

Утверждено приказом директора
международного арт-центра
«Наследие» Анашкин А.С. № 726 К от 10.12.2021 г.
_____ (Анашкин А.С.) /



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении международного благотворительного конкурса-фестиваля
«АНГЕЛЫ НАДЕЖДЫ»
г. Санкт-Петербург, Россия
(прием заявок до 04 февраля 2022 года включительно)

Учредитель и основной организатор проекта - **Международный арт-центр «Наследие».**

Партнер проекта – **творческое объединение «Премьера».**

Генеральный спонсор - **Золотодобывающая компания "Амальгам"**

При поддержке "Независимого фонда поддержки и развития культуры в малых населенных пунктах" (НКО "Центр поддержки и развития культуры в малых населенных пунктах")

Сайт проекта: www.fest-info.net

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Цели и задачи фестиваля-конкурса «Ангелы надежды» (далее – «Конкурс»):

- Поддержка самодеятельного и профессионального творчества;
- Поощрение выдающихся деятелей самодеятельного и профессионального творчества;
- Популяризация и развитие самодеятельного профессионального творчества;
- Привлечение подрастающего поколения к самодеятельному и профессиональному творчеству;
- Поиск и поддержка новых талантов.

1.2. Конкурсная программа реализуется в ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ (по видеозаписям и фотографиям работ), проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.

1.3. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

1.4. **Все собранные в ходе проведения конкурса-фестиваля средства будут направлены на благотворительность**

2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Тематика конкурсных работ – свободная (на усмотрение конкурсантов).

2.2. К участию в конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.

2.3. Все заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются до **04 февраля 2022 года включительно!**

2.4. Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте арт-центра www.fest-info.net (вкладка «Ангелы надежды»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.

2.5. **Каждый участник имеет возможность указать в заявке не более трёх (3) руководителей!**

2.6. Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. **Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). Заявки без указания ссылки на конкурсную работу не рассматриваются и не обрабатываются.**

2.7. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 3-х дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «СПАМ». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактными данным.

2.8. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 300 (триста) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ.

2.9. Организационный взнос оплачивается **ТОЛЬКО ПОСЛЕ** подтверждения вашего участия ответным письмом оргкомитета. Оплачивать взнос перед подачей заявки и присылать копию чека об оплате не нужно (подробнее в разделе – ОПЛАТА ВЗНОСА).

2.10. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.

2.11. **Итоги проекта будут объявлены на официальном сайте и в социальных сетях арт-центра «Наследие» не позднее 8 февраля 2022 года. Также все конкурсанты получают уведомление об итогах Конкурса на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.**

2.12. Информация о сроках публикации наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

3.1. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

- **Вокал, соло**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях – джазовый, эстрадный, академический, народный вокал;
- **Малые вокальные ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях небольшими коллективами, число участников в которых - от 2-х до 5-ти человек включительно;
- **Вокальные ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях коллективами, число участников в которых - от 6-ти до 12-ти человек включительно;
- **Хоры**
принимаются видеозаписи исполнения вокальных хоровых произведений/песен в любых жанровых направлениях большими коллективами, число участников в которых от 13-ти человек и выше. Например: хоры ветеранов, детские хоры, академические хоры и т.д.;
- **Инструментальное исполнительство, соло**
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений на любых категориях музыкальных инструментов;
- **Инструментальное исполнительство, малые ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений небольшими инструментальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;
- **Инструментальное исполнительство, ансамбли и оркестры**
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений инструментальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;
- **Хореография, соло**
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях – народный танец, балетный, современный и т.д.;
- **Малые хореографические ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях небольшими хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек;
- **Хореографические ансамбли**
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше;
- **Художественное слово**
Принимаются видеозаписи чтения отрывков из спектаклей, монологов, диалогов, литературных произведения, авторских стихотворений и т.д. общей продолжительностью до 15 минут. Конкурсный номер может быть представлен как сольно (один участник), так и коллективно (участником является коллектив из нескольких человек).
- **Театр и крупная форма**
Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок, концертных мероприятий любых форматов и жанров продолжительностью не более 90 минут. Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.
- **Изобразительное искусство**
Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.

- **Декоративно-прикладное искусство**
Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.
- **Фото и видео творчество**
Принимаются профессиональные и любительские видеоклипы, фильмы, мультфильмы. Серии фотографий в количестве до 10 шт. (одной работой считается серия из фотографий одной тематики до 10 шт.)
- **Оригинальный жанр**
Принимаются видеозаписи выступлений в направлениях «Театр мод», «Цирковое искусство», «Театр теней» и иные направления, не включенные в указанные выше номинации.

3.2. Номинацией в конкурсе является жанровое направление (пункт 3.1). По желанию после указания номинации (пункт 3.1) участник (или его руководитель) может указать в анкете уточняющее определение номинации в собственной формулировке. Например: «Хореография, народно-стилизированный танец», или «Вокал, академический хор»

3.3. Все участники разделяются по следующим возрастным категориям:

- до 7-ми лет включительно;
- 8-11 лет;
- 12-16 лет;
- 17-25 лет;
- от 26-ти лет;
- смешанная возрастная категория (для коллективов с разновозрастным составом участников)
- учитель и ученик (для коллективов, включающих преподавателей и их учеников. Обязательно необходимо указать возраст ученика)

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри Конкурса является независимым органом, решения которого обжалованию и пересмотру не подлежат. В состав жюри входят приглашенные специалисты по всем видам искусства по номинациям из ведущих ВУЗов России, а также Заслуженные работники культуры и искусства Российской Федерации. Окончательный состав Жюри формируется за 10 дней до начала работы конкурсной комиссии. Поименный список с указанием почетных званий и регалий членов жюри будет указан в итоговом протоколе результатов конкурса.

5. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 5.1. Организационный взнос оплачивается из расчета 300 (триста) рублей за одну конкурсную работу.
- 5.2. В письме-подтверждении от оргкомитета будет указана вся информация по оплате взноса и **индивидуальная ссылка для онлайн-оплаты взноса (дополнительные способы оплаты взноса также будут указаны в информационном письме-подтверждении)**
- 5.3. Оплата взноса должна быть произведена в течение 5-ти (пяти) дней после получения подтверждения участия, если иное не оговорено с оргкомитетом заранее. В случае отсутствия оплаты в указанные сроки, конкурсные работы участника могут быть сняты с конкурса.
- 5.4. Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета orgkomitet@fest-info.net. К реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). **Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**

- 5.5. **Финансовые документы для оплаты организационного взноса перечислением через бухгалтерию предоставляются только при заявлении на конкурс не менее 4-х конкурсантов (или конкурсных работ).**

6. НАГРАЖДЕНИЕ

- 6.1. **Результаты Конкурса будут объявлены не позднее 8 февраля 2022 года. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта Конкурса, а также отправлен всем участникам Конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах-заявках. Внимание!!! Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте Конкурса.**
- 6.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:
- Лауреат I, II, III степени
 - Дипломант I, II, III степени
 - Участник Конкурса
- 6.3. **Все конкурсанты и их руководители независимо от занятых или не занятых призовых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители) с подписью и фирменной печатью конкурса, а также печатью и подписью представителя зарубежных партнеров (арт-центров и творческих объединений).**
- 6.4. **Все конкурсанты смогут получить дополнительную сувенирную продукцию конкурса при отправке оригиналов наградных документов Почтой России.**
- 6.5. **Отдельные конкурсанты и их руководители из числа победителей награждаются дополнительными призами и подарками от Генерального спонсора проекта - Золотодобывающей компании "Амальгам".**

СВЯЗЬ С ОРГКОМИТЕТОМ

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении, просьба обращаться по указанным ниже контактными данным:

График работы оргкомитета: Пн.-Пт. – с 10:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни – считаются выходными днями.

**Юридический адрес ООО «Наследие» - 675000, г. Благовещенск, ул. 50 лет октября 108/2а
Фактический адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192102, г. Санкт-Петербург, ул. Волковский проспект, 8**

Сайт конкурса: <https://www.fest-info.net>

Электронный адрес оргкомитета: orgkomitet@fest-info.net

Телефон для справок и Whats'App-сообщений: 8 812 920 25 93

График работы арт-центра "Наследие": Пн. - Пт., - с 10:00 до 18:00 (МСК);