

«СОГЛАСОВАНО»

Художественный руководитель  
Автономной некоммерческой органи-  
зации культуры «Театр Доброй Сказ-  
ки»



В. Н. Науменко

«12» апреля 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Ответственный секретарь  
Общероссийской общественной ор-  
ганизации «Национальная роди-  
тельская ассоциация социальной  
поддержки семьи и защиты семей-  
ных ценностей»



А. В. Гусев

«12» апреля 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Всероссийском открытом фестивале семейных любитель- ских театров «Сказка приходит в твой дом».

#### 1.1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация соци-  
альной поддержки семьи и защиты семейных ценностей»;  
Автономная некоммерческая организация культуры «Театр Доброй Сказки».

#### 1.2. СООРГАНИЗАТОРЫ:

Театральный институт им. Б. Щукина.  
Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

Фестиваль проходит при финансовой поддержке Министерства культуры РФ и Федерально-  
го государственного бюджетного учреждения культуры «Федеральная дирекция музыкаль-  
ных и фестивальных программ «РОСКОНЦЕРТ».

#### 1.3. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: 26-28 октября 2024 года, г. Москва.

#### 1.4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Воспитание в сознании участников Фестиваля высоких нравственных идеалов, опирающихся на их семейный родовой эпос, семейные предания и традиции.
- Воспитание подрастающего поколения методом погружения в театральную творческую культурную среду.
- Проведение в Российской Федерации единой социально ориентированной государственной политики в области сохранения традиционных семейных ценностей.
- Патриотическое воспитание на основе образцов лучшей мировой литературы и драматургии.
- Изучение лучших образцов культуры и искусства, постижение основ драматургии и исполнительского искусства.
- Приобщение подрастающего поколения к творческому взаимодействию внутри семьи, воспитание уважительного отношения к любому члену семьи и, как след-

ствие, обществу в целом.

- Создание условий для творческого общения и обмена опытом среди семейных театров, повышение исполнительского уровня их участников;
- Поддержка и развитие семейного театрального творчества России;
- Выявление талантливых семейных театральных коллективов, авторов, режиссеров, актёров и художников.
- Популяризация семейного театрального любительского творчества среди населения.

#### **I.5 УЧАСТНИКАМИ ФЕСТИВАЛЯ МОГУТ СТАТЬ:**

- домашние семейные театры, в состав которых входят не менее двух поколений одной династии (семьи);
- семейные формирования, включающие представителей двух и более семей (допускается привлечение участников, не входящих в состав семьи, но не более 30% от количества всех участников);
- семейные любительские театры, включающие в себя представителей нескольких семей, при этом от каждой семьи в коллективе должно быть не менее двух человек;
- театральные коллективы из интернатов и детских домов, подготовившие свой спектакль самостоятельно.
- школьные семейные любительские спектакли – при участии в таком спектакле представителей семьи другого поколения (родители, прародители) не менее 4-х человек.

#### **II. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:**

**II.1.** Всероссийский фестиваль семейных любительских театров является открытым, в нём имеют право принять участие все желающие семейные любительские театры.

**II.2.** На Фестиваль допускаются драматические спектакли, музыкальные спектакли, фольклорные спектакли и кукольные спектакли. Допуск к участию в Фестивале осуществляет Оргкомитет посредством отбора присланных заявок. Продолжительность спектаклей не должна превышать **15 минут**. Максимальное количество спектаклей от одного семейного театра – **1 (один)**.

**II.3.** Использование плюсовых фонограмм в спектаклях жанра «музыкальный спектакль» не допускается. Исключение составляют музыкальные спектакли в жанре «синхробуффонада».

**II.4.** Для участия в Фестивале необходимо отправить до **24 сентября 2024 года** в адрес Оргкомитета Фестиваля (e-mail: [teatr-semja@yandex.ru](mailto:teatr-semja@yandex.ru)):

- анкету-заявку (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2);
- видеозапись спектакля;
- театры, предоставляющие на Фестиваль спектакли по собственным инсценировкам/пьесам, а также по произведениям, в которых были произведены изменения, должны предоставить экземпляр своей уникальной пьесы;
- фото фрагментов спектакля семейного театра со всеми участниками.

**II.5.** Результаты конкурсного отбора спектаклей определяются **не позднее 08 октября 2024 года**.

**II.6.** При условии прохождения отбора семейному театру высылается на электронную почту приглашение для участия в Фестивале.

**II.7.** В обязательном ответном письме на электронную почту Семейный театр должен подтвердить Оргкомитету своё участие в Фестивале и соблюдение правил настоящего Положения не позднее **10 октября 2024 года**.

**II.8.** После получения подтверждения, с Семейным театром, выбравшим платный вариант

участия (см.п. П.12) заключается договор и выставляется счёт на общую сумму, который высылается и подписывается по электронной почте. Оригинал договора Семейный театр получает по приезду на Фестиваль.

**П.9.** В случае изменения количества или замены участника, необходимо незамедлительно сообщить новые данные, указав в теме письма: «Изменение количества участников от (наименование семейного театра и регион)».

**П.10.** Видеозаписи спектаклей и тексты авторских пьес не рецензируются и не возвращаются.

**П.11.** Оргкомитет имеет право использовать все материалы Фестиваля (в том числе фото и видео материалы; данные, указанные в анкете-заявке участников; драматический материал; интервью для публикаций СМИ и размещения на интернет-ресурсах) в целях, указанных в Уставе АНОК «Театр Доброй Сказки», а также для популяризации и развития движения семейных любительских театров.

## **П.12. ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ БЕЗ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА И ПАКЕТА УЧАСТНИКА ДОПУСКАЮТСЯ:**

**П.12.1.** Лучший Семейный любительский театр, отобранный в результате предварительного отбора на региональном уровне по итогам регионального Фестиваля семейных любительских театров или работы Школы семейного театра, при предъявлении диплома победителя. При этом Фестиваль оплачивает проживание и питание до 7 участников спектакля от региона, проходящего на сцене очно.

**П.12.2.** Победители регионального/местного конкурсного отбора семейного творчества (фестиваль/школа/конкурс) при предоставлении соответствующего документа и видеозаписи спектакля. В этом случае отборочная комиссия Всероссийского фестиваля семейных любительских театров оставляет за собой право принятия окончательного решения по условиям допуска семейного театра к конкурсу.

## **П.13. ВАРИАНТЫ ПЛАТНОГО УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:**

**П.13.1.** Организационный взнос на участие в Фестивале:

- 7 100 рублей/человек (3 дня, участие, обед, образовательная программа с получением Сертификата по окончании обучения).

**П.12.2.** Полный пакет участника:

19 750 рублей/человек. В стоимость входит: проживание в гостинице (3 ночи, заезд после 14:00, выезд до 12:00), трёхразовое питание, культурная программа в рамках Фестиваля, образовательная программа с получением Сертификата по окончании обучения.

## **III. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:**

### **III.1. В программе Фестиваля:**

- торжественные церемонии открытия и закрытия;
- конкурсный просмотр спектаклей;
- мастер-классы по театральным дисциплинам от ведущих педагогов театральных вузов Москвы;
- профессиональный анализ/разбор спектаклей жюри с участниками фестиваля в формате Круглого стола;
- церемония награждения.

**III.2.** Порядок выступления Семейных театров определяется Оргкомитетом Фестиваля, исходя из особенностей зала и сложности художественного оформления спектакля.

**III.3.** После подведения итогов и подписания протокола жюри, результаты конкурса объявляются участникам во время церемонии награждения и закрытия Фестиваля.

**III.4.** Итоги конкурса являются окончательными и пересмотру не подлежат.

**III.5.** Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника/творческий коллектив за нарушение

ние условий участия в Фестивале, а именно:

- за несоблюдение графика работы Фестиваля;
- за нарушение дисциплины;
- за несоблюдение условий настоящего Положения.
- за несоблюдение Требований, обязательных при осуществлении доступа посетителей в здания учреждений культуры, направленных на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)

#### **IV. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

**IV.1.** Состав жюри формируется Оргкомитетом Фестиваля из видных деятелей культуры и искусства, педагогов театральных вузов, режиссёров и театральных критиков.

#### **IV.2. Критерии оценки:**

- творческое начало и глубина отражения в спектакле семейных ценностей и традиций;
- актёрская выразительность и индивидуальность, умение импровизировать и творческая свобода;
- работа с литературным текстом;
- целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;
- уровень творческой подготовки актёров: сценическая речь, сценическая пластика;
- подбор репертуара в соответствии с возрастом участников;
- оценка режиссёрско-постановочной работы;
- музыкальное оформление спектакля;
- оригинальность оформления спектакля: декорации, костюмы, реквизит; наличие рукоделия; присутствие элементов/предметов (декораций, реквизита и пр.), созданных своими руками; способность использования подручных средств; фантазия.

#### **IV.3. В работу Жюри входит:**

- оценка спектакля, согласно критериям оценки, где каждый критерий оценивается по 5-ти бальной системе. Максимальное количество баллов за выступление – 45;
- подведение итогов конкурса, распределение призовых мест и наград с указанием уникальности каждого Семейного театра;
- профессиональный анализ/разбор спектаклей с участниками в формате Круглого стола.

**IV.4.** Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

**IV.5.** По желанию участников, в рамках Круглого стола Жюри даёт рекомендации для дальнейшего творческого развития, отвечает на вопросы. Во время обсуждений разрешено использовать фотосъёмку без вспышки и видео съёмку для домашнего просмотра и внутреннего анализа.

#### **IV.6. Награды Фестиваля:**

1. Диплом Гран-при;
2. Дипломы лауреатов;
3. Дипломы победителей в номинациях:
  - ❖ **Лучший «спектакль ручной работы».** (Постановки, в которых вся образная структура пьесы и оформление исполнены самими участниками, будучи одновременно художниками, оформляющими спектакль, актёрами и постановщиками).
  - ❖ **Лучший спектакль о своей семье.** (Постановка, где основа сюжета – реальное событие из истории семьи).
  - ❖ **Лучший спектакль, утверждающий гражданскую идентичность в общей культурной среде «Россия! Сердцу милый край!».**
  - ❖ **Лучший национальный спектакль.** (Семейный любительский спектакль на основе

сюжета из истории своего народа).

- ❖ **Лучший спектакль о другом этносе «Сказки соседей по планете».** (Семейный любительский спектакль на основе сюжета из истории народа, к которому сама семья не относится).
- ❖ **«Сияние Севера».** Номинация для Коренных Малочисленных Народов Севера (КМНС).
- ❖ **«Мама, папа, я – многонациональная семья».** Лучший любительский спектакль многонациональной семьи.
- ❖ **Лучший спектакль с особенными участниками «Исцеляющий театр».** (Постановки с участием людей с ограниченными возможностями).
- ❖ **Лучший спектакль, поставленный в рамках одной семьи.**
- ❖ **Лучший многосемейный любительский спектакль.** (Номинация для театров, в котором принимают участие от 2-х и более семей).
- ❖ **Лучший спектакль семейной студии.** (Семейные любительские театры, которые осуществляют свои постановки в студиях семейного досуга при учреждениях).
- ❖ **Лучший школьный семейный спектакль.** (Любительские спектакли, поставленные в школьных театрах при непосредственном участии родителей и других членов семьи).
- ❖ **Лучший спектакль о нравственности.** (Постановка, в которой нравственные ценности человечества, честь и служение обществу выражены наиболее ярко).
- ❖ **Лучший спектакль о труде «Россия славится трудом».**
- ❖ **Лучший спектакль «Герои среди нас».**
- ❖ **Лучший экологический спектакль.** (Постановка, в которой необходимость заботы о нашей планете, её защиты и сбережение всего живого представлены наиболее глубоко).
- ❖ **«Телетеатр».** Лучший семейный спектакль, созданный в жанре телеспектакля.

**Один театр может быть победителем одновременно в нескольких номинациях.**

4. Грамоты, специальные призы за лучшие работы актёров, режиссёров, сценаристов, балетмейстеров, хормейстеров, за лучшие костюмы, декорации и реквизит.

**Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных специальных дипломов и номинаций.**

Положение о Фестивале размещается на сайте Фестиваля семейных театров «Сказка приходит в твой дом» ([www.semja-teatr.ru](http://www.semja-teatr.ru)) и на сайте Общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» ([www.nra-russia.ru](http://www.nra-russia.ru)).

**ПРИЕМ ЗАЯВОК** – до 24 сентября 2024 года по адресу:

127204, г. Москва, Шенкурский проезд, 3-а, ДК Темп, АНОК «Театр Доброй Сказки».

Или по электронной почте: [teatr-semja@yandex.ru](mailto:teatr-semja@yandex.ru)

**Контактная информация:**

e-mail: [teatr-semja@yandex.ru](mailto:teatr-semja@yandex.ru) - АНОК «Театр Доброй Сказки»

Телефоны:

+7-916-222-23-40.

+7-999-58-060-85 – Екатерина.

**Приложение 1.**

к Положению о проведении Всероссийского фестиваля семейных любительских театров «Сказка приходит в твой дом» от «12» апреля 2024 года.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

Для участия во Всероссийском фестивале семейных и любительских театров «Сказка приходит в твой дом».

**В заявке все пункты для заполнения обязательны.**

1	Полное название семейного театра (если такового нет, необходимо придумать)		
2	ФИО (полностью) руководителя Вашего семейного театра		
3	Домашний адрес (с индексом) руководителя Вашего семейного театра		
4	Телефон		
5	Факс		
6	e-mail		
7	Тип участия	Бесплатный/платный/смешанный	
8	Жанр спектакля		
9	Название спектакля		
10	Автор пьесы или литературного произведения		
11	ФИО (полностью) режиссёра, балетмейстера, художника.		
12	Количество и возраст участников, с указанием имён и степени родства.	<b>всего</b>	
		<b>девочек</b>	<b>мальчиков</b>
13	Продолжительность спектакля в мин. (не более 15 минут)		
14	Тех райдер спектакля (перечислить необходимое тех обеспечение: звуковоспроизводящая аппаратура с указанием материального носителя записи фонограммы, осветительные приборы и другие выразительные средства, и др.). <b>Предоставляется оргкомитетом Фестиваля в г. Москва по запросу участника при наличии запрашиваемого оборудования).</b>		

Внимание! В соответствии с Требованиями, обязательными для соблюдения Учреждениями культуры города Москвы при осуществлении доступа в здание, направленными на недопущение распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), заезд участников фестиваля в ДК будет осуществляться строго по графику (будет выслан дополнительно). Участники допускаются в здание ДК только в масках и перчатках, с соблюдением дистанции не менее 1,5 метров, с обяза-

тельным прохождением термометрии и обработкой рук кожным антисептиком. Ношение масок обязательно в течение всего дня фестиваля, за исключением показа конкурсного спектакля (члены коллектива семейного театра могут работать на сцене без масок).

Администрация ДК и организаторы фестиваля оставляют за собой право не допустить до участия в фестивале лиц, температура тела которых превышает 37 градус С, а так же с симптомами респираторных заболеваний

Подпись руководителя \_\_\_\_\_/ФИО

**Дополнительные сведения о коллективе (желательны, но не являются обязательными для заполнения):**

1	Ваш любимый жанр в искусстве	
2	Откуда Вы узнали о нашем фестивале	
3	Ваше любимое семейное занятие на досуге	
4	Короткий рассказ из жизни Вашей семьи (какое-нибудь памятное событие, которое может вкратце охарактеризовать Вашу семью).	

**Приложение 2.**

к Положению о проведении Всероссийского фестиваля семейных любительских театров «Сказка приходит в твой дом» от «12» апреля 2024 года.

**СОГЛАСИЕ**  
на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество – при наличии, реквизиты документа, удостоверяющего личность (серия, номер, дата выдачи, орган его выдавший), указываются в соответствии с указанным документом)

действующий (ая) за себя, от имени ребёнка (детей), законным представителем которого (которых) являюсь, на обработку персональных данных о себе и ребёнке (детях), указанных в документах, представленных для участия в фестивале семейных театров, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, Оргкомитетом Всероссийского фестиваля семейных любительских театров «Сказка приходит в твой дом» в соответствии с федеральными законами от 27 июля 2006 года № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» \_\_\_\_\_.

(согласен/не согласен)

Настоящее согласие даётся на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Я проинформирован (а), что могу отозвать указанное согласие путём представления оператору заявления в простой письменной форме об отзыве данного в настоящем заявлении согласия на обработку персональных данных.

Мне известны последствия отзыва данного мною в настоящем заявлении согласия на обработку персональных данных, а именно: оператор блокирует мои персональные данные (и персональные данные моего ребёнка (детей)) (прекращает их сбор, систематизацию, накопление, использование, в том числе передачу).

Настоящим согласием даю согласие на обработку персональных данных моего ребёнка (детей): \_\_\_\_\_

(фамилии, имена, отчества – при наличии, реквизиты документа, удостоверяющего личность

ребёнка (детей) (серия, номер, дата выдачи, орган его выдавший), указываются в соответствии со свидетельством о рождении в отношении детей до 14 лет или паспортом в отношении детей, достигших 14 лет)

**Настоящее согласие действует со дня его подписания.**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г. \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
дата (подпись) (расшифровка подписи)