

27 апреля 2024 года (очная форма), с 10.00 – 14.00 – для коллективов г. Перми и Пермского края (конкретное время для каждого участника будет выслано дополнительно).

* 1. Место проведения: г. Пермь, ул. Танкистов 56, «Лицей №4»

1. **Участники**
   1. К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы образовательных учреждений Пермского края, других регионов страны, участники творческих объединений и учреждений всех видов и типов вне зависимости от ведомственной принадлежности.
   2. Возраст участников до 18 лет (допускается участие педагогов, родителей, выпускников не более 30% от общего количества выступающих)
   3. Конкурс проводится по группам:

I группа – 1-4 классы

II группа – 5-7 классы

III группа – 8-11 классы

1. **Организация и условия заочного участия**
   1. Отправить конкурсную работу до **15.00 15 апреля 2024 года** по ссылке<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf02Je7JqAZw0x75jNoVGwcqg0EGL6-mThAxtb7PY5EAXt5Zg/viewform?usp=sf_link>
   2. Требования к конкурсным работам:
      1. Участники присылают видеозапись произведения под собственный аккомпанемент, a' capella (без инструментального сопровождения), под живое инструментальное сопровождение или в сопровождении фонограммы "минус один" (допускается прописанный back-vocal) с инсценировкой и /или с использованием элементов театрализации
      2. Видеозапись: формат МР4, WebM, MOV, QN, FLV, AVI; размер не более 500 МБ; минимальное разрешение – 360 р; рекомендованное разрешение – 1080 р;
      3. Съемка – горизонтальная
      4. Продолжительность: 2:30–4:30 мин. Исключаются дополнения в виде стихов, пояснений, истории песни, иное.
   3. Тематика исполняемых произведений – военно-патриотические песни (песни времен Великой отечественной войны, песни послевоенного периода, посвященные героям, солдатам, подвигам, в том числе из кинофильмов и спектаклей).
   4. К Конкурсу не допускаются песни с призывами к дискриминации, насилию и разжиганию национальной, межконфессиональной розни, а также противоречащие законодательству Российской Федерации
2. **Организация и условия очного участия**
   1. Очное участие: Отправить предварительную заявку до **15.00 15 апреля 2024** года по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf02Je7JqAZw0x75jNoVGwcqg0EGL6-mThAxtb7PY5EAXt5Zg/viewform?usp=sf_link>
   2. Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, без инструментального сопровождения, под живое инструментальное сопровождение или в сопровождении фонограммы «минус один» с инсценировкой и /или с использованием элементов театрализации.
   3. Требования к фонограммам: запись фонограммы «минус один» обеспечивается непосредственно конкурсантами; не рекомендуется использовать фонограмму караоке и с записью профессиональных исполнителей.
   4. Продолжительность: 2:30–4:30 мин. Исключаются дополнения в виде стихов, пояснений, истории песни, иное.
   5. Тематика исполняемых произведений – военно-патриотические песни (песни времен Великой отечественной войны, песни послевоенного периода, посвященные героям, солдатам, подвигам, в том числе из кинофильмов и спектаклей).
   6. К Конкурсу не допускаются песни с призывами к дискриминации, насилию и разжиганию национальной, межконфессиональной розни, а также противоречащие законодательству Российской Федерации.
3. **Критерии оценивания** 
   1. *Уровень режиссерского решения:*
      1. Соответствие содержания выступления цели, задачам и тематике конкурса – 10 баллов;
      2. Подбор репертуара в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями участников – 10 баллов;
      3. Драматургия и театрализация песни – композиционная цельность, оригинальность, нестандартность, новизна сценарно-режиссерского решения, его соответствие содержанию песни, использование различных выразительных средств (например: слайды, видео, пластика, танец, костюмы, реквизит и др.), гармоничность всех составляющих художественного образа – 10 баллов.
      4. Качество видео и звука – 5 баллов.
   2. *Уровень художественно-исполнительского мастерства:*
      1. Вокальный уровень (правильное дыхание, дикция, интонация, ритм, соответствие силы и диапазона голоса выбранному репертуару, соответствие вокального исполнения музыкальному) – 10 баллов
      2. Артистический уровень (сценическая свобода, вера в предлагаемые обстоятельства, общение с партнером, выразительность и эмоциональность, умение донести содержание песни до зрительской аудитории, соответствие актерского исполнения вокально-музыкальному) – 10 баллов
      3. Слаженность исполнения вокально-сценического действия – 10 баллов
      4. Сценическая культура (внешний вид, культура поведения на сцене: выглядывание из кулис, оправление костюма на глазах у зрителей, оставление реквизита и мусора на сцене после номера и т. п.) – 10 баллов
   3. *Качество музыкального сопровождения (живой аккомпанемент, фонограмма) – 10 баллов.*
   4. *Соблюдение регламента выступления – 10 баллов.*
   5. В случае выявления инсценированных песен, являющихся плагиатом, выступление членами жюри не оценивается.
4. **Подведение итогов Конкурса**
   1. *Очное участие.*
      1. Итоги Конкурса подводятся в день его проведения, оформляются протоколом и пересмотру не подлежат.
      2. Победители определяются из числа выступавших по наибольшему количеству баллов.
      3. Жюри присуждает награды за 1, 2 и 3 призовые места и специальные призы. Победители награждаются дипломами и призами.
      4. Всем коллективам вручаются сертификаты участника.
   2. *Заочное участие.*
      1. Итоги Конкурса подводятся жюри в день просмотра конкурсных работ (26 апреля), оформляются протоколом и пересмотру не подлежат.
      2. Победители определяются из числа присланных на заочный Конкурс работ по наибольшему количеству баллов.
      3. Жюри присуждает награды за 1, 2 и 3 призовые места и специальные призы. Победители награждаются дипломами.
      4. Всем коллективам вручаются сертификаты участника.
      5. Наградные документы высылаются по электронной почте указанной в заявке не позднее 28 апреля 2024 года.
5. **Финансирование конкурса Финансирование**
   1. *Очное участие:* Финансирование конкурса осуществляется за счет организационного взноса участников, который составляет 300,00 рублей за один номер без учёта количества участников. Счет будет направлен индивидуально заявившимся участников. В назначение платежа указать «Конкурс Летят Журавли\_наградная продукция».
   2. Расходы, связанные с участием команд в Конкурсе (в т. ч. проезд к месту проведения Конкурса и обратно, питание и т. д.) обеспечиваются за счет направляющей стороны.
   3. *Заочное участие:* бесплатно.
6. **Контактная информация**

Манакова Эльвира Шавкатовна, педагог-организатор, советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями 8902-63-59-015, [e.manakova@licey4.perm.ru](mailto:e.manakova@licey4.perm.ru)