

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Пермского края»
(ГАУ ДПО «ИРО ПК»)**

П Р И К А З

«27» февраля 2024 г

№ 01.01-05/100

г. Пермь

**Об организации и проведении
Краевого чемпионата «Юный мастер-2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**

В рамках реализации государственного задания ГАУ ДПО «ИРО ПК», утвержденного приказом Министерства образования и науки Пермского края от 22 декабря 2023г. № 26-01-06-1284 (п.5.11.6.1.),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Поручить Копысовой Э.С., начальнику отдела воспитания и социализации (далее – ОВиС), организовать и провести с 29 марта – по 25 мая 2024г. Краевой чемпионат «Юный мастер-2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее – Чемпионат).

2. Назначить ответственным лицом за организацию и проведение Фестиваля, Фадеева С.Б., ведущего научного сотрудника отдела ОВиС.

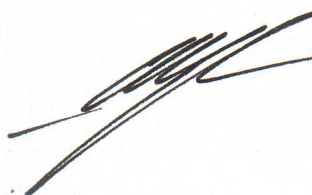
3. Поручить Ларьковой С.С., начальнику организационно-методического отдела Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (далее – ЦНППМПР), выдать дипломы и сертификаты участникам.

4. Поручить Матвеевой Е.В., главному специалисту ОВиС, подготовить реестр выдачи дипломов и сертификатов с последующей передачей отчетной документации в ЦНППМПР.

5. Утвердить Регламент об организации и проведении Чемпионата, согласно приложению №1.

6. Контроль за выполнением работ возложить на заместителя директора Л.В. Волкову.

Директор ИРО ПК



С.В. Шубин



РЕГЛАМЕНТ
проведения Краевого чемпионата «Юный мастер-2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих
образовательную программу дошкольного образования

1. Основные положения и общие понятия

1.1. Основные положения

1.1.1. Настоящий Регламент определяет порядок организации и проведения Краевого чемпионата «Юный мастер» (далее – Чемпионат) среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования, с учетом стандартов Ворлдскиллс Россия.

1.1.2. Настоящий регламент распространяется на всех участников, деятельность, функции которых указаны в данном Регламенте.

1.1.3. Координацию подготовки и проведение Чемпионата осуществляют Министерство образования и науки Пермского края, ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края» (далее – Координатор).

1.1.4. Организатором Чемпионата выступает Управление образования администрации Чайковского городского округа и подведомственные ему дошкольные образовательные организации. Базовая дошкольная образовательная организация (далее – базовое учреждение) определяется Организатором и согласуется с Координатором.

1.1.5. В состав Оргкомитета входят представители Организатора, Координатора и базового учреждения.

1.1.6. Экспертное сопровождение Чемпионата осуществляют: главный эксперт - специалист ГАУ ДПО "Институт развития образования Пермского края", эксперты - представители профессиональных образовательных учреждений г.Чайковского, представители органов местного самоуправления в сфере образования Пермского края

1.1.7. Конкурсная документация о Чемпионате размещается на официальном сайте базового учреждения. Освещение информации о Чемпионате в средствах массовой информации, использование видео материалов, отражающих ход конкурсных мероприятий, может осуществляться Координатором и Организатором Чемпионата.

1.2. Общие понятия

1.2.1. Компетенция – набор знаний и навыков.

1.2.2. Техническое описание компетенции – документ, содержащий рамки знаний и навыков, которыми должен обладать участник конкретной компетенции.

1.2.3. Конкурсное задание – документы (набор), подробно описывающие задачи участника на конкурсной площадке. Конкурсное задание может быть самостоятельным документом, а также может являться частью Технического описания компетенции.

1.2.4. Эксперт – специалист, обладающий высоким уровнем квалификации (знаний и навыков) по соответствующей компетенции, дающий право участия в экспертной деятельности Чемпионата.

1.2.5. Тренер-наставник – лицо, осуществляющее теоретическую и практическую подготовку участников Чемпионата, осуществляет контроль за эмоциональным и физическим состоянием участников в ходе проведения соревновательной части Чемпионата. В качестве тренеров-наставников выступают специалисты дошкольной образовательной организации.

1.2.6. Инфраструктурный лист – список необходимого оборудования, инструментов, расходных материалов, необходимых для работы конкурсной площадки, который обеспечивает Организатор.

1.2.7. Тулбокс – список инструментов и расходных материалов, применимый для участия в соревнованиях в соответствующей компетенции, который привозит с собой

участник Чемпионата.

2. Цель и задачи Чемпионата

2.1. **Цель проведения Чемпионата** – выявление и поддержка талантливых детей старшего дошкольного возраста на основе демонстрации элементарных профессиональных навыков.

2.2. Задачи Чемпионата:

- создать возможность показать уровень сформированных представлений о разных профессиях;
- закрепить имеющиеся представления о профессиях;
- развивать у воспитанников навыки практического решения задач в конкретных профессиональных ситуациях;
- совершенствовать навыки самостоятельной работы в приближенных к профессиональным условиям видах деятельности;
- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей дошкольников;
- воспитывать уважение к труду взрослых и его результатам;
- повысить уровень педагогической компетентности работников дошкольных образовательных организаций по реализации задач формирования представлений о профессиях детей старшего дошкольного возраста.

3. Сроки проведения и порядок подачи заявок для участия в Чемпионате

3.1. **I этап – отборочный** проводится в образовательных организациях Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования, в сроки, определяемые каждой организацией самостоятельно, с учетом сроков проведения региональных этапов (см. п.3.2.) и срока подачи заявки и сканкопии согласий родителей (законных представителей) (см.п.3.3.).

3.2. **II этап – региональный** проводится в два тура:

- 1 тур: отборочный в дистанционной форме - с 01 апреля по 12 апреля 2024 года. Итоговый протокол 1 тура направляется не позднее 17 апреля 2024 года на адреса электронной почты образовательных организаций, указанные в заявке;
- 2 тур: очный для 5 команд-победителей по результатам 1 тура в каждой компетенции - 25 мая 2024 года.

3.3. Заявки на участие в Чемпионате, сканкопии согласий родителей (законных представителей) подаются по формам согласно приложению к настоящему Регламенту в срок до 29 марта 2024 года включительно на адрес электронной почты базового учреждения (detsad00034@mail.ru).

3.4. Материалы видео-визитки (см. п.6.3) для участия в 1 отборочном туре II регионального этапа направляются также в срок до 29 марта 2024 года включительно на адрес электронной почты базового учреждения (detsad00034@mail.ru).

4. Участники Чемпионата

4.1. В Чемпионате могут принимать участие воспитанники образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования, в возрасте от 5 до 7 лет.

4.2. Чемпионат предполагает индивидуальное участие детей.

4.3. По итогам I отборочного этапа определяются участники, получающие право на участие в региональном этапе Чемпионата.

4.4. Численность конкурсантов 1 тура регионального этапа (дистанционная форма) - не более 1 участника от муниципалитета в каждой компетенции.

4.5. Во 2 туре регионального этапа Чемпионата участвуют по 5 победителей в каждой компетенции по итогам 1 тура.

5. Компетенции Чемпионата

5.1. Чемпионат проводится в очно-дистанционном формате по следующим компетенциям (профессиям):

- «Кондитер»;
- «Маляр- декоратор»;
- «Электрик»;
- «Парикмахер»;
- «Флорист».

5.2. Каждая компетенция Чемпионата проводится согласно требованиям Технического описания.

6. Организация и проведение Чемпионата

6.1. 2 тур (очный) регионального этапа Чемпионата включает три модуля:

Модуль 1 (образовательный) – представление детей о профессиях.

Модуль 2 (практико-ориентированный) – осуществление различных видов детской деятельности в соответствии с выбранной компетентностью.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) – презентация продукта детской деятельности.

6.2. Готовый пакет технической документации (Технические описания 1 тура Чемпионата и по каждой компетенции отдельно) размещается на официальном сайте базового учреждения не позднее 29 февраля 2024 года.

6.3. 1 тур Чемпионата (отборочный в дистанционной форме) предполагает представление видео-визитки с обязательным выполнением участниками двух модулей конкурсных заданий, одно из которых связано с демонстрацией участниками знаний о конкретной профессии, второе – с демонстрацией начальных профессиональных умений в области этой профессии. Формат конкурсных заданий 1 тура (отборочного в дистанционной форме) определяется Техническим описанием в соответствии с Приложением 2 к Регламенту.

6.4. Победители и призеры Чемпионата определяются по итогам трех модулей (см п. 6.1.) во время проведения очного этапа.

6.5. Открытие и закрытие Чемпионата проводятся в игровом формате с включением динамических пауз между конкурсными заданиями. Длительность финальных соревнований составляет не более 120 минут (включая открытие и закрытие, подготовку, демонстрацию участниками конкурсных заданий, динамические паузы). Продолжительность непосредственного нахождения участника на соревновательной площадке не должна превышать 90 минут.

6.6. Во время выполнения и демонстрации участниками конкурсных заданий на соревновательной площадке находятся эксперты соревнований и волонтеры. Представители Организатора и Оргкомитета могут находиться на соревновательной площадке по согласованию.

6.7. В ходе подготовки и демонстрации конкурсных заданий представителям участника не разрешается взаимодействовать с участником.

6.8. В ходе проведения соревновательных мероприятий Организатором осуществляется видео- и фотосъемка.

6.9. Для представителей участников и зрителей организуется видеосалон для просмотра хода проведения соревнований в режиме онлайн.

7. Конкурсное задание

7.1. Каждое Конкурсное задание представляет собой серию из 3 модулей:

7.2. *Модуль 1* включает 3 задания теоретической направленности, связанное с демонстрацией участниками представлений в области конкретной компетенции

(профессии).

7.3. *Модуль 2* практико-ориентированной направленности, связанный с демонстрацией начальных профессиональных умений в области конкретной компетенции.

7.4. *Модуль 3* социально-коммуникативный, связанный с демонстрацией участниками умение презентовать продукт, изделие.

7.5. Каждый модуль, представленный в Конкурсном задании, должен содержать:

- название конкурсного задания (с указанием перечня примерных тем);
- цель конкурсного задания;
- лимит времени на выполнение конкурсного задания;
- лимит времени на представление конкурсного задания;
- алгоритм действий участника при выполнении конкурсного задания;
- ожидаемый результат конкурсного задания.

7.6. В ходе подготовки к участию в Чемпионате участник готовится к выполнению заданий практико-ориентированной направленности, входящих в Модули, выбор которых осуществляется путем жеребьевки на соревновательной площадке в день проведения Чемпионата.

8. Организация соревновательной площадки

8.1. Соревновательная площадка, предназначенная для проведения Чемпионата, оборудуется Оргкомитетом в соответствии с инфраструктурным листом, согласованным Координатором в месте, приемлемом для детей дошкольного возраста.

8.2. Помещения, предназначенные для проведения конкурсных заданий, включают следующие зоны:

- рабочие места участников;
- демонстрационная зона;
- зона размещения экспертов;
- зона размещения материалов и оборудования;

8.3. Готовая соревновательная площадка принимается Организатором накануне соревновательного дня.

9. Тулбокс участника

9.1. Тулбокс (инструментальный ящик) участника комплектуется инструментами и расходными материалами, необходимыми для выполнения участником конкурсных заданий по выбранной компетенции строго в соответствии с перечнем, указанным в Техническом описании компетенции.

9.2. Ответственность за комплектование тулбокса инструментами возлагается на представителя участника.

9.3. Участник не допускается к соревновательной части без наличия тулбокса, скомплектованного и проверенного Организатором не позднее, чем за 40 минут до начала очного этапа Чемпионата.

10. Порядок и регламент оценки выполнения конкурсных заданий

10.1. Оценку деятельности участников Чемпионата осуществляют эксперты на основании требований технического задания и разработанных критериев.

10.2. Эксперты выполняют следующие функции:

- оценивают выполнение участниками чемпионатных заданий 1 и 2 туров регионального этапа соревнований;
- подводят итоги;
- определяют победителей и призеров Чемпионата в каждой компетенции.

10.3. Результатом участия команды Учреждения в Чемпионате является сумма баллов, выставленных жюри по всем критериям выполненных конкурсных заданий второго тура.

11. Фирменный стиль Чемпионата

11.1. Чемпионат имеет фирменный стиль, который используется в наградной атрибутике (дипломы, сертификаты), шаблонах мультимедийных презентаций, рекламных баннерах (растяжки, стенды), полиграфической продукции, форме участников и экспертов, тренеров-наставников и волонтеров.

11.2. Разработку фирменного стиля Чемпионата осуществляют Организатор, Куратор и Оргкомитет.

11.3. Участники регионального этапа Чемпионата должны иметь единую форму одежды и логотип «Юный мастер».

11.4. Все лица, задействованные в организации работы соревновательной площадки Чемпионата, включая организаторов, экспертов, тренеров-наставников, участников и волонтеров, имеют единый стиль одежды: однотонная футболка, джинсы, спортивная обувь.

11.5. Группа участников по каждой из компетенций имеет единый цвет футболки: компетенция «Кондитер» - желтого цвета, компетенция «Маляр-декоратор» - зеленого цвета, компетенция «Электрик» - красного цвета; компетенция «Парикмахер» - оранжевого цвета; компетенция «Флорист» - фиолетового цвета.

11.6. Джинсы у участников (детей) могут быть заменены на бриджи в случае, если температурные показатели в помещениях соревновательной площадки будут соответствовать требованиям СанПиН.

12. Подведение итогов и награждение участников Чемпионата

12.1. Победитель и призеры Чемпионата выбираются из числа участников 2 тура регионального этапа.

12.2. Победителем Чемпионата (1 место) становится участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам выполнения трех конкурсных заданий.

12.3. Призерами Чемпионата (2 и 3 место) становятся участники, показавшие второй и третий результат по результатам выполнения трех конкурсных заданий.

12.4. Участникам Чемпионата, не занявшим 1, 2 и 3 место, вручаются дипломы в номинациях.

12.5. Участникам отборочного этапа Чемпионата вручаются сертификаты участия Чемпионата.

12.6. Награждение участников проводится по окончании соревновательной части Чемпионата на церемонии закрытия.

13. Техника безопасности и охрана жизни и здоровья участников при проведении Чемпионата

13.1. К участию в Чемпионате допускается воспитанник образовательной организации вместе с тренером-наставником, имеющим в наличии:

– справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя) на день проведения соревнований;

– письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.

13.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.

13.3. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся представителям Оргкомитета, которые должны принять меры по оказанию ребенку медицинской

помощи.
13.4. Все помещения соревновательной площадки должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
13.5. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.

ЗАЯВКА
на участие в Краевом чемпионате «Юный мастер-2024»

Профессиональная компетенция _____
Образовательная организация _____
Возрастная группа _____
ФИО наставника команды _____
Контактный телефон _____
E-mail _____

Информация об участнике:

Ф. И. ребенка, дата рождения конкурсанта:

Подпись наставника команды _____ / _____ / «___» _____ 202__

Подпись руководителя
образовательной организации _____ / _____ / «___» _____ 202__

М.П.

СОГЛАСИЕ
на участие в Краевом чемпионате «Юный мастер-2024»

Я, _____,

(ФИО родителя или законного представителя)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего)

воспитанника _____ группы _____

(Образовательная организация)

Ознакомившись с Регламентом, даю свое согласие:

- на участие моего ребёнка в Краевом чемпионате «Юный мастер» по компетенции «_____» среди воспитанников старшего дошкольного возраста.
- на публикацию и дальнейшее использование фото и видеоматериалов Чемпионата на сайтах и страницах в социальных сетях (ВКОНТАКТЕ, ОДНОКЛАССНИКИ, ТЕЛЕГРАМ) образовательных, а также в других печатных изданиях и СМИ с целью информирования родительской и профессиональной общественности о проведении Чемпионата и его популяризации.
- на обработку персональных данных моего ребенка, включающих фамилию, имя, пол, возраст, сведения о посещаемой образовательной организации, во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

«___» _____ 202__ г.

_____ / _____

Подпись

Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Техническое описание 1 тура регионального этапа «ВИДЕО-ВИЗИТКА»

1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ТУРА

1.1. Название 1 тура: «Видео-визитка»

1.2. Описание.

В современном мире навык самопрезентации нужен не только артисту или медийной личности. Успех в любой деятельности во многом зависит от того, как ребенок умеет преподнести себя в обществе, рассказать о своих идеях и замыслах.

Видео-визитка для ребенка — это изображение его актерского образа, умения чувствовать себя уверенно перед камерой.

Видео-визитка в рамках Чемпионата «Юный мастер» должна содержать демонстрацию первоначальных профессиональных представлений ребенка и его умения работать перед камерой. В такой презентации важно за короткое время передать как можно больше информации: живые эмоции, голос, мимику и жесты, продемонстрировать свои знания и умения.

Как записать хорошую видео-визитку (технические советы):

- Самое главное правило – снимать видео **без монтажа** и горизонтально!
- Выберите место с хорошим освещением.
- Используйте ровный задний фон одного цвета/тона.
- Сделайте паузы в начале и в конце видеозаписи (1-2 секунды).
- В помещении во время съёмки должна быть тишина. По возможности можно использовать микрофон-петличку.
- Настройте своё устройство на максимальное качество съёмки. Не используйте фильтры, они портят качество съёмки при неумелом подходе.
- Во время съёмки не говорите слишком быстро и тихо.
- Хронометраж - до 7 минут.
- Визитка не должна быть скучно-информативной. Зацепите зрителя тем, что он увидит, а не сухим текстом.
- Дерзайте, у вас все получится!

Видео-визитки с использованием монтажа в конкурсе не рассматриваются

1.3. Основополагающие документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;
- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- Техническое описание соответствующей профессиональной компетенции;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений,
которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)
«Видео-визитка»

№	Перечень
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья	
1.1.	Участник должен знать и понимать: – правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в

	<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила хранения инструментов, необходимых для работы: хранить в предназначенных местах, своевременно убирать в место хранения; – правила личной гигиены: в ходе работы и по ее завершении руки должны быть чистыми; – правила безопасного сидения на стуле во время работы: спина прямая, ноги стоят на полу, занимать всю поверхность сиденья, не раскачиваться на стуле; – правила соблюдения чистоты на рабочем месте: очищать рабочую поверхность при ее загрязнении, убирать мусор в контейнер.
1.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила безопасной работы с клеем, лакокрасочными материалами, колющими/режущими предметами, используемыми в работе; – соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы; – соблюдать правила личной гигиены; – соблюдать чистоту на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершении.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику деятельности выбранной профессии (в чем заключается работа, какие виды работ выполняет); – виды инструментов, материалов и оборудования, необходимых для работы; – разновидности материалов, используемых для работы по выбранной профессии; – профессиональную терминологию; – технику работы с клеем, лакокрасочными материалами; колющими/режущими инструментами.
Раздел 3. Первоначальные умения в области профессии	
3.1.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать соответствующие материалы и инструменты для использования в работе; – осуществлять трудовые действия при создании продукта своей деятельности; – презентовать продукт своей деятельности посредством озвучивания предварительно составленного описательного рассказа; – использовать в ходе презентации продукта своей деятельности профессиональную терминологию.
Раздел 4. Сквозные представления, умения	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила конкурса: соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания; – культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; – правила пользования инструментами; – технику работы с клеем, лакокрасочными материалами; колющими/режущими инструментами; – особенности описательного рассказа; – правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию), при презентации смотреть в камеру.
4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила конкурса: соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания;

<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; – соблюдать правила пользования инструментами; – соблюдать технику работы с клеем, лакокрасочными материалами; колющими/режущими инструментами; – составлять описательный рассказ: для участников дошкольного возраста – из 5-8 предложений; – соблюдать правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию), при презентации смотреть в камеру.

3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

3.1. Конкурсное задание «Видео-визитка» включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о выбранной профессии, изготовлением и презентацией продукта своей деятельности.

3.2. В ходе Видео-визитки участник выполняет задания двух модулей:

–Модуль 2 (практико-ориентированный), Модуль 3 (социально-коммуникативный), включающих практическое задание по демонстрации первоначальных умений в области профессии.

Модуль 2 (практико-ориентированный) совмещен с Модулем 3

Цель: демонстрация участником умения создавать продукт своей деятельности и презентовать его.

Лимит времени на выполнение задания – 5 минут.

Лимит времени на представление задания – 2 минуты.

Алгоритм выполнения задания

- Участник одет в спецодежду;
- представляется (называет свое имя, фамилию, детский сад, территорию проживания);
- представляет создание продукта деятельности в соответствии с технологической картой;
- ведет рассказ-презентацию о ходе создания продукта своей деятельности с использованием профессиональной терминологии;
- приводит в порядок рабочее место;
- презентует продукт своей деятельности.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение создавать продукт своей деятельности и презентовать его с использованием профессиональной терминологии.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) совмещен с Модулем 2

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Видео-визитка оценивается в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции выбранных профессий, определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Баллы регистрируются в индивидуальной оценочной ведомости, которая заполняется группой экспертов и сдается главному эксперту. Результатом выполнения участником конкурсного задания является сумма баллов, внесенная в ведомость по всем критериям конкурсных заданий. Количество баллов каждого модуля представлено в Таблице.

Перечень	Модуль 2	Модуль 3
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей	4	1
Раздел 2. Первоначальные представления о профессии	6	10

Раздел 3. Сквозные представления, умения	6	6
Итого	16	17

4.2. Критерии оценивания

Модуль 2. (практико-ориентированный)

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически
1.	Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей		4	
1.1.	Соблюдение правил безопасного использования материалов, оборудования	При работе с колющими/режущими инструментами: не поднимает выше уровня груди, не направляет острым концом в сторону тела и лица; следит за направлением резки; оставляет инструменты на столе в безопасном положении	1	
		При работе с клеем и лакокрасочными материалами: клей/краску на поверхность изделия наносит только инструментом, пользуется салфеткой, при работе с краской использует перчатки, не трет лицо руками, стол закрыт клеёнкой	1	
1.2.	Соблюдение чистоты на рабочем месте	Содержит в чистоте рабочую поверхность	1	
		Работает в спецодежде	1	
2.	Первоначальные умения в области профессии		6	
2.1.	Подготовка материалов и инструментов для работы	Называет необходимые материалы и инструменты для создания продукта своей деятельности	1	
		Функционально организует свое рабочее место	1	
		Проговаривая свои действия, использует профессиональную терминологию	1	
2.2.	Создание продукта деятельности	Действует по технологической карте создания продукта деятельности	1	
		Действует аккуратно, проговаривая свои действия с использованием профессиональной терминологии	1	
		Соблюдает правила безопасности	1	
3.	Сквозные представления, умения		6	
3.1.	Умение создавать продукт деятельности	Создает презентабельный продукт	1	
		Дело доводит до конца, чтобы получился законченный продукт деятельности	1	
		Создает продукт деятельности в соответствии с технологической картой	1	
		Укладывается во времени	1	

3.2.	Поддержание порядка на рабочем месте	Не разбрасывает материалы по рабочей поверхности в процессе работы, своевременно убирает их в место хранения	1	
		Приводит в порядок рабочее место по окончанию работы, использованные материалы выбрасывает в мусорный контейнер	1	
ИТОГО			16	

Модуль 3. (социально-коммуникативный)

№ п/п	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Максимально	Фактически
1.	Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей		1	
1.1.	Соблюдение правил безопасного использования материалов, оборудования	Правильно пользуется инструментами: не направляет острым концом в сторону лица	1	
2.	Первоначальные умения в области профессии		10	
2.1.	Умение выбрать материалы и оборудование в соответствии с запросом	Продукт деятельности соответствует заданной тематике	1	
2.2.	Умение презентовать продукт своей деятельности	Составленный рассказ имеет описательный характер объемом - более 7 предложений	2	
		Составленный рассказ имеет описательный характер объемом - 5-7 предложений	1	
		Озвучено название продукта деятельности	1	
		Озвучены инструменты и материалы, используемые при создании продукта деятельности	1	
		Использует профессиональную терминологию: - более 5 слов	2	
		Использует профессиональную терминологию: - 3-5 слов	1	
		Использует невербальные средства общения	1	
3.	Сквозные представления, умения		6	
3.1.	Соблюдение правил эффективной коммуникации	Называет себя: имя, фамилию, детский сад, территорию проживания	1	
		В ходе презентации продукта деятельности не загромождает его своим телом	1	
		В ходе презентации продукта деятельности смотрит в камеру, не отводит взгляд в сторону	1	
		Речь громкая (не кричит)	1	
		Речь понятная	1	

	Укладывается во времени	1	
ИТОГО		17	

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«КОНДИТЕР»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	1
2	Спецификация компетенции	1
3	Конкурсные задания	3
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	6
5	Инфраструктурный лист	8
6	Тулбокс участника	9
7	Техника безопасности	10
8	План застройки соревновательной площадки	11



1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): Кондитер.

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии): Кондитер.

Кондитеры – высококвалифицированные специалисты в сфере кондитерского дела производят широкий спектр сложных в изготовлении изделий, преимущественно сладостей. Кондитерские изделия включают в себя шоколад, конфеты ручной работы для подачи в гостиницах и ресторанах, для продажи в магазинах. Кондитеры производят разнообразные горячие и холодные десерты, торты, печенье, для подачи в ресторанах, а также для розничной реализации в кондитерских магазинах. Некоторые кондитеры специализируются на изготовлении украшенных и тематических тортов для торжественных мероприятий.

Необходим высокий уровень специальных знаний и навыков.

Для развития требуемой компетенции кондитерам необходимо учиться и практиковаться. Это предполагает освоение профессиональных техник изготовления и украшения кондитерских изделий. Требуется художественный талант, чувство стиля в кулинарии, а также способность работать эффективно и экономично для достижения выдающихся результатов в установленное время и в соответствии с заданным бюджетом. В некоторых случаях кондитерам требуется взаимодействовать непосредственно с заказчиком, в связи с чем требуются развитые навыки обслуживания наряду с умением обсуждать запросы клиента, консультировать его, давать рекомендации.

Эксперт в этой сфере использует большое количество специализированного оборудования и материалов. Кондитеры должны принимать во внимание качество ингредиентов, бережно обращаться с ними, а также соблюдать высокие стандарты гигиены, технику безопасности и нормы охраны здоровья.

1.3. основополагающие документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;
- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции).

Компетенция (профессия) «Кондитер»

Перечень знаний и практических умений	
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">– правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемые в работе кондитера;– правила хранения инструментов, необходимых для работы;– соблюдение правил личной гигиены специфических для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, использование перчаток, специальной одежды, убранные волосы, отсутствие украшений;– правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте;– правила работы с пищевыми ингредиентами во время приготовления и презентации кондитерского изделия.

1.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила безопасной работы с колющими и режущими предметами; – хранить предметы, используемые в работе с учётом правил; – соблюдать правила личной гигиены специфичные для профессии; – соблюдать правила работы с пищевыми ингредиентами во время приготовления и презентации; – соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте в ходе и после завершения выполнения задания.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю возникновения профессии «кондитер»; – отличия между профессиями «кондитер» и «повар»; - начальную терминологию, соответствующую профессии (названия специальной одежды кондитера, блюд, инвентаря и приспособлений для создания и декорирования кондитерских изделий); – социальную значимость профессии; - перечень профессиональных умений (способы обработки, нарезки, оформления и декорирования готовых кондитерских изделий); – алгоритм приготовления кондитерских изделий (пирожное, торт, печенье, зефир, шоколадные конфеты, леденец на палочке); – разновидности кондитерских изделий; - санитарно-гигиенические требования к процессу приготовления кондитерских изделий; – правила безопасности при работе в кондитерском цехе.
Раздел 3. Коммуникативные навыки	
3.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологию, соответствующей профессии; – значение вербальных средств общения при осуществлении коммуникации; - значение невербальных средств общения при осуществлении коммуникации.
3.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть профессиональной терминологией; – коммуницировать с разными субъектами организации процесса питания.
Раздел 4. Сквозные представления, умения	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – названия продуктов, ингредиентов, используемых для декорирования кондитерских изделий; - приемы использования специализированных инструментов и оборудования, применяемых в изготовлении кондитерских изделий.

4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться терминологией, соответствующей профессии (названия кондитерских изделий, названия предметов специальной одежды, названия инструментов и приспособлений, названия способов изготовления кондитерских изделий); – формировать набор ингредиентов для изготовления кондитерских изделий; – демонстрировать способы действий, соответствующие профессии (раскатывать тесто скалкой, пользоваться ножом, кондитерской лопаткой, формировать из теста, цукатов, фруктов, мармелада, цветного драже элементы украшения, переносить готовое изделие на противень/блюдо); – пользоваться баллоном со взбитыми сливками; – изготавливать (собирать) кондитерские изделия: торт, печенье, пирожное «корзинка», соблюдая алгоритм изготовления (сборки); – декорировать кондитерские изделия; – уметь презентовать себя и свой продукт (называть своё имя, фамилию, представить продукт своей деятельности); – соблюдать правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращаться к экспертам, подняв руку).
------	--

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1. Конкурсные задания выполняются по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «Кондитер», приготовление, украшение и презентация кондитерского изделия.

3.2. В ходе Чемпионата Участник выполняет задания трех модулей:

Модуль 1 (образовательный) «Что я знаю о профессии Кондитер», включающий задания из области первоначальных представлений о профессии; выбор инструментария.

Модуль 2 (практико-ориентированный) «Подготовка, изготовление и украшение кондитерского изделия», включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии. Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) «Презентация готового кондитерского изделия» – взаимодействия с клиентами, экспертами, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии.

Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, Главный эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий в данном модуле: коржик, корзина, бисквит.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время Чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором, и туббокс участника.

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии Кондитер»

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции (профессии) «Кондитер» посредством выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 10 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- Выслушать задание;
- Рассмотреть материалы к заданию;
- Выполнить задание в установленный лимит времени;

- Убрать в конверт готовое задание;
- Привести в порядок рабочее место.

Ожидаемый результат: демонстрация элементарных представлений о компетенции (профессии) «Кондитер» в процессе выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Задание 1. «Найди кондитера»

Цель: демонстрация участником представлений о специфике деятельности кондитера.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «1» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 3 картинки с изображением представителей разных профессий;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди представленных картинок ту, на которой изображен кондитер;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о специфике деятельности кондитера посредством выбора соответствующей картинки.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. кондитер, повар, пекарь.

Вариант 2. повар, кондитер, официант.

Вариант 3. продавец, кондитер, повар.

Задание 2. «Что необходимо кондитеру?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции (профессии) «Кондитер».

Лимит времени на выполнение задания: 2 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 5 картинок;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди пяти представленных картинок одну картинку, на которой изображен инструмент, не используемый кондитером в его работе;
- красным фломастером перечеркнуть выбранную картинку;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).
- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления об оборудовании и инструментах, используемых кондитером в работе, посредством зачеркивания лишней картинки.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Весы, миксер, лопатка силиконовый, кондитерский мешок, клеевой пистолет.

Вариант 2. Миксер, лопатка силиконовый, степлер, кондитерский мешок, кондитерские насадки.

Вариант 3. Садовая лопатка, весы, миксер, лопатка силиконовый, кондитерские насадки.

Задание 3. «Разложи в правильной последовательности»

Цель: демонстрация участником представлений о технологии последовательности приготовления десерта.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «3» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, где изображен процесс приготовления десерта;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- определить из представленных картинок порядок приготовления десерта;
- пронумеровать фломастером зеленого цвета последовательность приготовления десерта;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием и оставшиеся материалы;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует знания процесса и последовательности приготовления десерта, посредством нумерации изображений представленных картинок.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Кекс на тарелке; кекс, разрезанный пополам; две половины кекса с убранными серединами; джем, смешанный с содержимым середин кекса; кекс, заполненный джемом и задекорирован.

Вариант 2. Большой лист бисквита; бисквит разрезанный на формы; собранный бисквит и пропитанный кремом; бисквитное пирожное задекорировано.

Вариант 3. Корзиночка на тарелке; корзиночка, заполненная джемом; корзиночка с прослойками джема и банана; корзиночка, украшенная взбитыми сливками: корзиночка задекорирована.

Модуль 2. Практико-ориентированный «Подготовка, изготовление и украшение кондитерского изделия».

Цель: демонстрация умения изготовить, украсить кондитерское изделие из предложенных вариантов декора.

Лимит времени на выполнение задания: 30 минут.

Лимит времени на представление задания: 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания

- выслушать задание;
- надеть фартук;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- выбрать материалы, в соответствии с заданием;
- выполнить задание в соответствии с технологической картой;
- выбрать необходимый декор и украсить;
- продумать рассказ-презентацию своего десерта - название, из каких ингредиентов состоит, чем декорирован.
- привести в порядок рабочее место;
- вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать десерт экспертам в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение изготовить десерт в соответствии с предложенной технологической картой, украсить кондитерское изделие из предложенных вариантов декора и презентовать его экспертам.

Варианты 30% изменения задания:

- 1 вариант Праздничный кекс;
- 2 вариант Бисквитное пирожное;
- 3 вариант «Корзиночка».

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Умение презентовать кондитерское изделие»

Цель: Демонстрация умения презентовать продукт (изделие).

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено.

Лимит времени на представление задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов, представиться;
- презентовать продукт (изделие).

Ожидаемый результат: презентован готовый продукт (изделие).

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов Главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Кондитер»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Кондитер»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о конкретных действиях в работе кондитера	Из представленных картинок определяет порядок приготовления десерта	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
	Итого		6

Модуль 2. Практико-ориентированный «Презентация готового кондитерского изделия»

№	Критерии оценки	Максимально
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно

3	Соблюдение правил безопасного использования инструментов и оборудования	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды, перчаток	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5.	Целесообразность сочетания используемых ингредиентов	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
6.	Соответствие этапов изготовления и украшения кондитерского изделия технологической карте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
7.	Владение техниками изготовления (сборки) кондитерского изделия.	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
8.	Аккуратная сервировка готового изделия (отсутствие на сервировочном блюде/тарелке брызг, разводов и отпечатков пальцев)	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
9	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
10.	Оригинальность декорирования кондитерского изделия, сервировки и подачи изделия	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
11.	Вкусовое качество готового кондитерского изделия	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
	Итого	21

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация готового кондитерского изделия»









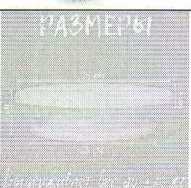
№	Наименование критерия	Максимально
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация кондитерского изделия	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации раскрыта технология создания продукта	0 б. – не выполнил 1б. – частично 2б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: - о полезных качества используемых продуктов, - использует профессиональную терминологию	0б. – не выполнил 1б. – частично 2б. – выполнил все правильно
2.5	Оригинальность презентации букета/цветочной композиции	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.6	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	9


5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

Инфраструктурный лист включает в себя всю инфраструктуру, оборудование и расходные материалы, которые необходимы для выполнения Конкурсного задания. Инфраструктурный лист обязан содержать пример данного оборудования и его четкие и понятные характеристики в случае возможности приобретения аналогов.

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество на 1 участника
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ				
ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Корзина для мусора	Пластиковая, сетчатая, черная, 8л.	шт.	1
МЕБЕЛЬ				
2	Стол детский	Прямоугольный, двухместный, регулируемый по высоте – 52 см. Размеры: 1000x550 мм	шт.	1
3	Стул детский	Регулируемый по высоте. Сидение и спинка: из МДФ 8 мм. Форма сиденья: квадратное.	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				
4	Бумажные салфетки	Салфетки бумажные 2 слоя 33x33. Цвет: на усмотрение организатора 	лист	25
5	Бумажные полотенца		рулон	1
6	Пакеты для мусора, 20л.		шт.	1
7	Кекс		шт.	1
8	Корзиночка (таргалетка) для пирожного		шт.	1
9	Коржи бисквита		корж	1
10	Фрукты: виноград, банан, мандарин		шт.	1
11	Ассорти (смесь орехов и сухофруктов)	Состав: на усмотрение организатора 	гр.	50

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
№	Наполнение	Фото	Цена (руб.)	Ссылка
1	Детский набор шеф - повара, "№1 на кухне", с фартуком и колпаком		312	https://ozon.ru/t/5wg3eqn
2	Перчатки детские нитриловые одноразовые для мальчиков и для девочек, 10 пар		380	https://ozon.ru/t/jYJXjo3
3	Разделочная доска Альтернатива, 25 x 17,5 см		148	https://ozon.ru/t/yJak7kY
4	Кондитерская форма: тортница, диаметр 8.2 см		205	https://ozon.ru/t/IYZkr6R
5	Лопатка кулинарная, длина 21 см		188	https://ozon.ru/t/Q3WYPgM
6	Лопатка кулинарная для выравнивания торта 36 см		202	https://ozon.ru/t/14a2eyM
7	Кухонный нож, длина лезвия 12,5 см		255	https://ozon.ru/t/X8WKkDd
8	Поднос, 39 см x 25 см		289	https://ozon.ru/t/kYzoP1q
9	Тортница, диаметр 28 см		467	https://ozon.ru/t/rdzqoaW

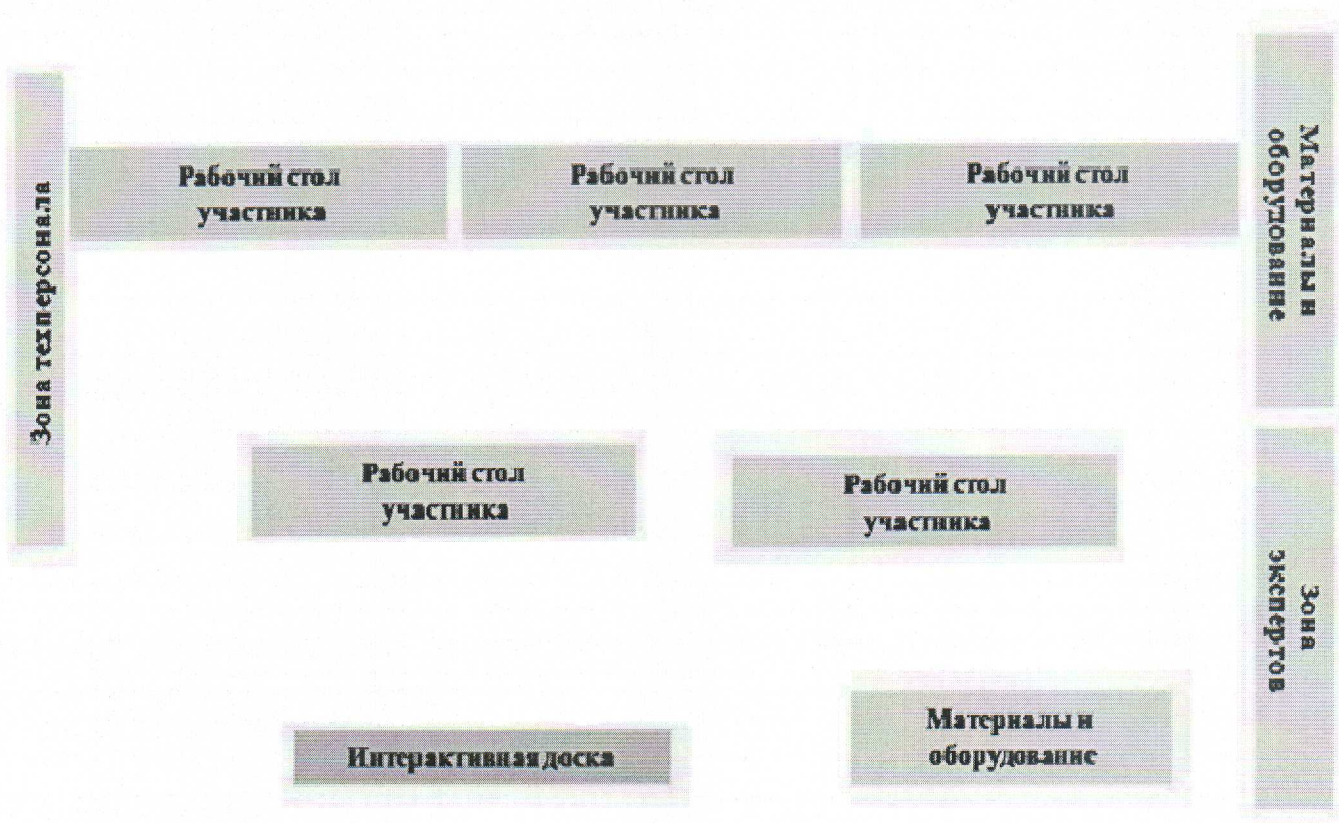
10	Взбитый крем на растительном масле, ультрапастеризованный, 250 г		372	https://ozon.ru/t/qA30A28
Итого			2818	

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- 7.1. К участию в Чемпионате допускаются воспитанник ДОУ вместе с педагогом – наставником, имеющим в наличии:
- справку (заверенную личной подписью руководителя ОУ) о наличии в возрастной группе ОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
 - справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ОУ) на день проведения соревнований;
 - письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.
- 7.2. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 7.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.
- 7.4. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся Главному эксперту и принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.
- 7.5. Все помещения должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 7.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 7.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение участника Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 7.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.
- 7.9. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:
- обувь – безопасная закрытая с зафиксированной пяткой;
 - волосы у девочек заплетены в косы и закреплены сзади.
- 7.10. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:
- Огнетушитель
 - Телефон для использования при пожаре
 - Указатель выхода
 - Указатель запасного выхода
 - Аптечка первой медицинской помощи
- 7.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места Участника, Организатор обязан:
- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
 - убедиться в достаточности освещенности;
 - проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть (ноутбук с таймером);
 - подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,

- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участника на соревновательную площадку.
- 7.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места Участнику:
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами;
 - соблюдать настоящую инструкцию;
 - соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
 - поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
 - рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
 - выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
 - содержать рабочее место в чистоте,
 - при работе с ножницами, иглами, указкой соблюдать осторожность.
 - при перерывах в работе класть ножницы лезвием от себя, термопистолет, степлер в контейнер.
 - Во время работы с ножницами не допускается:
 - производить резкие движения;
 - не ходить по аудитории и не наклоняться;
 - работать с колющими предметами на рабочем столе.
- 7.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Главному эксперту поднятием руки.
- 7.14. После окончания работ Участник обязан:
- привести в порядок рабочее место;
 - инструменты убрать в специально предназначенное для хранения место;
 - поднять руку, сообщить Главному эксперту об окончании работы (поднять руку).

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ



**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«МАЛЯР-ДЕКОРАТОР»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	3
2	Спецификация компетенции	4
3	Конкурсные задания	5
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	8
5	Инфраструктурный лист	10
6	Тулбокс участника	11
7	Техника безопасности	11
8	План застройки соревновательной площадки	13

НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): Маляр - декоратор.

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии)

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки – это и есть профессиональный мир маляра-декоратора. Работа маляра-декоратора часто начинается с карандаша и красок.

Профессия маляра-декоратора сочетает в себе образное видение художника и физическую выносливость рабочего, требует технической грамотности, знания технологии и свойств окрашивающих материалов.

Маляр-декоратор работает в коммерческих и государственных отраслях, отвечает за внешний и внутренний вид зданий, защищает здания от воды, ржавчины, плесени и насекомых. Представители этой профессии занимаются отделкой фасадов, окраской стен и других элементов помещения: потолков, полов, дверей, окон и т.д.

Маляр-декоратор – это специалист, занимающийся окраской различных поверхностей. Перед нанесением краски может самостоятельно устранить мелкие дефекты. Должен знать технологию нанесения красок и других отделочных материалов.

Что должен уметь делать маляр-декоратор? Подготавливать поверхности, окрашивать поверхности различными красками ручным и механизированными способами, оклеивать поверхности разными видами обоев, декорировать поверхности с помощью трафаретов и работать декоративными штукатурками, выполнять покраску разными техниками нанесения.

Творческий потенциал и критическое мышление, аккуратность и внимательность – всё это качества хорошего маляра-декоратора. Хороший маляр-декоратор знает правила техники безопасности, разбирается в материалах и инструментах, присутствующих на рынке и владеет технологиями их применения на разных поверхностях.

Маляр-декоратор обязан постоянно работать профессионально и интерактивно с клиентом для того, чтобы дать удовлетворение и тем самым поддерживать и развивать бизнес. Отделочные работы тесно связаны с другими частями строительной отрасли. Маляр-декоратор работает внутри и снаружи зданий, в очень разнообразных условиях, например в компаниях, фабриках, школах, отелях, домах клиентов и на строительных площадках в любых погодных условиях. На сегодняшний день профессия маляра-декоратора является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно-коммунальные управления. Организация работы и самоконтроля, коммуникативные навыки, решение проблем, инновации, креативность, и умение подготовить поверхности тщательно и скрупулезно являются универсальными атрибутами выдающегося маляра-декоратора. В мобильном рынке труда, маляр-декоратор может работать в команде или в одиночку, или в обоих направлениях.

Для талантливого маляра-декоратора существует множество коммерческих и международных возможностей; однако они несут в себе необходимость понимать и иметь навыки работы с различными культурами, тенденциями моды.

1.3. Основополагающие документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;

- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

Компетенция (профессия) «МАЛЯР-ДЕКОРАТОР»

№	Перечень знаний и практических умений
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">• специфику подготовки оборудования перед началом деятельности (осмотр- тестирование);• специфику расстановки субъектов и размещения специального оборудования в зависимости от планируемого вида деятельности;• существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы; специфику планирования времени в зависимости от вида деятельности; <ul style="list-style-type: none">• существующие правила по окончанию запланированного вида деятельности.
1.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none">• осуществлять подготовку оборудования перед началом с учетом специфики планируемой деятельности и существующих правил безопасности и Санитарно-гигиенических норм;• осуществлять расстановку субъектов и размещение специального оборудования с учетом существующих правил безопасности, санитарно- гигиенических норм и планируемого вида деятельности;• соблюдать правила СанПиНа в зависимости от планируемой деятельности и вида оборудования.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">• историю возникновения профессии (что сначала, что потом); начальную терминологию, соответствующую профессии (оборудование, инструменты, специальная одежда);• социальную значимость профессии; перечень профессиональных умений (организация и проведения занятий).
Раздел 3. Коммуникативные навыки	
3.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">• пользоваться терминологией, соответствующей профессии; значение вербальных средств общения при осуществлении коммуникации; <ul style="list-style-type: none">• значение невербальных средств общения при осуществлении коммуникации.
3.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none">• владеть профессиональной терминологией;• выстраивать монолог и диалог;• презентовать свою работу;• поддерживать аудиальный контакт с аудиторией;• поддерживать визуальный контакт с аудиторией.
Раздел 4. сквозные умения	

4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели окрашивания: защита, декорирования; - ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; - ряд декоративных приемов; - правила СанПин и техники безопасности. - культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми; - правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам, поднимать руку).
4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • окрашивать поверхности различными малярными составами; • подбирать колер при приготовлении окрасочных составов; <p>подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ; • применять различные декоративные приемы в работе; • соблюдать правил СанПин и техники безопасности; • поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте; • взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с культурными нормами; • соблюдать правила конкурса.

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1 Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о компетенции (профессии) «Маляр-декоратор», выполнение градации цвета №1 и №2 - смешивание разных оттенков, окрашивание поверхности в цвете - применение в интерьере.

3.2 **Конкурсное задание имеет следующие модули:**

- **Модуль 1 (образовательный) «Что я знаю о профессии «Маляр-декоратор»**, включающий задания из области первоначальных представлений о профессии; выбор инструментария.

- **Модуль 2 (практико-ориентированный) – «Смешивание разных оттенков колера, окрашивание поверхности»**, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии. Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки. Выполнение градации цвета №1 и №2 - смешивание разных оттенков, окрашивание поверхности в цвете - применение в интерьере.

- **Модуль 3 (социально-коммуникативный) «Презентация готового изделия»** – взаимодействие с клиентами, экспертами, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии.

Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки из числа двух модулей. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором, и тулбокс участника.

Модуль 1. «Что я знаю о профессии «Маляр-декоратор»

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции «Маляр-

декоратор» посредством выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 10 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- Выслушать задание;
- Рассмотреть материалы к заданию;
- Выполнить задание в установленный лимит времени;
- Убрать в конверт готовое задание;
- Привести в порядок рабочее место.

Ожидаемый результат: демонстрация элементарных представлений о компетенции «Маляр-декоратор» в процессе выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Конкурсное задание 1. «Найди маляра-декоратора»

Цель: демонстрация участником представлений о специфике деятельности маляра-декоратора.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «1» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 3 картинка с изображением представителей разных профессий;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди представленных картинок ту, на которой изображен маляр-декоратор;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о специфике деятельности маляра-декоратора посредством выбора соответствующей картинка.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Маляр-декоратор, строитель, дворник.

Вариант 2. каменщик, маляр-декоратор, официант.

Вариант 3. Маляр-декоратор, художник, повар.

Ожидаемый результат: демонстрация элементарных представлений о компетенции «Маляр-декоратор» посредством выполнения заданий.

Конкурсное задание 2. «Что необходимо маляру-декоратору?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции «Маляр-декоратор».

Лимит времени на выполнение задания: 2 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 5 картинок;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди пяти представленных картинок одну картинку, на которой изображен инструмент, не используемый маляром в его работе;
- красным фломастером перечеркнуть выбранную картинку;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;

- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).
- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления об оборудовании и инструментах, используемых маляром в работе, посредством зачеркивания лишней картинки.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Валик, кондитерский миксер, палитра колеров, кисть малярная, шпатель.

Вариант 2. Кисть большая, валик, ванночка для краски, краска, швейная машинка.

Вариант 3. Валик, лопата садовая, ванночка для краски, краска, палитра колеров.

Задание 3. «Определи правильную последовательность»

Цель: демонстрация участником представлений о технологии последовательности покраски фасада здания.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «3» дидактическую карточку, где изображен процесс последовательности покраски фасада здания;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- определить из представленных картинок процесс последовательности покраски фасада здания;
- пронумеровать фломастером зеленого цвета последовательность процесса последовательности покраски фасада здания;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием и оставшиеся материалы;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует знания процесса и последовательности покраски фасада здания, посредством нумерации изображений представленных картинок.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Краска белая, соединить краску белую и колер, интенсивно размешать, нанести краску на фасад здания, подкрасить кистью.

Вариант 2. Нанести белую краску на фасад здания, смешать с колером, покрасить поверхность планшета сделав цветовую растяжку.

Вариант 3. Краска белая, соединить краску белую и колер, разделить площадь стены малярной лентой, покрасить полученными цветами обе части, освободить от малярной ленты фасад.

Модуль 2 (практико-ориентированный) Смешивание разных оттенков колера, окрашивание поверхности, используя разный способ и инструмент, декорирование с использованием трафарета.

Цель: Подготовка оборудования, смешивание разных колеров, окрашивание стен в помещении, декорирование с использованием трафарета.

Лимит времени на выполнение задания – 30 минут.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания

- выслушать задание;
- надеть фартук, перчатки;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами, выбрать материалы в соответствии с технологической картой;

- приклеить малярную ленту по контуру верхней окрашенной части стены;
- получить необходимый цвет краски путем смешивания одного/двух колеров и белой краски;
- выполнить окрашивание нижней части стены с помощью кисти и/или валика.
- выбрать трафарет для декорирования верхней части стены;
- расположить трафарет на верхней части стены, приклеить малярным скотчем;
- нанести краску на трафарет кистью или губкой;
- убрать малярную ленту и трафарет;
- привести в порядок рабочее место;
- снять перчатки, вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать экспертам выполненную работу в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение смешивать разные оттенки колера для получения необходимого цвета, окрашивать часть стены здания, декорировать поверхность с использованием трафарета.

Варианты 30% изменения задания:

- 1 вариант – покраска фасада здания
- 2 вариант – декор планшета
- 3 вариант – окрашивание стен в помещении.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) Презентация готового изделия.

Цель: Демонстрация умения презентовать изделие.

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено.

Лимит времени на представление задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов, представиться;
- презентовать изделие.

Ожидаемый результат: презентация готового изделия.

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Модуль 1. «Что я знаю о профессии «Маляр интерьера»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Маляр-декоратор»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о конкретных	Из представленных картинок определяет	0 б. – не выполнил 1 б. – частично

	действиях в работе маляра-декоратора	порядок составления цветочной композиции/ букета	2 б. – выполнил все правильно
	Итого		6

Модуль 2. Смешивание разных оттенков колера и окрашивание поверхности

№	Критерии оценки	Балл
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Соблюдение правил безопасного использования инструментов и оборудования	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5.	Умение подобрать колер при приготовлении окрасочных составов	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
7.	Умение подготовить краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание с колером	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
8.	Использование не менее 2 инструментов для нанесения окрасочного состава	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
9.	Владение различными техниками нанесения окрасочного состава	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
10.	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
11.	Качество окрашенного фасада здания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
	Итого	19

Модуль 3. Презентация готового изделия

№	Наименование критерия	Балл
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
1.1	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация покраски фасада здания	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации раскрыта технология приготовления окрасочных составов	0 б. – не выполнил 1 б. – частично

		2 б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: – ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; – ряд декоративных приемов; – использует профессиональную терминологию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.5	Оригинальность презентации готового изделия	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.6	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	9





5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

Инфраструктурный лист включает в себя всю инфраструктуру, оборудование и расходные материалы, которые необходимы для выполнения Конкурсного задания. Инфраструктурный лист обязан содержать пример данного оборудования и его чёткие и понятные характеристики в случае возможности приобретения аналогов.

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКОВ				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество
				на 1 участника
Техническое оборудование				
1.	Часы	Песочные, настольные (5 мин)	шт	-
Мебель				
2.	Стол	Детский разноуровневый (ЛДСП, металл) 45*120*60	шт	1
3.	Стул	Детский (ЛДСП, металл)	шт	1
Расходные материалы				
1.	Клеенка на стол	https://xn----9sbfjbopdjzfb6an.xn--plai/katalog/gibkoe-steklo-toschina-0-7mm.html	шт	1
2.	Емкость для малярных составов	1 литр с крышкой https://izhevsk.pulscen.ru/products/vedro-plastikovoye-1-litr-s-kryshkoy-i-ruchkoy-131159697	шт	3
4.	Малярная клейкая лента	https://izhevkvseinstrumenti.ru/krepezh/montazhnye-lenty/kleikaya-lenta/malyarnaya/gigant/25mm-h-50m-git-26/	шт	1
	Краска белая	???		
5.	Колер синий	https://izhevsk.vseinstrumenti.ru/krepezh/stroitel'naya-himiya/krasiteli-kolery/	шт	1
6.	Колер зеленый	https://izhevsk.vseinstrumenti.ru/krepezh/stroitel'naya-himiya/krasiteli-kolery/	шт	1
7.	Палочка деревянная	Палочка деревянная для размешивания краски	шт	2
8.	Графарет		шт	1
9.	Имитация рабочей поверхности (стена)	Планшет ДВП 40х60см 50х100?	шт	1
10.	Емкость с делениями для колера	https://aliexpress.ru/item/1005002136190319.html?sku_id=12000018860456042&spm=a2g0o.search.list.1.730f6c14cvs3t5	шт	1

11.	Губка	https://izhevsk.vseinstrumenti.ru/ruchnoy-instrument/malyarnyj/gubki/sibrteh/160x95x60-mm-86839/	шт	1
12.	Салфетки из микрофибры	https://www.insafe.ru/product/salfetka-iz-mikrofibry	шт	2
13.	Пакеты для ванночки	https://izhevsk.vseinstrumenti.ru/rashodnye-materialy/stroitelnoe-oborudovanie/dlya-stroitelnyh-materialov/meshki-dlya-musora/elfe/30-l-30-sht-golubye-92704/	шт.	3

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
№	Наполнение	Фото	Цена (руб.)	Параметры
1	Детский набор: фартук и берет (косынка)		312	
2	Перчатки детские нитриловые одноразовые для мальчиков и для девочек.		380	По размеру
	Валик малярный с ручкой (3 шт)		157	Материал шубки: полиакрил/искусственная шерсть Диаметр:40 мм Бюгель:6 мм
	Кюветка для окрасочных материалов (3 шт)		212	Размер кюветки: длина 29 см ширина 15 см
	Кисть малярная (1 шт)		46	Ширина:50 мм Ширина (дюйм):2 Длина кисти:210 мм

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

7.1. К участию в Чемпионате допускаются воспитанники ДОУ, вместе с педагогом-наставником, имеющим в наличии:

- справку (заверенную печатью и личной подписью руководителя ОУ) о наличии в возрастной группе ОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;

- справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ОУ) на день проведения соревнований;

- письменное согласие родителей на участие и обработку персональных данных ребенка в Чемпионате.

7.2. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или)

демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.

7.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.

7.4. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся Главному эксперту и принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.

7.5. Все помещения должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.

7.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.

7.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение участника Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.

7.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.

7.9. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

–обувь – безопасная закрытая с зафиксированной пяткой;

–волосы у девочек заплетены в косы и закреплены сзади.

7.10. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:

–Огнетушитель

–Телефон для использования при пожаре

–Указатель выхода

–Указатель запасного выхода

–Аптечка первой медицинской помощи

7.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места Участника, Организатор обязан:

–осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;

–убедиться в достаточности освещенности;

–проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть (ноутбук с таймером);

–подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,

–проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участника на соревновательную площадку.

7.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места Участнику:

–необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами;

–соблюдать настоящую инструкцию;

–соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;

–поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;

–рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;

–выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

– содержать рабочее место в чистоте,

– при работе с ножницами, иглами, указкой соблюдать осторожность.

–при перерывах в работе класть ножницы лезвием от себя, термопистолет, степлер в контейнер.

–Во время работы с ножницами не допускается:

– производить резкие движения;

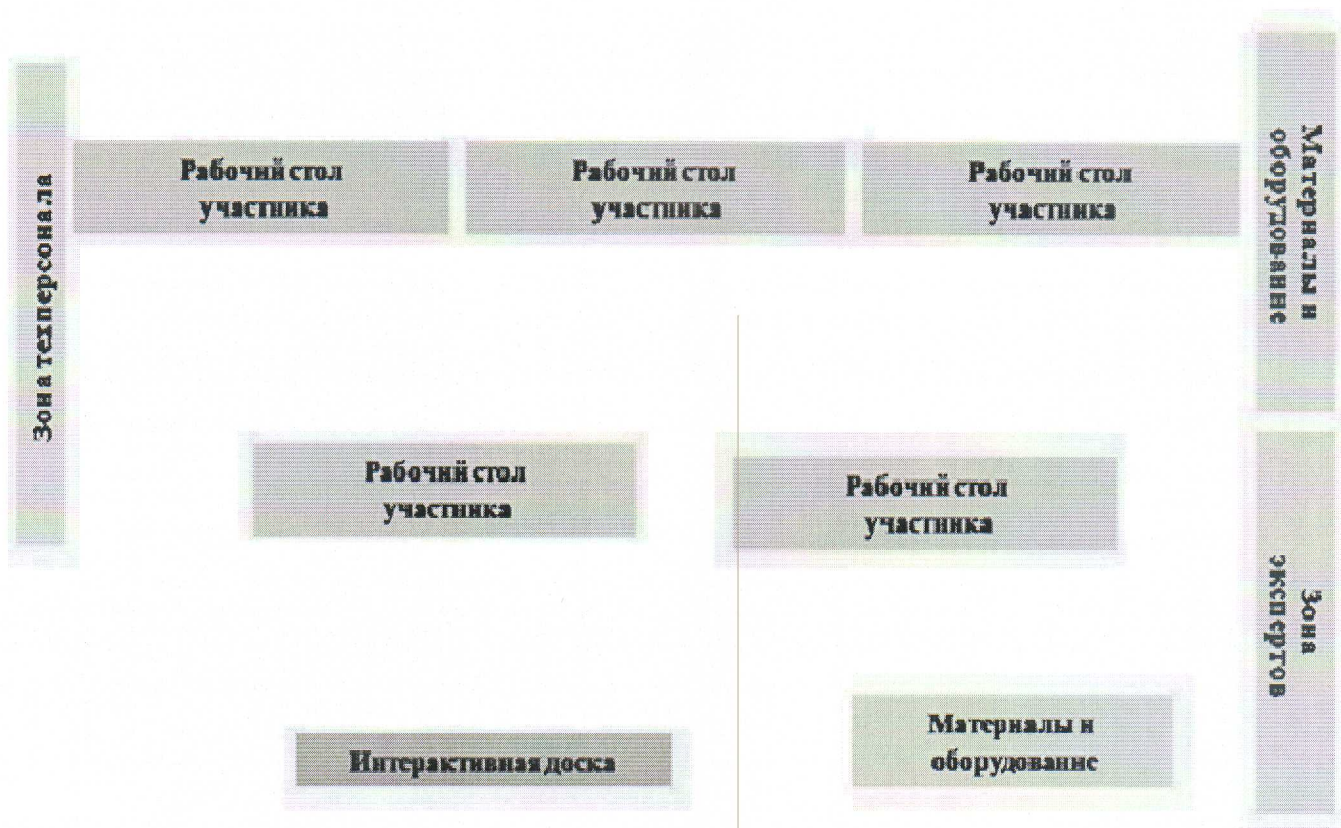
- не ходить по аудитории и не наклоняться;
- работать с колющими предметами на рабочем столе.

7.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Главному эксперту поднятием руки.

7.14. После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструменты убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить Главному эксперту об окончании работы (поднять руку).

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ



**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«ПАРИКМАХЕР»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	3
2	Спецификация компетенции	3
3	Конкурсные задания	4
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	7
5	Инфраструктурный лист	9
6	Тулбокс участника	10
7	Техника безопасности	10
8	План застройки соревновательной площадки	12

1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (профессии)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): «Парикмахер».

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии).

Парикмахер – это профессия, в которой не обойтись без художественного восприятия действительности, знания современной моды, представления о красоте и величии окружающего мира. Профессия «Парикмахер» может не только помочь реализовать творческий потенциал, но и стать достойным вариантом для выбора профессии, так как является одной из самых востребованных в сфере услуг.

Профессия «Парикмахер» – уникальный союз жизненных позиций: творчества и вдохновения; таланта и мастерства; амбиций и целей; бизнеса и самореализации, занимает в индустрии красоты одно из ключевых мест. Парикмахер работает в коммерческом секторе, предлагая спектр услуг по уходу за волосами. Следовательно, на парикмахере лежит большая ответственность – ему необходимо работать с клиентом достаточно профессионально, чтобы его удовлетворить, что в свою очередь будет способствовать поддержанию и развитию бизнеса салона.

В компетенции (профессии) «Парикмахер» могут участвовать дети 5 – 7 лет.

1.3. основополагающие документы:

–Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;

–Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

–Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

Компетенция (профессия) «ПАРИКМАХЕР»

№	Перечень знаний и практических умений
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">• правила безопасной работы с колющими/режущими предметами;• все инструменты и оборудование, необходимые для участия в Конкурсе, следует размещать в туббоксах;• правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы;• правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте;• нормы и правила работы с волосами клиента.
1.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none">• соблюдать правила безопасной работы с колющими/режущими предметами (шпильки, невидимки и т.д.)• соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы (расчески, шпильки, невидимки);• соблюдать правила личной гигиены, специфичные для данной профессии: чистые руки, чистая одежда, убранные волосы, отсутствие украшений на руках;• соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершению.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">• историю возникновения и социальную значимость профессии;

	<ul style="list-style-type: none"> • отличия между профессиями: парикмахер и барбер, визажист, бровист, мастер маникюра; • профессиональную терминологию, соответствующую профессии (стрижка, укладка, разные виды причесок); • виды инструментов (массажная расческа, скелетная расческа, расческа для начеса, плоская расческа, брашинг, гребни, шпильки, невидимки); • перечень профессиональных умений (выбор соответствующего материала, украшений); • алгоритм создания причёски/укладки волос; • виды классификаций причесок, укладок (праздничная); • стили одежды и соответствие прически стилю одежды; • правила безопасности при работе с волосами клиента.
Раздел 3. Коммуникативные навыки	
3.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"> • правила общения с клиентами во время работы
3.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • общаться с клиентами во время работы; • представлять профессию, отвечать на вопросы.
Раздел 4. «Гибкие навыки» (сквозные умения)	
4.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none"> • культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми; • правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку); • культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, рациональность использования материалов, соблюдение чистоты и порядка); • способы укладки волос.
4.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила конкурса; • организовывать собственную деятельность в соответствии с условием задания и культурными нормами; • правильно пользоваться материалами (уметь выбрать инструмент исходя из особенностей волос манекена и практического задания); • делать прически по заданным условиям: коса (косы), пучок, хвост (хвосты); прически праздничные; • участник должен уметь разделять волосы на две части, делать ровный пробор тонкой расческой; • презентовать себя и свой продукт (называть своё имя, фамилию, возраст, учреждение; представлять продукт своей деятельности в соответствии с алгоритмом его выполнения и способом изготовления).
4.3.	Участник должен обладать: <ul style="list-style-type: none"> • эстетическим вкусом; • коммуникативной компетентностью; • навыком выполнения причёсок и укладок.

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о профессии «Парикмахер», созданием и презентацией прически в соответствии с конкурсным заданием.

Для работы с участником необходимо подобрать манекены для причёсок (учебные головы) с длинными прямыми волосами средней густоты без челки длиной 50 – 60 см (от макушки). Волосы манекена должны быть хорошо прочесанными.

3.2. В ходе Чемпионата участник выполняет задания трёх модулей:

Модуль 1 (образовательный) «Что я знаю о профессии парикмахер?» – включающий задания из области первоначальных представлений о профессии; выбор инструмента.

Модуль 2 (практико-ориентированный) «Создание причёски» – включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) «Презентация выполненного задания» – взаимодействие с экспертами, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии.

Выбор заданий осуществляется путём жеребьёвки. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, председатель жюри определяет 30% изменения заданий в данном модуле: причёска на основе двух хвостов, причёска на основе двух кос; причёска пучок.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время Чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором и тулбокс участника

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии парикмахер?»

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции (профессии) «Парикмахер» посредством выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение каждого задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- убрать рабочее место.

Ожидаемый результат: продемонстрированы элементарные представления о компетенции (профессии) «Парикмахер» в процессе выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Задание 1. «Найди парикмахера»

Цель: демонстрация элементарных представлений о компетенции (профессии) «Парикмахер».

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- достать из конверта с номером «1» дидактическую карточку, на которой размещено 3 картинки с изображением разных профессий;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди представленных картинок ту, на которой изображён парикмахер;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные знания и представления о компетенции (профессии) «Парикмахер».

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Парикмахер, барбер, визажист.

Вариант 2. Косметолог, парикмахер, мастер маникюра.

Вариант 3. Парикмахер, визажист, бровист.

Задание 2. «Что парикмахер использует в своей работе?»

Цель: демонстрация элементарных представлений о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции (профессии) «Парикмахер».

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» дидактическую карточку, на которой размещено 3 картинки с изображением разных предметов и оборудования, необходимых парикмахеру;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- выслушать задание;
- найти среди представленных ту картинку, на которой изображено то, что не использует парикмахер в своей работе и обвести её красным фломастером;
- убрать в конверт дидактическую карточку;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о предметах и оборудовании, соответствующих компетенции (профессии) «Парикмахер».

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Фен, брашинг, кисть малярная.

Вариант 2. Расчёска, шпильки, игла.

Вариант 3. Ножницы, колпак, фартук.

Задание 3. «Пронумеруй в правильной последовательности действия парикмахера»

Цель: демонстрация элементарных представлений о последовательности действий в работе парикмахера, соответствующих компетенции (профессии) «Парикмахер».

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- достать из конверта с номером «3» дидактическую карточку, на которой размещено 5 картинок с изображением этапов работы парикмахера;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- на каждой картинке зелёным фломастером пронумеровать последовательность профессиональных действий в работе парикмахера, от 1 до 5;
- убрать в конверт дидактическую карточку;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: демонстрирует элементарные представления о конкретных действиях в работе парикмахера.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. (Две косы)

Расчесать волосы.

Сделать пробор. Разделить волосы на две равные части.

Разделить каждую часть волос на три равные пряди.

Прикрепить цветные пряди.

Выполнить плетение косы.

Скрепить волосы резинкой или заколкой.

Повторить действия со второй частью волос

Украсить причёску.

Вариант 2. (Два хвоста)

Расчесать волосы.

Сделать пробор. Разделить волосы на две равные части.

Зачесать правую половину, зафиксировать хвост за мочкой уха с помощью резинки.

Повторить для левой части.

Ещё раз расчесать хвосты.

Украсить причёску.

Вариант 3. (Пучок)

Расчесать волосы.

На затылке собрать волосы в хвост.

Зафиксировать хвост с помощью резинки.

Закрутить волосы в тугий жгут. Закрепить шпильками и невидимками у основания хвоста.

Украсить причёску.

Модуль 2. Практико-ориентированный «Создание прически»

Цель: демонстрация умения создавать причёску в соответствии с условием задания.

Лимит времени на выполнение задания: 30 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- надеть фартук;
- выслушать задание;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- выбрать материалы в соответствии с вариантом задания;
- создать причёску в соответствии с заданием;
- привести в порядок рабочее место;
- снять фартук;
- продумать рассказ-презентацию своей причёски: название, какие материалы были использованы, чем украшена;
- сообщить экспертам о выполненном задании (поднять руку).

Ожидаемый результат: созданная причёска в соответствии с условием задания.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Причёска на основе двух хвостов (вариант оформления праздничный);

Вариант 2. Причёска на основе двух кос (вариант оформления праздничный);

Вариант 3. Причёска пучок (вариант оформления праздничный).

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация выполненного задания»

Цель: демонстрация умения презентовать причёску жюри.

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено.

Лимит времени на представление задания: презентация созданной причёски до 3 минут.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов;
- представиться (Ф.И., возраст, ДОУ, название причёски);
- презентовать причёску и рассказать о способе и приёмах её создания.

Ожидаемый результат: презентация созданной причёски.

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии) «Парикмахер», определяемых данным техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

4.2 Удельный вес модулей.

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (измеримая оценка).

Критерии оценки:

0 – не выполнил;

- 1 – выполнил частично;
2 – выполнил полностью.

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Парикмахер»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Парикмахер»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о конкретных действиях в работе парикмахера	Пронумеровывает последовательность действий в работе парикмахера	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3б. - выполнил все правильно
	Итого		7

Модуль 2. Практико-ориентированный «Создание прически»

№	Критерии оценки	Балл
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания/ поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3 б. - выполнил все правильно
3	Соблюдение правил безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемые в создании прически: шпильки, невидимки	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5	Соблюдение правил хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3 б. - выполнил все правильно
6	Умение выбирать материалы и инструменты в соответствии с заданием, целесообразность использования материала	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3 б. - выполнил все правильно
7	Умение оформлять прическу в соответствии с технологической картой	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3 б. - выполнил все правильно
8	Владение техниками, выбранными для создания прически	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3б. - выполнил все правильно
9	Аккуратность, гармоничность цветового решения и оригинальность идеи создания прически	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
	Итого	22

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация выполненного задания»

№	Наименование критерия	Баллы
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
1.1	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация прически	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации раскрыта технология создания прически, имеется название	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: – называет материалы, которыми пользовался; – называет способы крепления и соединения; - использует профессиональную терминологию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – с незначительной ошибкой 3 б. - выполнил все правильно
2.5	Оригинальность презентации созданной прически	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.6	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	10

5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКОВ				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество
				На 1 участника
Оборудование				
1	Голова-манекен	Длина волос 40-60 см. от макушки	шт.	1
2	Штатив настольный	Штатив для головы-манекена	шт.	1
3	Стол	Детский разноуровневый (ЛДСП, металл) 45*120*60	шт.	1
4	Стул	Детский (ЛДСП,Ю металл)	шт.	1
5	Корзина мусорная	Пластиковая, сетчатая, черная, 8л.	шт.	1
Расходные материалы				
1	Влажные салфетки	Влажные, очищающие, упаковка 20 шт.	набор	1
2	Резинки	Силиконовые мелкие разноцветные https://www.wildberries.ru/catalog/83428937/detail.aspx	набор	1
3	Резинки	С текстильной оплеткой средние гладкие разноцветные https://www.wildberries.ru/catalog/112068146/detail.aspx?size=202652890	набор	1
4	Резинки	Декоративные https://www.wildberries.ru/catalog/170469374/detail.aspx	набор	1
5	Резинки	Пружинки, разноцветные (в наборе большое количество) https://www.wildberries.ru/catalog/186655386	набор	1

		/detail.aspx?size=306343030		
6	Шпильки	Классические (в наборе 100 штук) https://www.wildberries.ru/catalog/174869504/detail.aspx?size=289873557	набор	1
7	Шпильки	Декоративные (с бусинами, в наборе 20 штук) https://www.wildberries.ru/catalog/170399687/detail.aspx	набор	1
8	Невидимки	Классические (в наборе 100 штук) https://www.wildberries.ru/catalog/88495949/detail.aspx	набор	1
9	Невидимки	Декоративные https://www.wildberries.ru/catalog/88495949/detail.aspx https://www.wildberries.ru/catalog/171240954/detail.aspx	набор	1
10	Ободки	С декором https://www.wildberries.ru/catalog/167143529/detail.aspx , https://www.wildberries.ru/catalog/128144980/detail.aspx , https://www.wildberries.ru/catalog/93247357/detail.aspx	шт.	1
11	Крабики мелкие цветные	С декором https://www.wildberries.ru/catalog/166408168/detail.aspx	набор	1

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
1	Массажная расческа	-	шт.	1
2	Расческа комбинированная	Пластмассовая/деревянная	шт.	1
3	Накладные волосы на заколках	Разноцветный набор	шт.	1
4	Фартук парикмахера	-	шт.	1

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

7.1. К участию в Чемпионате допускается воспитанник ДОУ вместе с тренером-наставником, имеющим в наличии:

– справку (заверенную печатью и личной подписью руководителя ДОУ) о наличии в возрастной группе ДОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;

– справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ДОУ) на день проведения соревнований;

– письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.

– заявку на участие в конкурсе.

7.2. К самостоятельному выполнению конкурсного задания по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются участники 5 – 7 лет, прошедшие инструктаж по охране труда; имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента.

7.3. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право

приостановить работу участника, либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.

7.4. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.

7.5. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся представителям Оргкомитета, которые должны принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.

7.6. Все помещения соревновательной площадки должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.

7.7. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.

7.8. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.

7.9. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.

7.10. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

- обувь – безопасная закрытая обувь с зафиксированной пяткой;
- фартук парикмахера.

7.11. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:

- Огнетушитель
- Телефон для использования при пожаре
- Указатель выхода
- Указатель запасного выхода
- Аптечка первой медицинской помощи

7.12. На соревновательной площадке должна находиться аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, необходимыми для оказания первой помощи.

7.13. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочих мест участников, Организатор обязан:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
- убедиться в достаточности освещенности;
- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть;
- подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места;
- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участников на соревновательную площадку.

7.14. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест участнику необходимо:

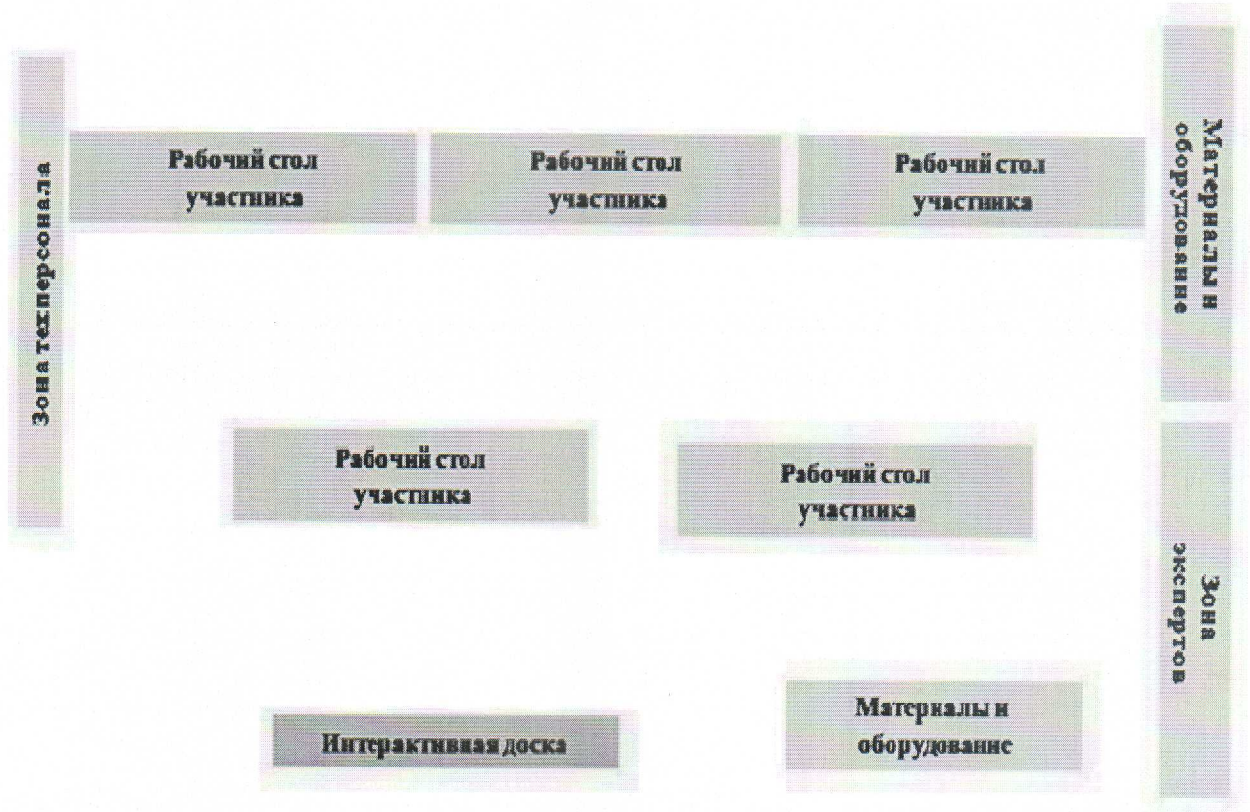
- быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- использовать материалы и оборудования только по назначению; выполнять конкурсные задания только исправным инструментом; содержать рабочее место в чистоте;

7.15. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом эксперту поднятием руки.

7.16. После окончания работ участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить эксперту об окончании работы.

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ



**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«ФЛОРИСТ»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	3
2	Спецификация компетенции	3
3	Конкурсные задания	5
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	8
5	Инфраструктурный лист	10
6	Тулбокс участника	12
7	Техника безопасности	12
8	План застройки соревновательной площадки	14

1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): «Флорист»

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии).

В современном обществе наиболее популярными становятся профессии, представители которых вносят в серую повседневную жизнь, а также в образ городской жизни необычайную красоту цветов, их свежее благоухание. Флорист – одна из таких удивительных профессий. Специалист должен уметь общаться с людьми, проявлять творчество в оформлении помещений, интерьеров, праздничных мероприятий. Работа флориста связана с важными событиями в жизни человека (день рождения, свадьба, торжественные праздники).

Создание флористической композиции (букет, венок, интерьерная композиция) требуют от флориста знаний правил композиции, цвета и техники, используемых во всем мире.

Флористу требуется:

- умение работать с растительным материалом (сочетаемость разных видов цветов, способы продления срока их жизни, хранения в оптимальном температурном режиме);
- знание правил и техники составления букетов и цветочных композиций;
- наличие художественных способностей (умение составлять композицию из растений);

Флористика — это искусство составлять букеты, панно и коллажи из цветов и природного материала. Профессия флорист означает, что перед вами человек, который умеет профессионально составлять композиции из цветов, вещей, игрушек, умеет грамотно оформить любой предмет живыми или неживыми цветами.

1.3. Основополагающие документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;
- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

Компетенция (профессия) «ФЛОРИСТ»

№	Перечень знаний и практических умений
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">– правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в работе (ножницами, степлером, шпажкой).– правила хранения инструментов, необходимых для работы: хранить в предназначенных местах, своевременно убирать в место хранения;– правила личной гигиены: в ходе работы и по ее завершении руки должны быть чистыми;– правила безопасного сидения на стуле во время работы: спина прямая, ноги стоят на полу, занимать всю поверхность сиденья, не раскачиваться на стуле;– правила соблюдения чистоты на рабочем месте: очищать рабочую поверхность при ее загрязнении, убирать мусор в контейнер.
1.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none">– соблюдать правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в работе: ножницами, степлером, шпажкой.– соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для

	<p>работы (ножницы, степлер, шпажка);</p> <ul style="list-style-type: none"> –соблюдать правила личной гигиены; –соблюдать чистоту на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершении.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –специфику деятельности флориста (в чем заключается работа, какие виды работ выполняет); –виды инструментов необходимых флористу для работы: флористический нож, ножницы, степлер, шпажки. –разновидности материалов, используемых для изготовления букетов: флористическая пена оазис (губка), лента, проволока в бумажной оплетке, удлинители для цветов, шпажки, упаковочная бумага); –правила построения цветочных композиций; –правила создания букетов из живых цветов; –профессиональную терминологию: акцент, букет, декоративный элемент, композиция, флористическая губка, декорировать, свободный порядок, растительный материал; –технику работы с ножницами (класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя), степлером, шпажкой.
Раздел 3. Первоначальные умения в области профессии	
3.1.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> –находить среди картинок, изображающих людей разных профессий, картинку с изображением флориста; –находить среди картинок, изображающих инструменты, которые используются в профессиональной деятельности флориста; –различать виды цветов, используемых для изготовления букетов и цветочных композиций: хризантема, гибсофилла, растительный материал (аспарагус, папоротник и др.); –подбирать соответствующие декоративные элементы к цветочной композиции, к букету; –презентовать продукт своей деятельности (букет/цветочную композицию) посредством озвучивания предварительно составленного описательного рассказа из 5-7 предложений; –использовать в ходе презентации продукта своей деятельности (букета/цветочной композиции) профессиональную терминологию: акцент, букет, декоративный элемент, композиция, флористическая губка, декорировать, свободный порядок, растительный материал.
Раздел 4. Сквозные представления, умения	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –правила конкурса: не общаться с тренерами-наставниками и другими участниками, находясь на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку; –культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; –технику работы ножницами: держать за кольца большим и средним пальцами, лезвиями от себя, направлять лезвия по линии разреза, раскрывать и смыкать лезвия;

	<ul style="list-style-type: none"> – технику работы с секатором; – технику создания цветочных композиций из живых цветов и декоративных элементов; – особенности описательного рассказа; – правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию, образовательное учреждение), при необходимости обращаться к взрослым с вопросом, просьбой о помощи, при взаимодействии смотреть на собеседников, сообщать о готовности к выполнению задания и о его завершении.
4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила конкурса: не общаться с тренерами-наставниками и другими участниками, находясь на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку; – соблюдать культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; – соблюдать технику работы ножницами: держать за кольца большим и средним пальцами, лезвиями от себя, направлять лезвия по линии разреза, раскрывать и смыкать лезвия; – соблюдать технику работы со степлером; – создавать цветочные композиции, букеты из живых цветов и декоративных элементов; – составлять описательный рассказ из 5-7 предложений; – соблюдать правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию), при необходимости обращаться к взрослым с вопросом, просьбой о помощи, при взаимодействии смотреть на собеседников, сообщать о готовности к выполнению задания и о его завершении.

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о компетенции (профессии) «Флорист», изготовлением и презентацией цветочной композиции/букета.

3.2. В ходе Чемпионата участник выполняет задания трех модулей:

Модуль 1 (образовательный) – «Что я знаю о профессии «Флорист»

Модуль 2 (практико-ориентированный) – «Составь букет из живых цветов».

Модуль 3 (социально-коммуникативный) – «Презентуй букет покупателю».

Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки из числа двух модулей. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время Чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором, и тулбокс участника.

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Флорист»

Цель: демонстрация участником первоначальных представлений о компетенции (профессии) «Флорист» посредством выполнения 3 дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 10 мин.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о компетенции (профессии) «Флорист» в процессе выполнения 3 дидактических заданий познавательной направленности.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- привести в порядок рабочее место.

Задание 1. «Найди флориста»

Цель: демонстрация участником представлений о компетенции (профессии) флориста.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «1» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 3 картинки с изображением представителей разных профессий;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди представленных картинок ту, на которой изображен флорист;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о компетенции (профессии) флориста посредством выбора соответствующей картинкой.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Флорист, доставщик цветов, ботаник.

Вариант 2. Доставщик цветов, цветовод, флорист.

Вариант 3. Цветовод, флорист, ботаник.

Задание 2. «Что лишнее?»

Цель: демонстрация участником представлений об инструментах и материалах, необходимых флористу для работы.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 5 картинок;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди пяти представленных картинок одну картинку, на которой изображен инструмент, не используемый флористом в его работе;
- красным фломастером перечеркнуть выбранную картинку;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления об инструментах и материалах, используемых флористом в работе, посредством зачеркивания лишней картинкой.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Флористический нож, степлер, грабли, флористическая губка, шпажки.

Вариант 2. Секатор, степлер, флористическая губка, лейка, флористический нож.

Вариант 3. Садовая лопатка, степлер, флористическая губка, секатор, флористический нож.

Задание 3. «Разложи в правильной последовательности»

Цель: демонстрация участником представлений о технологии последовательности изготовления цветочной композиции/букета.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «3» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, где изображен процесс последовательности изготовления цветочной композиции/ букета;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- определить, из представленных картинок процесс последовательности изготовления цветочной композиции/ букета;
- пронумеровать фломастером зеленого цвета последовательность процесса изготовления цветочной композиции/ букета;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием и оставшиеся материалы;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует знания процесса и последовательности изготовления цветочной композиции/букет посредством нумерации изображений представленных картинок.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. оформить флористическую губку для композиции в корзинке, напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена, подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, наполнить губку цветами, дополнить композицию декоративными элементами.

Вариант 2. подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, собрать букет, закрепить стебли шпагатом и подрезать стебли до одной длины, завернуть в оберточную бумагу и повязать лентой, дополнить букет декоративными элементами.

Вариант 3. оформить флористическую губку для букета-комплимента, напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена, подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, наполнить губку цветами, дополнить композицию декоративными элементами.

Модуль 2. Практико-ориентированный «Составь букет/цветочную композицию из живых цветов», совмещен с модулем 3

Цель: демонстрация участником умения создавать цветочную композицию/букет из живых цветов.

Лимит времени на выполнение задания – 30 минут.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания (вариант 1,3)

- выслушать задание;
- надеть фартук;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- разложить материалы, определить цветовую гамму букета в соответствии с заданием;
- оформить флористическую губку: напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена;
- выбрать необходимый растительный материал;

- подготовить цветы для составления цветочной композиции (обрезать до нужной длины стебли, убрать лишние листья);
- определить место расположения цветов, подготовить деревянной шпажкой;
- наполнить губку цветами;
- дополнить композицию декоративными элементами;
- продумать рассказ-презентацию своей цветочной композиции (название, из каких цветов состоит, чем декорирован)
- привести в порядок рабочее место;
- вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать букет в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение создавать композицию из цветов и растительного материала на флористической губке, декорировать её и презентовать.

Алгоритм выполнения задания (вариант 2)

- выслушать задание;
- надеть фартук;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- разложить материалы, определить цветовую гамму букета в соответствии с заданием;
- выбрать необходимый растительный материал;
- подготовить цветы для составления букета (убрать лишние листья);
- определить место расположения цветов, собрать букет;
- закрепить стебли шпагатом и подрезать стебли до одной длины;
- завернуть в оберточную бумагу и повязать лентой;
- дополнить композицию декоративными элементами;
- продумать рассказ-презентацию своего букета (название, из каких цветов состоит, чем декорирован)
- привести в порядок рабочее место;
- вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать букет в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение создавать букет из цветов и растительного материала, декорировать его и презентовать.

Варианты 30% изменения задания:

- 1 вариант Цветочная композиция в корзинке
- 2 вариант Букет для мамы
- 3 вариант Букет – комплимент в крафтовом стакане

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация букета/цветочной композиции»

Цель: демонстрация умения презентовать цветочную композицию/букет.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов, представиться;
 - презентовать продукт своей деятельности (цветочную композицию/букет).
- Ожидаемый результат: презентован готовый продукт (цветочная композиция/букет).

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

- 4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции

(профессии) «Флорист», определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

4.2. Критерии оценки

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Флорист»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Флорист»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о конкретных действиях в работе флориста	Из представленных картинок определяет порядок составления цветочной композиции/ букета	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
	Итого		6

Модуль 2. Практико-ориентированный «Составь букет/цветочную композицию из живых цветов»

№	Критерии оценки	Балл
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Соблюдение правил безопасного использования инструментов и оборудования	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5	Соблюдение правил хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
6	Создание букета/цветочной композиции в соответствии с технологической картой	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
7	Букет/цветочная композиция устойчив(а), выглядит гармонично	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
8	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
9	Аккуратность и оригинальность идеи создания букета/цветочной композиции	0 б. – не выполнил 1 б. – частично

		2 б. – выполнил все правильно
	Итого	17

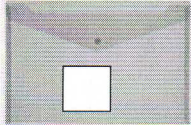
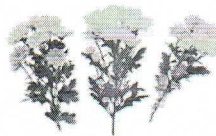


Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация букета/цветочной композиции»

№	Наименование критерия	Балл
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
1.1	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация букета/цветочной композиции	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации использует название цветов, входящих в состав букета/цветочной композиции, имеется его (ее) название	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: – называет дополнительные элементы, которыми украшен букет/ цветочная композиция; – использует профессиональную терминологию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.5	Оригинальность презентации букета/цветочной композиции	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.6	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	9

5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество
				на 1 участника
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ				
ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Ноутбук	С программой «таймер»	шт.	1
2.	Указка	Школьная. Пластиковая, 20-25 см	шт.	1
3.	Корзина для мусора	Пластиковая, сетчатая, черная, 8л.	шт.	1
МЕБЕЛЬ				
4	Стол детский	Прямоугольный, двухместный, регулируемый по высоте – 52 см. Размеры: 1000х550 мм	шт.	1
5	Стул детский	Регулируемый по высоте. Сидение и спинка: из МДФ 8 мм. Форма сиденья: квадратное.	шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6	Конверт	Пластиковый, прозрачный с кнопкой формата А4, с номером 1, 2, 3, на лицевой стороне конверта 	шт.	3
7	Хризантема кустовая Дор пинк -белая -бордовая/розовая - желтая	Компактное растение со множеством соцветий. Их может быть от 10 до 30 штук. 	шт.	3 3 3
8	Гипсофила	Миниатюрное растение, сухоцвет 	шт.	3
9	Аспарагус	Декоративно- лиственное растение 	шт.	3
10	Губка флористическая Оазис	Губка флористическая (кирпич) "Оазис Oasis classic", 23x11x8 см	шт	1
11	Бумага упаковочная	Бумага 78 г/м2, 70 см х 70 см фиолетовая белая розовая	шт	1 1 1
12	Лента декоративная	Лента атласная, 16 мм, длина 1 м. белая розовая фиолетовая	шт	1 1 1
13	Декоративные элементы	шпажки для букетов, декоративные прищепки	шт.	1 1
13	Корзинка для цветов	Корзинка плетеная с ручкой бамбук D13xH 9,5/28см	шт.	1
14	Бумажный стакан	Стакан бумажный 400 мл., крафтовый.	шт.	1

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Кол
1	Салфетки влажные	Влажные, очищающие, упаковка 20 шт.	шт.	1
2	Ножницы	Ножницы канцелярские	шт.	1
3	Ножницы флористические	Ножницы флористические 	шт.	1
4	Фломастеры	ErichKrause (либо аналог). Набор 6 цветов: желтый, зеленый, красный, коричневый, черный. Упаковка: прозрачный пластиковый конверт 	шт.	1
5	Степлер, скобы	Степлер Attache 8215 или аналог Скобы для степлера №10 Комус оцинкованные	шт	1
6	Фольга или полиэтиленовая пленка	Фольга пищевая Домашний Сундук, 10м x 30 см, 14 мкм	шт	1
7	Деревянные шпажки	Шампур деревянный 30 см d=3 мм	шт	3
8	Фартук для труда	Модель: на усмотрение организатора. Размер: соответствует росту участника	шт.	1
9	Контейнер для хранения материалов	Прозрачный с крышкой	шт.	1

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- 7.1. К участию в Чемпионате допускаются воспитанник ДООУ вместе с педагогом – наставником, имеющим в наличии:
- справку (заверенную личной подписью руководителя ОУ) о наличии в возрастной группе ОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
 - справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ОУ) на день проведения соревнований;
 - письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.
- 7.2. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 7.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.

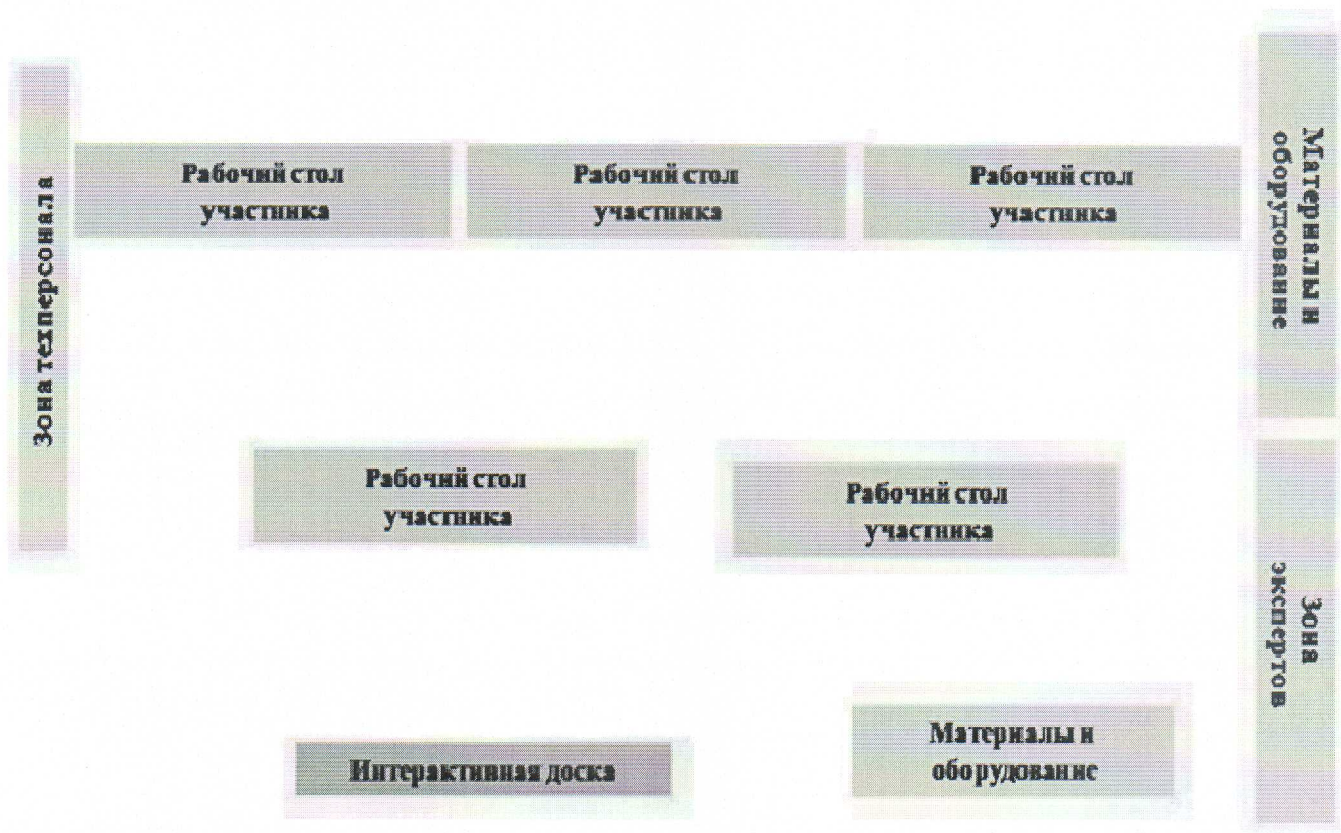
- 7.4. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся Главному эксперту и принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.
- 7.5. Все помещения должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 7.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 7.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение участника Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 7.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.
- 7.9. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:
- обувь – безопасная закрытая с зафиксированной пяткой;
 - волосы у девочек заплетены в косы и закреплены сзади.
- 7.10. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:
- Огнетушитель
 - Телефон для использования при пожаре
 - Указатель выхода
 - Указатель запасного выхода
 - Аптечка первой медицинской помощи
- 7.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места Участника, Организатор обязан:
- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
 - убедиться в достаточности освещенности;
 - проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть (ноутбук с таймером);
 - подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,
 - проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участника на соревновательную площадку.
- 7.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места Участнику:
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами;
 - соблюдать настоящую инструкцию;
 - соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
 - поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
 - рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
 - выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
 - содержать рабочее место в чистоте,
 - при работе с ножницами, иглами, указкой соблюдать осторожность.
 - при перерывах в работе класть ножницы лезвием от себя, термопистолет, степлер в контейнер.
 - Во время работы с ножницами не допускается:
 - производить резкие движения;
 - не ходить по аудитории и не наклоняться;
 - работать с колющими предметами на рабочем столе.

7.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Главному эксперту поднятием руки.

7.14. После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструменты убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить Главному эксперту об окончании работы (поднять руку).

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ



**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«ЭЛЕКТРИК»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	3
2	Спецификация компетенции	3
3	Конкурсные задания	5
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	7
5	Инфраструктурный лист	9
6	Тулбокс участника	10
7	Техника безопасности	11
8	План застройки соревновательной площадки	12

1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): «Электрик»

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии).

Почти в каждом доме есть электричество. Ток бежит по проводам внутри стен и питает наши холодильники, телевизоры, компьютеры и чайники. Без электричества не будет в квартире и яркого освещения. Но что, если электричество вдруг пропадает? Мы вызываем электрика!

Электрик – это специалист, который устанавливает, обслуживает и ремонтирует системы электроснабжения, сети связи, электрические цепи, системы освещения и управления электрооборудованием, электрические приборы. Электрики могут починить провода в квартире, повесить новую люстру или смонтировать розетку. Никогда нельзя пытаться чинить электропроводку или приборы, подключенные к электричеству, не имея специальных знаний, всегда лучше вызвать профессионала. Ни одно строительство или серьезный ремонт не обойдутся без помощи электрика. Электрики проводят ток в новые жилые помещения с соблюдением всех правил безопасности. На современных предприятиях также всегда требуются электрики. И чем больше завод, тем больше на нем техники, работающей от электричества. А значит – на заводе работает не один электрик, а сразу несколько.

Труд электрика связан с огромной опасностью, ведь при работе с электричеством всегда есть риск получить удар током. А удар током, даже из обычной розетки, может быть смертельным. Именно поэтому не каждый человек может стать электриком.

Для того, чтобы получить эту должность, человек должен обладать такими качествами как: внимательность, аккуратность, ответственность и организованность. При выполнении работ, связанных с электричеством, электрик следует правилам техники безопасности.

Если вы решили стать опытным электриком, то вам не помешает обучение в специализированном заведении. Сегодня многие ВУЗы, техникумы и колледж предоставляют профессиональное образование для электриков по всевозможным направлениям.

1.3. **Основополагающие документы**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;

- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений, которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

Компетенция (профессия «Электрик»)

Перечень знаний и практических умений	
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей	
1.1.	Участник должен знать и понимать: технику безопасности при сборке электрической цепи конструктора «Знаток»; <ul style="list-style-type: none">• правила техники безопасности при организации рабочего места;• сборку схемы электрической цепи или частичные изменения в ней, необходимо осуществлять только после отключения всех питающих элементов;• полярность («+» и «-») при сборке схемы электрической цепи;• правильно располагать электронные компоненты;• работу с измерительным прибором мультиметр: понимать единицы измерения напряжения и силы тока (Вольт, Ампер).

1.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать технику безопасности при сборке электрической цепи конструктора «Знаток»; • соблюдать правила техники безопасности при организации рабочего места; • собирать разные схемы электрической цепи или частичные изменения в них, только после отключения всех питающих элементов; • соблюдать полярность («+» и «-») при сборке схемы электрической цепи; • правильно располагать электронные компоненты; • работать с измерительным прибором мультиметр: понимать единицы измерения напряжения и силы тока (Вольт, Ампер)
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю возникновения профессии с учетом возрастных особенностей; • базовую терминологию, соответствующую профессии: единицы измерения тока, оборудование, инструменты, специальную одежду; • отличие профессионального оборудования от других материалов и инструментов; • схемы электрических цепей; • неисправности в электрических цепях и устранять их.
2.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать первоначальные представления о специфике деятельности электрика; • демонстрировать первоначальные представления об оборудовании и инструментах, используемых электриком в работе; • демонстрировать знание условных обозначений, составлять варианты электрических цепей, устранять неисправности; • пользоваться мультиметром.
Раздел 3. Коммуникативные навыки	
3.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовую терминологию, соответствующей профессии; • способы и формы общения; • этические нормы.
3.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть профессиональной терминологией; • выстраивать монолог и диалог; • презентовать свою работу.
Раздел 4. Сквозные умения	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурные нормы взаимодействия со сверстниками и взрослыми; • правила конкурса (не общаться на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам, поднимать руку); • культурные нормы организации собственной деятельности (аккуратность, правила соблюдения чистоты и порядка на рабочем месте).

4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать свое рабочее место, работать со схемой-заданием, открыть конструктор, выбрать необходимые детали, собрать электрическую цепь, исключить неисправность; • взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в соответствии с культурными нормами; • соблюдать правила конкурса.
------	---

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1. Конкурсные задания выполняются по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о компетенции (профессии) «Электрик», сборка электрической цепи конструктора «Знатоки» или исправление поломки в электрической цепи и презентация своей деятельности.

3.2. В ходе Чемпионата участник выполняет задания трех модулей:

Модуль 1 (образовательный) «Что я знаю о профессии «Электрик», включающий задания из области первоначальных представлений о профессии, выбор инструментария.

Модуль 2 (практико-ориентированный) «Сборка электрической цепи и определение рабочей мощности элементов питания (батареек) в готовой электрической цепи» - построение и сборка электрической цепи по схеме, устранение неисправности.

Модуль 3 (социально-коммуникативный) «Презентация результата сборки электрической цепи» – взаимодействие с экспертами, включающий задания по демонстрации первоначальных умений в области профессии (презентация сборки сети, устранение неисправности).

Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки из числа двух модулей. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, председатель жюри проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время Чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором, и тулбоксы участника.

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Электрик»

Цель: демонстрация участником элементарных представлений о компетенции (профессия «Электрик») посредством выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 10 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- привести в порядок рабочее место.

Ожидаемый результат: демонстрация элементарных представлений о компетенции (профессии «Электрик») в процессе выполнения 3-х дидактических заданий познавательной направленности.

Задание 1. «Найди электрика»

Цель: демонстрация участником представлений о специфике деятельности электрика.

Лимит времени на выполнение задания: 3 минуты.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «1» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 3 картинки с изображением представителей разных профессий;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- найти из трех представленных картинок ту, на которой изображен электрик;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о специфике деятельности электрика посредством выбора соответствующей картинки.

Варианты 30 % изменения задания:

Вариант 1. Электрик, плотник, строитель.

Вариант 2. Строитель, электрик, маляр.

Вариант 3. Сантехник, маляр, электрик.

Задание 2 «Что необходимо электрику?»

Цель: демонстрация элементарных представлений об инструментах и оборудовании, соответствующих компетенции (профессии «Электрик»).

Лимит времени на выполнение задания: 2 минуты.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 5 картинок с изображениями предметов труда;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- найти из пяти представленных картинок ту, на которой изображен инструмент, не используемый электриком в работе;
- красным фломастером перечеркнуть выбранную картинку;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления об оборудовании и инструментах, используемых электриком в работе, посредством зачеркивания лишней картинки.

Варианты 30 % изменения задания:

Вариант 1. Вольтметр, плоскорезы, молоток, лампочка, паяльник.

Вариант 2. Мультиметр, амперметр, паяльник, плоскорезы, валик.

Вариант 3. Провода, мастерок, индикаторная отвертка, вольтметр, муфта.

Задание 3. «Работа со схемами электрические цепи»

Цель: демонстрация участником умения определять правильно составленные схемы электрических цепей.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Лимит времени на представление задания: не предусмотрен.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «3» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, где изображены электрические цепи условными значками
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- определить правильно собранные электрические цепи и закрасить кружок под ними фломастером зеленого цвета;

- положить дидактическую карточку с выполненным заданием;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник демонстрирует умение определять правильно составленные схемы электрических цепей.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Схемы «Светодиод», «Летающий вентилятор», «Последовательное соединение лампы и вентилятора»

Вариант 2. Схемы «Последовательное соединение лампы и вентилятора», «Лампа с изменяемой яркостью», «Звуки звездных войн»

Вариант 3. Схемы «Параллельное соединение лампы и вентилятора», «Светодиод», «Последовательное соединение лампы и вентилятора».

Модуль 2 (практико-ориентированный) «Сборка электрической цепи и определение рабочей мощности элементов питания (батареек) в готовой электрической цепи»

Цель: составление электрической цепи по предложенной схеме и определение мощности батареек.

Лимит времени на выполнение задания – 30 минут.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- выбрать необходимые элементы и приборы;
- собрать электрическую цепь по дидактической карте;
- проверить элементы питания с помощью мультиметра;
- выполнить включение;
- в случае неисправности (нерабочего состояния) модели, найти ошибку и исправить ее;
- продумать рассказ-презентацию своей работы;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует знание условных обозначений, умение составлять электрическую цепь, пользоваться мультиметром.

Варианты 30% изменения задания:

1 вариант – схема «Индикатор наличия письма в почтовом ящике»

2 вариант – схема «Автоматический уличный фонарь»

3 вариант – схема «Радиоприемник с регулируемой громкостью»

Модуль 3 «Презентация результата сборки электрической цепи»

Цель: демонстрация умения презентовать результат сборки электрической цепи.

Лимит времени на выполнение задания: не предусмотрено.

Лимит времени на представление задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов, представиться;
- презентовать результат сборки электрической цепи.

Ожидаемый результат: представлен результат сборки электрической цепи.

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции (профессии), определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются членами жюри и сдаются для подведения итогов председателю жюри. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми членами жюри по всем критериям конкурсного задания.

4.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Модуль 1. «Что я знаю о профессии «Электрик»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Электрик»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о сборке электрических цепей	Из представленных картинок определяет правильно составленные схемы электрических цепей	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
Итого			6

Модуль 2. «Сборка электрической цепи и определение рабочей мощности элементов питания (батареек) в готовой электрической цепи»

№	Критерии оценки	Конкретизация критерия
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Соблюдение правил безопасного использования инструментов и оборудования	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5	Умение использовать приборы и детали конструктора по назначению	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
6	Соответствие сборки электрической цепи строго по схеме	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
7	Проявление умения самостоятельно находить неисправность и объяснять допущенную ошибку	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
8	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
9	Понимает и может объяснить показатели мультиметра	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
Итого		18

Модуль 3. «Презентация результата сборки электрической цепи»




№	Наименование критерия	Балл
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
1.1	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация букета/цветочной композиции	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации демонстрирует работу с измерительным прибором мультиметр: понимает единицы измерения напряжения и силы тока (Вольт, Ампер)	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: – понимает полярность («+» и «-») при сборке схемы электрической цепи; – использует профессиональную терминологию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.5	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	8

5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

5.1. Инфраструктурный лист включает в себя всю инфраструктуру, оборудование и расходные материалы, которые необходимы для выполнения Конкурсного задания.

5.2. Инфраструктурный лист обязан содержать пример данного оборудования и его чёткие и понятные характеристики в случае возможности приобретения аналогов.

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество
				на 1 участника
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ				
ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Указка	Школьная. Пластиковая, 20-25 см	шт.	1
МЕБЕЛЬ				
1	Стол детский	Прямоугольный, двухместный, регулируемый по высоте – 52 см. Размеры: 1000x550 мм	шт.	1
2	Стул детский	Регулируемый по высоте. Сидение и спинка: из МДФ 8 мм. Форма сиденья: квадратное.	шт.	1
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				

1	Конверт	Пластиковый, прозрачный с кнопкой формата А4, с номером 1, 2, 3 на лицевой стороне конверта 	шт.	3
2.	Фломастеры	ErichKrause (либо аналог). Набор 6 цветов: желтый, зеленый, красный, синий, коричневый, черный. 	шт.	1
3.	Карточки для образовательного модуля	Для трёх заданий по одной карточке	шт.	3
4.	Батарейки	Батарейки пальчиковые АА 1,5V щелочные (алкалиновые) 	шт.	4

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Кол
1	Набор электронного конструктора «Знаток», 320 схем		шт.	1
2	Мультиметр	Цифровые мультиметры ЕКФ 	шт	1
3	Фартук для труда, головной убор (кепка, бейсболка)	Модель фартука: на усмотрение участника. Размер: соответствует росту участника.	шт.	1

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- 7.1. К участию в Чемпионате допускаются воспитанник ДООУ вместе с педагогом – наставником, имеющим в наличии:
- справку (заверенную личной подписью руководителя ОУ) о наличии в возрастной группе ОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
 - справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ОУ) на день проведения соревнований;
- письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.
- 7.2. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 7.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.
- 7.4. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся Главному эксперту и принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.
- 7.5. Все помещения должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 7.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 7.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение участника Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 7.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.
- 7.9. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:
- обувь – безопасная закрытая с зафиксированной пяткой;
 - волосы у девочек заплетены в косы и закреплены сзади.
- 7.10. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:
- Огнетушитель
 - Телефон для использования при пожаре
 - Указатель выхода
 - Указатель запасного выхода
 - Аптечка первой медицинской помощи
- 7.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места Участника, Организатор обязан:
- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
 - убедиться в достаточности освещенности;
 - проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть (ноутбук с таймером);
 - подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,
 - проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участника на соревновательную площадку.
- 7.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места Участнику:
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами;
 - соблюдать настоящую инструкцию;

- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
 - поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
 - рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
 - выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
 - содержать рабочее место в чистоте,
 - при работе с ножницами, иглами, указкой соблюдать осторожность.
 - при перерывах в работе класть ножницы лезвием от себя, термопистолет, степлер в контейнер.
 - Во время работы с ножницами не допускается:
 - производить резкие движения;
 - не ходить по аудитории и не наклоняться;
 - работать с колющими предметами на рабочем столе.
- 7.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Главному эксперту поднятием руки.
- 7.14. После окончания работ Участник обязан:
- привести в порядок рабочее место;
 - инструменты убрать в специально предназначенное для хранения место;
 - поднять руку, сообщить Главному эксперту об окончании работы (поднять руку).

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ

