

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ГОРЛОВСКИЙ ТЕХНИКУМ (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



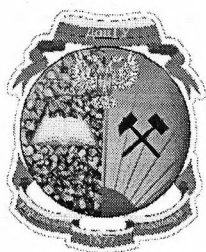
УТВЕРЖДАЮ

Директор ГТ (ф) ФГБОУ ВО «ДонГУ»

П.Я. Гродзинский

Положение о Конкурсе презентаций  
«Я ВИЖУ МИР сквозь призму...  
ЭКОЛОГИИ; IT; ПАТРИОТИЗМА; ЭКОНОМИКИ; ЭНЕРГЕТИКИ»

Горловка, 2023г.



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ БАЗОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРЛОВСКИЙ ТЕХНИКУМ(ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ПРИКАЗ**

26.12.2023

г. Горловка

№ 11/б

*О проведении Конкурса презентаций  
«Я ВИЖУ МИР сквозь призму...  
ЭКОЛОГИИ; ИТ; ПАТРИОТИЗМА;  
ЭКОНОМИКИ; ЭНЕРГЕТИКИ»*

На основании плана работы учебно-методического кабинета Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», с целью повышения престижности профессионального образования, профориентации среди школьников, развития творческой активности молодежи.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о проведении Конкурса презентаций «Я ВИЖУ МИР сквозь призму...ЭКОЛОГИИ; ИТ; ПАТРИОТИЗМА; ЭКОНОМИКИ; ЭНЕРГЕТИКИ» на базе Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»
2. Провести с 27.12.2023 по 15.02.2024 Конкурс презентаций «Я ВИЖУ МИР сквозь призму...ЭКОЛОГИИ; ИТ; ПАТРИОТИЗМА; ЭКОНОМИКИ; ЭНЕРГЕТИКИ» на базе Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет».

Директор  
территориального базового  
образовательного учреждения

П.Я. Гродзинский

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи конкурса презентаций «Я ВИЖУ МИР сквозь призму... ЭКОЛОГИИ; IT; ПАТРИОТИЗМА; ЭКОНОМИКИ; ЭНЕРГЕТИКИ» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится на базе Горловского техникума (филиала) Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донецкий государственный университет».

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1.1. Активизация самостоятельной исследовательской деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

1.2. Формирование навыков создания мультимедийных продуктов.

1.3. Стимулирование творческого и профессионального роста, развитие социально ответственной личности обучающихся образовательных организаций.

## 2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Участники Конкурса: учащиеся 9-11-х классов, а также студенты среднего профессионального и высшего образования.

## 3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится на основании приказа директора Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет».

3.2. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет.

3.3. Организационный комитет является исполнительным органом и несёт ответственность за организацию и проведение Конкурса, его делопроизводство и архив.

## 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель – **Гродзинский Пётр Яковлевич**, директор Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Заместитель председателя - **Евсеева Елена Викторовна**, заместитель директора Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Ответственный секретарь - **Синьтюк Виктория Ивановна**, заведующий учебно-методическим кабинетом, преподаватель Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Члены оргкомитета:

**Дариенко Оксана Леонидовна**, заместитель декана по воспитательной работе факультета "Транспортные и информационные технологии", старший преподаватель кафедры "Техносферная безопасность" Автомобильно-дорожного института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного

учреждения высшего образования «Донецкий национальный технический университет» в г. Горловка

**Неледва Елизавета Андреевна**, преподаватель Горловского техникума (филиала) ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

**Гумбина Екатерина Валерьевна**, инженер 2 категории СЭПУ ГУП ДНР «Региональная энергопоставляющая компания».

Координаторы направлений:

Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭКОЛОГИИ – **Дариенко Оксана Леонидовна**

Я ВИЖУ МИР сквозь призму IT – **Неледва Елизавета Андреевна**

Я ВИЖУ МИР сквозь призму ПАТРИОТИЗМА – **Синьтюк Виктория Ивановна**

Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭКОНОМИКИ – **Евсеева Елена Викторовна**

Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭНЕРГЕТИКИ – **Гумбина Екатерина Валерьевна**

## 5. ТЕМЫ НАПРАВЛЕНИЙ КОНКУРСА ПРЕЗЕНТАЦИЙ

### 5.1. Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭКОЛОГИИ:

1. Природа и человек: единство, конфликт, коэволюция.
2. Биологические инвазии – современная проблема планетарного масштаба.
3. Возможности возобновляемых источников энергии в повышении качества жизни населения.
4. Роль «зеленой» энергетики и политики декарбонизации в вопросах преодоления экологического кризиса.
5. Метан как важнейший пункт новой климатической повестки.
6. Фреоновая версия разрушения озонового слоя: реальные факты и очевидные домыслы.
7. Автомобиль как источник экологических аномалий.
8. Вся правда о «мусорном вопросе».
9. «Сланцевая революция»: энергетическое чудо или экологический Апокалипсис?
10. Экологический терроризм: последствия военных действий в Донецкой Народной Республике.
11. Почвенное плодородие – экологический фундамент и щит Биосферы.
12. Возникновение вирусной угрозы как глобальная проблема человечества.
13. Вредные привычки как социально-экологическая проблема XXI века.
14. Трансгенная реальность: влияние ГМО на здоровья человека и среду обитания.
15. Цифровые технологии в экологической практике.
16. «В горящую избу войду!»: о выборе профессии спасателя.

### 5.2. Я ВИЖУ МИР сквозь призму IT:

1. Что было раньше? Докомпьютерная история развития вычислительной техники
2. История создания первого компьютера: от гигантских машин до миниатюрных устройств
3. Цифровая трансформация: информатика в повседневной жизни
4. Роботы и искусственный интеллект: новая эра программирования

5. Интернет-зависимость – проблема современного общества
6. Искусство в коде: программирование и творчество
7. Информационные войны – здесь и сейчас
8. Разработка игр и виртуальная реальность
9. Кибербезопасность: вызовы и решения
10. QR-коды. Их создание и применение
11. Новейшие тенденции в веб-дизайне
12. Тренды и инновации в IT-индустрии
13. Молодежный компьютерный сленг
14. Интернет вещей и умный дом
15. Облако. P.S. Не про воду
16. Я б в программисты пошёл! Пусть меня научат

### 5.3. Я ВИЖУ МИР сквозь призму ПАТРИОТИЗМА:

1. Что значит быть патриотом: основные принципы и ценности
2. Этнические, культурные и экономические корни Донбасса
3. Патриотизм в понимании жителей ДНР
4. Патриотизм: исторический аспект и его значение в современном обществе
5. Какой патриотизм нужен современному гражданину?
6. Моя родина: что делает её особенной для меня?
7. Знаковые места и памятники родного города
8. Служу Отечеству
9. Социальные сети и становление гражданского самосознания молодого человека
10. Путин – мой президент
11. Патриотизм и культурное наследие: сохранение и продвижение
12. Значение героических поступков в истории нашей страны
13. История национальных символов: флаг, герб и гимн
14. Почему я горжусь своей страной
15. Традиционные праздники и обычаи, связанные с патриотизмом
16. Избирательный процесс – гарантия моего будущего

### 5.4. Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭКОНОМИКИ:

1. История развития экономики: от первобытных обменов до глобализации
2. Деньги любят счет, или элементы финансовой математики (проценты, кредиты, вклады)
3. Инновации и технологический прогресс: как они меняют экономику и нашу жизнь
4. Потребление и сбережение: как правильно распоряжаться деньгами
5. Финансовая грамотность: учимся управлять своими финансами
6. Устойчивая логистика: экологические и экономические выгоды
7. От морского до воздушного. как товары пересекают границы
8. Экономические кризисы: причины и уроки для будущего
9. Основы экономики: что такое товары и услуги

10. Рынок логистики в условиях глобальных санкций
11. Успешный предприниматель: кто он?
12. Логистика: мосты между мирами
13. Цена, количество, стоимость
14. Роль личности в экономике
15. Скидки. Кому они выгодны?
16. Я б в экономисты пошёл! Пусть меня научат

#### 5.5. Я ВИЖУ МИР сквозь призму ЭНЕРГЕТИКИ:

1. История развития электричества: от открытия электростатики до современных технологий.
2. Будущее электричества: новые технологии и инновации
3. Роль и обязанности электрика: от установки до обслуживания электрооборудования
4. Как работает электрическая цепь: от источника питания до потребителя
5. Интересные факты об электричестве: электронные изобретения и другие удивительные явления
6. Основные понятия электричества: заряд, ток, напряжение и сопротивление
7. Возобновляемая энергия: электричество для устойчивого будущего
8. Основные инструменты и оборудование, используемые электриками
9. Электричество как катализатор промышленной революции 2.0
10. Переход к чистым источникам энергии: вызовы и возможности
11. Изобретение электричества и его роль в нашей жизни
12. Полезные энергосберегающие привычки
13. Битва токов: Эдисон VS Тесла
14. Источник тока – батарейка
15. Где живёт электричество
16. Я б в электрики пошёл! Пусть меня научат

### 6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится на основе представленных презентаций. Организационный комитет рассматривает содержание презентаций, их соответствие целям и задачам Конкурса. Организационный комитет определяет победителей Конкурса.

6.2. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- сформулирована цель и поставлены задачи темы исследования;
- содержание отражает решение поставленных задач;
- наличие выводов;
- оригинальность замысла;
- дизайн презентации, цветовое и звуковое оформление представление информации на слайдах с точки зрения восприятия аудиторией.

6.3. Требования к оформлению:

- первый слайд презентации – титульный, на нем указывается: название конкурса; название работы; ФИО автора презентации (полностью); место учебы автора (полностью);
- объём текста на слайде не более 50%;
- общее количество слайдов презентации - не более 15.

## 7. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБИТЕЛЕЙ

7.1. Организационный комитет, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, выявляет лучшие работы.

## 8. НАГРАЖДЕНИЕ

- 8.1. Все конкурсанты получают персональные дипломы.
- 8.2. Формы оценки конкурсных работ: победители конкурса: I, II, III место; участники. Научным руководителям рассылаются благодарственные письма.

## 9. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 9.1. Прием заявок и материалов на конкурс с 27 декабря 2023 года по 1 февраля 2024 года.
- 9.2. Подведение итогов конкурса состоится 15 февраля 2024 года.
- 9.3. Объявление результатов 15 февраля 2024 года.

## 10. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

- 10.1. E-mail: [yavizhumir.gtdongu@mail.ru](mailto:yavizhumir.gtdongu@mail.ru)
- 10.2. VK: <https://vk.com/club205397822>
- 10.3. Сайт: [gtdongu.ru](http://gtdongu.ru)