма открытого занятия (мероприятия):** \_\_\_\_\_

**Технологии:**

\_\_\_\_\_ *крупные* \_\_\_\_\_

**Методы и приёмы** \_\_\_\_\_ *способы деятельности (беседа, демонстрация)* \_\_\_\_\_

**Оборудование:**

**Список использованной литературы и интернет-ресурсов:** *(классики педагогики, не позднее 5 лет)*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**\*Краткая аннотация на занятие, особые пояснения**

	<i>Деятельность педагога (с обозначением используемых технологий, методов, приемов; применяемого технического оснащения)</i>	<i>Деятельность учащихся (с обозначением видов и форм активности)</i>	<i>Планируемый результат, комментарии</i>
<b>1 этап - организационный - 1-2 мин.</b>			
1.1.			
<b>2 этап – мотивационно - проблематизирующий - 5 мин.</b>			
2.1.			
2.2.			
2.3.			
<b>3 этап – деятельностный – 30 мин.</b>			
3.1.			
3.2.			
3.3.			
<b>4 этап - рефлексивный 5 мин.</b>			
4.1.			
4.2.			

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества «Шанс» г. Пермь



**Техники,  
направленные на создание  
условий для успеха**

Пермь, 2014

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества «Шанс» г. Пермь



Пермь  
2014

## КАРТА ОЦЕНКИ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ

Занятие \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

№	Критерии качества занятия	Уровни сформированности критерия				
		Нулевой	Низкий	Средний	Выше сред.	Высокий
<b>1. Целевой компонент занятия</b>						
1.1.	Актуальность цели, задач					
1.2.	Создание мотивационного поля. Осмысление и принятие образовательной цели учащимися					
1.3.	Направленность на формирование у учащихся метапредметных и личностных результатов образования					
<b>2. Содержательный компонент занятия</b>						
2.1.	Структурирование содержания в соответствии с интересами и потребностями учащихся					
2.2.	Актуальность, проблемность, новизна содержания					
2.3.	Практическая, компетентностно ориентированная направленность содержания занятия					
2.4.	Использование воспитательного потенциала содержания занятия					
<b>3. Технологический компонент занятия</b>						
3.1.	Использование современных, интерактивных средств, технологий, методов, приемов					
3.2.	Активное чередование фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы					
3.3.	Соответствие технологий, методов возрастным особенностям воспитанников					
3.4.	Применение аудио-, видео-, медиа средств, реализация принципа наглядности					
3.5.	Оптимальное соотношение активности педагога и учащихся. Предоставление детям возможности выбора содержания и способов выполнения заданий.					
<b>4. Психолого-педагогический компонент занятия</b>						
4.1.	Формирование навыков конструктивного взаимодействия					
4.2.	Создание творческой, эмоционально-насыщенной, доброжелательной атмосферы					
4.3.	Учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся, создание ситуаций успеха (использование приемов поддержки, поощрение инициативы детей, использование приемов эмоциональной разрядки)					
4.4.	Соответствующие внешний вид педагога, культура самопрезентации, мимика, жесты					
<b>5. Результативный компонент занятия</b>						
5.1.	Достижение поставленных образовательных цели, задач					
5.2.	Приобретение учащимися опыта творческой деятельности					
5.3.	Практическая ценность занятия					
<b>Выводы, заключения, рекомендации:</b>						
—						
—						
—						

ФИО заполняющего \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_