

УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника
департамента образования
администрации города Перми
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении педагогического кинофестиваля
короткометражного кино «Признание-2020»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения педагогического кинофестиваля короткометражного кино «Признание-2020» (далее – Фестиваль), порядок участия и определения победителей.

1.2. Учредителем Фестиваля является департамент образования администрации города Перми.

1.3. Организаторы Фестиваля – Ассоциация молодых педагогов г. Перми и МАУ СО «Дом учителя» г. Перми (далее – Организаторы).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель: создание условий для самореализации, раскрытия творческого потенциала педагогических работников, выявление наиболее талантливых педагогов.

2.2. Задачи:

2.2.1. создать возможность для профессиональной самореализации педагогов образовательных учреждений города Перми;

2.2.2. содействовать формированию в общественном сознании положительного имиджа, социальной значимости педагога как носителя общечеловеческих ценностей.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В Фестивале могут принять участие педагоги, учащиеся (воспитанники), команды педагогов всех типов и видов образовательных учреждений.

3.2. Один участник (коллектив) может предоставить не более одной работы в любую из номинаций.

3.3. Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.

4. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. На Фестиваль представляется игровой, документальный или анимационный короткометражный фильм (далее – фильм), социальная реклама.

4.2. Фестиваль проводится по 5-ти номинациям.

4.3. В номинациях 4.3.1. – 4.3.4. принимают участие педагоги или команды педагогов, номинация «С другого ракурса» предназначена только для учащихся (воспитанников).

4.3.1. Номинация «Герой нашего времени» – биографический или автобиографический фильм о педагоге-современнике или педагогической династии;

4.3.2. Номинация «Учи. Живи. Действуй» – фильм о жизни педагога вне школы (интересы, хобби, достижения);

4.3.3. Номинация «Разрушители стереотипов» – фильм, способствующий разрушению имеющихся в обществе стереотипов об образовательном процессе и его участниках;

4.3.4. Номинация «Педагогическая реклама» – социальная реклама, популяризирующая педагогическую профессию;

4.3.5. «С другого ракурса» - номинация для учащихся (воспитанников) в возрасте до 18 лет, содержание фильма должно соответствовать содержанию номинаций 4.3.1. – 4.3.4. Допускается поддержка педагогов и родителей.

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

5.1. Работа, представляемая на Фестиваль, должна соответствовать следующим требованиям.

5.1.1. Продолжительность фильма не более 7 минут, социальной рекламы – не более 3 минут.

5.2. Формат видео: кодек (предпочтительно) H.264, контейнер MP4, MPEG. Разрешение видео предпочтительно 1920*1080 (Full HD, 1080p), но не меньше 720x576. Частота звука от 24 kHz и выше. Компрессия звука в видеороликах: MP3, WAV, AAC.

5.3. В каждой работе необходимо наличие титров с указанием названия, фамилий и имен всех участников и создателей фильма, а также даты его публикации.

5.4. На Фестиваль принимаются поданные в срок авторские работы, выполненные в соответствии с номинациями конкурса.

5.5. Материалы, представленные на Фестиваль, не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

5.6. Работы, представленные на Фестиваль, должны носить жизнеутверждающий характер, призывать к созиданию, партнерству, желанию менять свои взгляды, свой стиль жизни в сторону позитивных действий.

5.7. Работы, предоставленные на Фестиваль, не должны быть ранее опубликованы или использованы на других конкурсах.

6. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Фестиваль проводится в период с 02 марта по 25 апреля 2020 года.

6.2. С 02 по 09 марта 2020 года (включительно) участники направляют заявку на участие в Фестивале через форму, размещенную на странице https://vk.com/teachers_perm . Заявки, поданные после окончания срока приема, не рассматриваются и к участию в Фестивале не допускаются.

6.3. На основании полученных заявок 10 марта организаторы Фестиваля размещают список участников Фестиваля на странице https://vk.com/teachers_perm .

6.4. В период с 11 по 21 марта 2020 года для всех участников Фестиваля проводится обучение по созданию фильма или социальной рекламы. Информация о дате и месте проведения будет размещена на странице https://vk.com/teachers_perm не позднее 10 марта 2020 года.

6.5. До 31 марта 2020 года участники заполняют форму, высланную Организаторами на электронную почту, указанную при регистрации. В заявке участники размещают ссылку на подготовленный фильм или социальную рекламу, загруженные на один из сервисов youtube.com, disk.yandex.ru, cloud.mail.ru, googledisk.ru. Название файла должно содержать следующую информацию: фамилия ответственного за публикацию, образовательное учреждение (например: ИвановАИ_СОШ200). В одну форму можно вставить только одну ссылку на видео. Ссылка должна быть активна до окончания Фестиваля. Видеоматериал должен быть доступен только по ссылке без скачивания.

6.6. С 01 по 12 апреля 2020 года Организаторы Фестиваля формируют шортлист (предварительный список призеров) по номинациям, размещают его на странице https://vk.com/teachers_perm , а затем направляют членам жюри.

6.7. В период 13 по 17 апреля 2020 года жюри определяет победителей и призеров в номинациях.

6.8. До 25 апреля 2020 года проводится торжественная церемония награждения участников и победителей Фестиваля. О дате и месте проведения церемонии будет сообщено дополнительно.

7. ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Для определения победителей и призеров создается жюри Фестиваля.

7.2. Жюри Фестиваля формируется из Организаторов Фестиваля, приглашенных экспертов в сфере образования и культуры, представителей общественных организаций, представителей СМИ, киноиндустрии.

7.3. Организаторы Фестиваля вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

7.4. Победители определяются жюри Фестиваля по утвержденным критериям.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. В каждой из предложенных номинаций (п. 4.3.1. – 4.3.5.) будут определены победители и призеры.

8.2. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами.

8.3. В церемонии награждения предполагается личное участие призеров кинофестиваля или их законных представителей.

8.4. Лучшие авторские работы получают организационную, информационную поддержку и будут рекомендованы для практической реализации.

8.5. Передача участником работы для участия в Фестивале означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в положение о Фестивале.

9.2. Организационный комитет оставляет за собой право на использование конкурсных работ в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (авторов).

9.3. В случае показа и размещения в сети Интернет, СМИ представленных участниками конкурсных работ Оргкомитет не несет ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах.

Ответственный от Оргкомитета по вопросам организации и проведения
Фестиваля:

8-919-465-18-12 – Анна Яновна Литвинова, председатель Ассоциации
молодых педагогов города Перми