

Принято на заседании
Координационного совета
протокол № 4
от «15» апреля 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе методических и дидактических разработок по истории Пермского края
«Виртуальная коллекция методических разработок «Пермский край: вчера, сегодня, завтра» по истории Пермского края»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, требования к его участникам, конкурсным материалам и их оценке.

1.2. Конкурс проводится на краевой платформе сети Интернет «Сообщество педагогов Пермского края» <http://www.educomm.iro.perm.ru/> в соответствии с техническим заданием на реализацию проекта п.1.1.1.1.36. «Обеспечение взаимодействия педагогов, разместивших материалы (портфолио) для участия в аттестации на сетевом ресурсе www.portfolio-edu.ru и экспертов, оценивающих в установленном порядке портфолио учителей» приказа Министерства образования и науки Пермского края от 30.11.2017 № СЭД-26-01-06-1121 «Об утверждении Перечней мероприятий в сфере образования и молодежной политики, объемов средств и способов закупки товаров и услуг на их проведение в 2018-2020 годах за счет средств краевого и федерального бюджетов».

1.3. Информация о Конкурсе, материалы победителей и призеров размещаются на портале «Сообщество педагогов Пермского края» в сетевой группе «История и обществознание».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса: содействие профессиональному развитию педагогов, реализующих требования историко-культурного стандарта о преподавании региональной истории

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. дополнение, углубление и обновление исторических сведений педагогов о малой родине и региональной истории в целом;

2.2.2. создание банка авторских методических и дидактических материалов, отражающих как содержательный аспект региональной истории, так и системно-деятельностный подход в организации её изучения;

2.2.3. активизация деятельности профессиональных методических объединений учителей истории и обществознания с целью изучения, обобщения и диссеминации эффективного педагогического опыта по проведению уроков и открытых мероприятий по истории родного края.

3. Номинации

3.1. Конкурсные материалы принимаются по трём номинациям.

Номинация 1. *Исторические объекты и достопримечательности* (разработки, посвященные рукотворным памятникам истории и памятникам природного происхождения родного края)

Номинация 2. *«Земля предков»* (исследование истории того места, откуда человек родом – история деревни, поселка, а также исследование местных фамилий, жизненного пути и достижений наиболее выдающихся родственников и земляков – уроженцев родного края)

Номинация 3. *«Всем миром в гости к нам!»* (разработка и описание экскурсионного (туристического) маршрута по значимым местам выбранного населенного пункта)

3.2. При подготовке конкурсных материалов рекомендуется использовать прилагаемую информацию о том, что понимается организаторами конкурса под методической разработкой (*Приложение 1*)

4. Категория участников Конкурса

4.1. В конкурсе могут принять участие учителя истории и обществознания всех видов общеобразовательных организаций Пермского края.

4.2. Решение об участии в конкурсе учителя происходит посредством самовыдвижения.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в дистанционной форме.

5.2. Сроки проведения Конкурса: с 29 апреля по 28 июня 2019 г.

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- заявку, оформленную в соответствии с *Приложением 2* к настоящему Положению;

- конкурсные материалы.

5.4. Заявка и конкурсные материалы принимаются в электронном виде на адрес электронной почты elenakuzmenok@yandex.ru отдельными файлами.

6. Этапы проведения конкурса

1 этап: с «29» апреля по «21» июня 2019г. – прием заявок и конкурсных материалов;

2 этап: с «22» июня по «27» июня 2019г. – экспертиза конкурсных материалов членами жюри;

3 этап: «28» июня 2018г. – подведение итогов и размещение лучших конкурсных материалов на портале «Сообщество педагогов Пермского края», группа «История и обществознание», раздел «Методическая копилка».

7. Требования к конкурсным материалам

7.1. На конкурс принимаются методические разработки, представляющие собой профессиональную ценность, выполненные индивидуально или коллективно, а также работы обучающихся, при условии, что научным

руководителем данной работы является педагог, подавший заявку на участие в конкурсе.

7.2. Материалы должны быть авторскими, при цитировании других авторов обязательны ссылки, которые должны быть оформлены в соответствии с общепринятыми правилами.

7.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности в случае возникновения конфликтных ситуаций по вопросам авторского права.

7.4. Спорные работы отклоняются от участия в Конкурсе.

7.5. Материалы, предоставляемые на Конкурс, не возвращаются, участие в конкурсе предполагает согласие автора на публикацию.

7.6. Требования к оформлению конкурсных материалов:

Наличие титульного листа (Приложение 3).

На титульном листе должны быть указаны:

- учредитель, юридическое название образовательной организации (*размещается вверху титульного листа, выравнивание – по центру*);

- вид, тема материалов (*размещается по центру листа, шрифт полужирный, кегль – 16-20, выравнивание – по центру*);

- сведения об авторе: Ф.И.О. полностью, должность, адрес электронной почты;

- место и год разработки.

Текстовый материал работы оформляется в соответствии с требованиями:

- ссылки на текст других авторов *обязательны* и оформляются как внутритекстовые, в соответствии с общепринятыми правилами: в скобках указывается порядковый номер источника в списке литературы, через запятую – номер страницы;

- список использованной в материале литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1. – 2003 и размещается в конце работы в алфавитном порядке;

- в случае использования видеороликов, презентационных материалов и др. необходимо указывать в работе ссылку на источник публикации;

Приложения располагаются на отдельной странице;

- оформление документов должно обеспечивать читаемость информации на мониторе ПК, при проецировании изображения на большой экран и на бумажном носителе.

Вся текстовая информация, представленная в методических материалах, должна быть оформлена согласно правилам формирования текстов:

- шрифт TimesNewRoman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,0, поля – 1,5 см; выравнивание основного текста работы – по ширине;

- шрифт внутри таблиц, графиков и т.п. может быть меньшего размера и другой конфигурации;

- заголовки отделяются от остального текста одинарным отступом, размер заголовка не должен превышать 14 кегль.

Требования к файлу:

- наименование файла должно содержать дату подачи материалов, фамилию и инициалы автора в формате: 2018.05.23_Иванов-АП.

- для публикации принимаются файлы форматов: *.doc, *.docx;

- размер файла: не более 50 мб.

– электронные презентации (презентация должна быть выполнена при помощи программы Microsoft Office PowerPoint 97-2003 или 2007). Суммарный объем работы не должен превышать 2 Мб. В презентации должны быть указаны источники использованной литературы. В остальном (структура и дизайнерское решение) авторы руководствуются собственными соображениями, исходя из поставленной задачи);

7.7. К участию не допускаются работы:

– не соответствующие требованиям к оформлению и содержанию;

– при отсутствии заявки (а также отдельных ее разделов).

8. Критерии оценки конкурсных материалов

Критерий	Показатель	Кол-во баллов
1. Актуальность (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально обосновано	3 балла
2. Концептуальность: соответствие содержания основной идеи и заявленной теме (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
3. Логичность изложения (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
4. Научность представленного материала (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
5. Методическая грамотность (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
6. Практическая ценность для использования в образовательной практике (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
7. Культура оформления при условии соблюдения требований к конкурсным работам (0-3 баллов)	Отсутствует	0 баллов
	Слабо выражено	1 балл
	Достаточно полно	2 балла
	Максимально выражено	3 балла
	Всего:	21 балл

Оценивание производится с учетом следующих баллов (1 балл – отражено слабо; 5 баллов – отражено не полностью; 10 баллов – отражено в полном объеме). Максимальный балл – 50 балла.

Каждый показатель оценивается, затем определяются средний балл по критерию и сумма баллов (всего).

10. Подведение итогов Конкурса.

10.1. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой номинации. Решение принимается большинством голосов в форме открытого голосования.

10.2. Информация о решении жюри конкурса размещается на портале «Сообщество педагогов Пермского края», группа «История и обществознание».

10.3. Победители и призеры Конкурса получают дипломы, участники конкурса – сертификаты участника конкурса.

10.4. Материалы, получившие высокую оценку жюри Конкурса, имеющие практическую значимость, по решению жюри Конкурса размещаются в разделе «Методическая копилка» сетевой группы «История и обществознание» на портале «Сообщество педагогов Пермского края».

11. Координатор Конкурса

11.1. Кузьменок Елена Николаевна, учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории, руководитель ШМО учителей гуманитарного цикла МАОУ ПКШ № 1 «Пермский кадетский корпус имени генералиссимуса А.В. Суворова», e-mail: elenakuzmenok@yandex.ru

Общие подходы к определению и написанию методической разработки

Методическая разработка (далее - МР) – это специфический текст, раскрывающий используемые автором эффективные приёмы, формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии, в данном случае – для подготовки к ГИА.

МР может носить характер исследования и быть написана, например, с целью *определения эффективных форм и методов* подготовки к проведению уроков и/или мероприятий по истории родного края. Соответственно, выводы автора будут обосновывать заявленные приёмы, формы и методы с точки зрения их эффективности.

Целью МР может быть *обобщение опыта*, описание методики использования современных технических и информационных средств обучения, современных педагогических технологий или их элементов с целью и т.д. Выводы автора в этом случае, будут перечнем ряда рекомендаций коллегам в соответствии с обозначенной задачей.

МР может быть как индивидуальной, так и коллективной работой. В случае соавторства необходимо конкретно обозначить вклад каждого автора в совместно выполненную работу.

МР – это творческая работа, в которой автор, прежде всего, ссылается на свой ранее примененный педагогический опыт.

МР условно можно представить состоящей из двух частей: Пояснительная записка и Приложение. В Пояснительной записке необходимо обосновать актуальность МР (какой проблеме посвящена, какие вопросы раскрывает, почему автор выбрал эту тему, кому может быть полезна и т.д., насколько она изучена и уже описана в педагогической литературе и т.д.); четко обозначить цель и задачи; перечислить, в соответствии с содержанием, её структуру, указать, что стало результатом работы, к каким выводам пришёл автор в соответствии с поставленной целью и решаемыми задачами.

В оргкомитет конкурса

ЗАЯВКА

на участие в краевом конкурсе _____
название конкурса

НОМИНАЦИЯ	
Вид и название разработки	
Фамилия, имя, отчество <i>(полностью)</i>	
Должность	
Место работы <i>(полное наименование организации в соответствии с Уставом)</i>	
Муниципальный район (городской округ)	
Контакты	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
E-mail	

С условиями Конкурса ознакомлен(а), подтверждаю согласие на распространение своих конкурсных материалов на портале «Сообщество педагогов Пермского края».

(подпись)

(Ф.И.О. полностью)

Пример титульного листа

Управление образования администрации Александровского
муниципального района Пермского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1»

Методическая разработка
«Вклад рода Строгановых в развитие культуры
Пермского края»

Автор-разработчик:
Иванов Иван Петрович,
учитель истории,
руководитель РМО
учителей истории и
обществознания
Ivanov_IP@yandex.ru

Александровск, 2019